بسم الله الرحمن الرحيم

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

الطبعة الثانية الواحدة صباحا | □ الاثنين ١٥ محرم ١٤٠٣هـ - ١ نوفمبر ١٩٨٢م - العدد ٣٦١٥ □ | AL-YAUM Dammam - MON 1 NOV 1982 NO. 3615 | ٢٤ صفحة

في تلاحم شعبي ورسمي فريد
القائد بين أهله في طيبة

المدينة المنورة - مكتب اليوم :

وصل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بسلامة الله وحفظه الى المدينة المنورة في الساعة الثانية عشرة من ظهر امس .

وكان في مقدمة مستقبلي جلالته في المطار صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران ووكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين ووجهاء واعيان المدينة المنورة .

وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشؤون البلدية والقروية بالنيابة وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء .

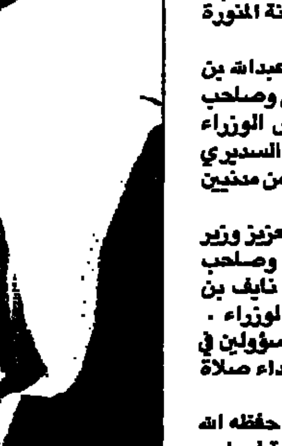
وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية بالمطار تشرف خلالها كبار المسؤولين في المدينة المنورة بالسلام على جلالته توجه الى المسجد النبوي الشريف لاداء صلاة الظهر والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وتاتي زيارة جلالة الملك المفدى للمدينة المنورة في اطار زيارات جلالته حفظه الله الى مناطق المملكة المختلفة لمعرفة حاجة ابناء المنطقة وتفقد مشاريع التنمية فيها .

وكان جلالته قد غادر جده في الساعة الحادية عشرة والربع من قبل ظهر امس متوجها الى المدينة المنورة وكان في وداع جلالته في المطار صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية وقائمقام جده عبدالرحمن السديري وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

هذا وكان سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء قد وصل الى المدينة المنورة صباح امس ليكون في مقدمة مستقبلي جلالة الفهد عند وصوله بحفظ الله الى المدينة المنورة .

وكان في استقبال سموه في المطار صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ووكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وامين المدينة المنورة صدقة خاشقجي وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .



□ صورة بالهاتف من الطائف □

هذا وقد ادى جلالة الفهد فور وصوله الى المدينة المنورة صلاة الظهر في المسجد النبوي الشريف .

وكان جلالته قد وصل الى المسجد في الساعة الثانية عشرة والنصف وقد وصل في معية جلالته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وصاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء .

وكان في استقبال جلالة الملك فهد المفدى عند باب السلام الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين الشيخ سليمان بن عبيد ونائب الرئيس العام لشؤون الحرمين الشريفين بالمدينة المنورة سعد الناصر السديري وعدد من اصحاب المعالي الوزراء وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين .

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام عن سعادته وسعادة جميع المواطنين بزيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى للمدينة المنورة - وقال سمو الامير سلطان ان المدينة المنورة تحظى برعاية جلالة الملك فهد المفدى وتنال الرعاية الكاملة والاهتمام من جلالته شخصيا واشار سموه الى توسعة المسجد النبوي الشريف فقال ان جلالته مهتم بهذا المشروع الذي ياتي ضمن المشروعات التي ستطرح على جلالته .

البقية ص ١٩

المجلس الوزاري الخليجي يبدأ اليوم التمهيد لقمة المنامة

المنامة - اليوم :

يتوافد اليوم اصحاب السمو والمعالي وزراء خارجية مجلس التعاون لدول الخليج العربية والوفود الخليجية المرافقة الى المنامة استعدادا لبدء اعمال المؤتمر الوزاري التمهيدي للقمة الخليجية الثالثة التي تعقد هنا في التاسع من نوفمبر الجاري .

ويبدأ وزراء الخارجية اعمال دورتهم مساء اليوم لاعداد جدول اعمال مزدحم بقضايا ومشاريع سياسية واقتصادية وعسكرية يقوم القادة بالبت فيها ووصفت اوساط خليجية لـ اليوم هذه الاجتماعات الخليجية الوزارية التي ستمهد للقمة بانها تتميز بوضعيات سياسية هامة ستترجمها القرارات التي سيصدرها القادة والتي يتوقع ان تغطي مجالات هامة في سلسلة خطوات التنسيق الخليجية على صعيد اخر استانفت اللجنتان الفنيتان القانونية والمالية المنبثقتان عن الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاتهما في الساعة العاشرة من صباح امس بمدينة المنامة بحضور ممثلين عن الدول الاعضاء في المجلس .

فقد اجتمعت اللجنة القانونية برئاسة الشؤون القانونية بالامانة الدكتور محمد السياري لبحث الملاحظات التي ابدتها بعض الدول حول المشروع الكامل لمزايا الحصانات الدبلوماسية .

كما اجتمعت لجنة الشؤون المالية برئاسة سليمان عبدالوهاب الصباغ لبحث الميزانية العامة للعام المالي ٨٢/٨٣م .

البقية ص ١٩

جلسة عمل ثانية بين سعود الفيصل ووزير الخارجية البرازيلي

جدة - واس :

عقد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس اجتماعا ثانيا مع وزير خارجية البرازيل راملرو ساريف غويريرو الذي يزور المملكة حاليا .

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية عبدالرحمن منصوري ورئيس الدائرة الغربية بوزارة الخارجية مامون قباني وسفير المملكة لدى البرازيل عبدالله شحيابي ومن الجانب البرازيلي السفير البرازيلي لدى المملكة واعضاء الوفد المرافق للضيف .

وقد تناول الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات التي تشهدها المنطقة .

وكان وزير خارجية البرازيل قد وصل الى المملكة مساء الجمعة .

الطائرات العراقية تهاجم مواضع وآليات ايرانية

هاجمت الطائرات العراقية الحربية امس مواضع واليات القوات الايرانية في القاطع الاوسط من ساحة العمليات الحربية وكبدتها خسائر كبيرة .

واجمل البيان العراقي الصادر الليلة الماضية عن القيادة العامة للقوات العراقية الخسائر الايرانية خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية بـ ١٧ قتيلا وتدمير ست [illegible] ومرصدين وشفل .

وذكر البيان ان القوات الايرانية قصفت بالمدافع مدينتي البصرة وخانقين مما تسبب في احداث بعض الخسائر والاضرار فيها .

□ كارتر يعلن استعداده □
□ للاجتماع مع ياسر عرفات □

باريس - الوكالات :

اعلن جيمي كارتر الرئيس الامريكي السابق انه قد يجتمع مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بمناسبة جولته القادمة في الشرق الاوسط .

وصرح كارتر في حديث صحفي نشر امس في لندن انه لم يقطع على نفسه اي وعد يحول دون اجتماعه بياسر عرفات .

البقية ص ١٩

جلالة الفهد يستقبل اعيان ووجهاء المدينة المنورة

المدينة المنورة - واس -

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بفندق شيراتون المدينة مساء امس اعيان ووجهاء المدينة المنورة .

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب

البقية ص ١٩

جلالته يهنئ الرئيس الجزائري بذكرى اليوم الوطني

جده - واس -

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بمناسبة اليوم الوطني لبلاده اعرب فيها جلالته عن تهانيه القلبية المشفوعة باطيب التمنيات للرئيس بن جديد بموفور السعادة والهناء وللشعب الجزائري الشقيق باضطراد التقدم والرخاء .

الامير محمد يعود الى الرياض قادما من الخارج

الرياض - واس -

وصل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز الى الرياض بحفظ الله ورعايته في الساعة السابعة والربع من مساء امس قادما من خارج المملكة عقب قضاء فترة من العلاج والاستجمام .

وقد كان في استقباله بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن

البقية ص ١٩

العالم كله ينتظر بشغف خدمات مجمع مطابع المصحف الشريف

مكة المكرمة - من محمد الجهني :

بمناسبة افتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لمجمع مطابع المصحف الشريف بالمدينة المنورة تحدث لـ « اليوم » معالي الشيخ محمد علي الحركان الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ورئيس المجلس الاعلى العالمي للمساجد مشيدا بهذه الخطوة .

وقال ان هذه المطبعة سيكون لها الاثر الكبير في طباعة ونشر القرآن الكريم وطباعة ونشر تراجم معاني القرآن الكريم بجميع اللغات في انحاء العالم ولاسيما اللغات الحية المنتشرة في انحاء العالم كاللغة الانجليزية واللغة الفرنسية وغيرها من اللغات واضاف معاليه خلال تصريحه لـ اليوم بانه قد تقرر ان يكون انتاج هذه المطبعة حوالي ٨ مليون نسخة من القرآن الكريم ومن تراجم معاني القرآن سنويا واضاف معاليه بان العالم الاسلامي يتطلع بشغف عظيم الى خروج هذا المشروع الاسلامي العظيم الى حيز الوجود كما يتطلع المسلمون الى انتاج هذه المطبعة من المصاحف التي تفيد العالم اجمع في انحاء المعمورة واشاد معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بدور حضرة صاحب الجلالة الملك فهد في تطوير الرابطة والارتقاء بخدماتها

وتوجه معاليه في تصريحه بالشكر والتقدير لجلالة الملك المعظم على امره الكريم بانشاء هذه المطبعة ورعايته لها واعرب معاليه عن امله في ابتهان

البقية ص ١٩

بينما استمرت الانتفاضة الشعبية :

بيجن يرفض تجميد إقامة المستوطنات في الأرض المحتلة

القدس - الوكالات :

كشف راديو العدو النقاب امس عن ان مناحيم بيجن رئيس الوزراء رفض حتى بصورة مؤقتة تجميد البرنامج الخاص باقامة مستوطنات اسرائيلية في الاراضي المحتلة في الضفة الغربية وغزة كما نصحه بذلك موشي ارنس سفير اسرائيل في واشنطن .

وذكر راديو اسرائيل ان ارنس كان قد اقترح في رسالة موجهة الى بيجن تجميد برنامج المستوطنات لمدة ثلاثة شهور لتحسين العلاقات الاسرائيلية الامريكية وافتتاح المفاوضات حول الحكم الذاتي للفلسطينيين مع الملك حسين عاهل الاردن .

واضاف الراديو ان رئيس وزراء اسرائيل اكد انعدام اهمية هذا المسعى واعرب عن اعتقاده بان احدا لن يعترف بالجميل لاسرائيل بسبب ذلك وان الملك حسين لن ينتهك باي حال من الاحوال هذه الفرصة للتفاوض مع اسرائيل

وتاتي هذه التصريحات الاسرائيلية في اعقاب الاضطرابات الواسعة النطاق التي لازالت تشهدها الاراضي المحتلة منذ التجمعات الشعبية التي اقيمت بمناسبة الذكرى الاربعين لمجازر صبرا وشاتيلا التي رافقتها صدامات شعبية عنيفة مع السلطات العسكرية الاسرائيلية التي كانت قد فتحت النار على المتظاهرين وقتلت عددا منهم خلال اليومين الماضيين .

المجاهدون الافغان وقتال عنيف

اسلام اباد - واس -

قام المجاهدون الافغان بقتل اثنين وعشرين من افراد القوات السوفياتية من بينهم اثنين من المستشارين وذلك في قتال عنيف دار بين الجانبين في جنوب اقليم هيلماند في الاسبوع الماضي .

واشارت وكالة الانباء الافغانية الاسلامية التابعة للمجاهدين الى ان المجاهدين اسقطوا ايضا طائرتي هليكوبتر سوفيتيتين في اوائل الشهر

البقية ص ١٩

بحثا عن الاسهامات العربية :

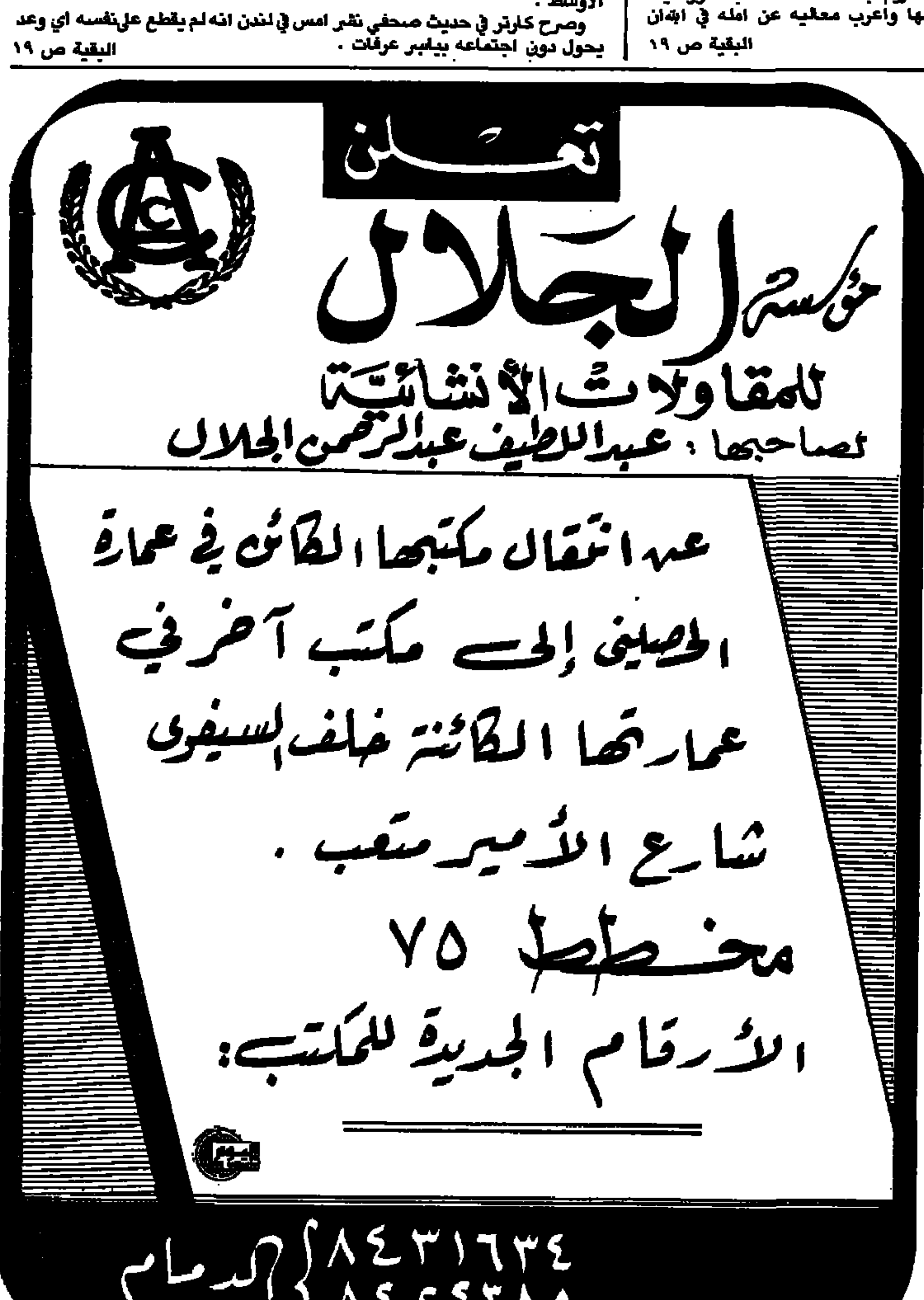
الجميل يستهل جولته العربية اليوم بزيارة قصيرة للمغرب

بيروت - الوكالات :

تاكد رسميا ان الرئيس اللبناني امين الجميل سيقوم اليوم بزيارة للمغرب يجتمع خلالها بجلالة العاهل المغربي الحسن الثاني .

واوضح شفيق الوزان رئيس الوزراء اللبناني ان الرئيس الجميل كان قد تلقى دعوة من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب لزيارة المغرب وهو في طريقه من الجولة التي قام بها في وقت سابق من الشهر الحالي وشملت الولايات المتحدة وفرنسا وايطاليا .

البقية ص ١٩





وزير الاوقاف يطلب

دراسة الجدوى الإقتصادية من إنشاء عمارات سكنية بجوار الحرم المكى الشريف

جدة – واس :

طلب معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع من ادارة الاستثمار المركزية بالوزارة والمديرية العامة للاوقاف بمنطقة مكة المكرمة اجراء دراسة انشاء عمارات سكنية في مكة المكرمة على اراضي الاوقاف القريبة من الحرم المكي الشريف .

كما طلب معاليه سرعة العمل لاعداد هذه الاراضي والخرائط الخاصة للمساهمة في معالجة النقص في مساكن الحجاج بعد ازالة عدد من الدور بسبب مشروعات التوسعة حول الحرم وعدم استغلال عدد اخر من الدور بسبب قدمها وعدم صلاحيتها للسكن .

وجدير بالذكر ان اقامة العمارات السكنية سيؤدي الى خفض اسعار السكن للحجاج خلال موسم الحج وسيعمل على حل ازمة السكن بمكة المكرمة ويحقق الاستفادة القصوى للعقارات التابعة للاوقاف والتي تقع في مواقع هامة وقريبة من الحرم المكي الشريف كما يحقق رغبة الكثير من ضيوف الرحمن للاقامة في المناطق القريبة من الحرم باسعار معقولة ..

علاوات ترقية لبعض موظفي ميناء الملك عبدالعزيز

الدمام – عبدالله الغشري :

صدرت موافقة الدكتور فايز بدر الرئيس العام للمؤسسة العامة للموانيء في اعطاء تسعة من موظفي المؤسسة العامة للموانيء بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام علاوة ترقية والخاضعين لبند الاجور والذين حصلوا على شهادات دراسية لما فوق المرحلة الابتدائية للعام الدراسي ١٤٠٢/١٤٠١ وذلك اعتبارا من ١٤٠٢/١/١ وقد صرح الاستاذ محمد سليمان المهنا مدير عام المؤسسة العامة للموانيء بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام ان المؤسسة العامة للموانيء والمسئولين فيها حريصون على اعطاء المزيد من العلاوات والترقية والخاضعين لبند الاجور وتاتي هذه الخطوة كتشجيع لهم لمواصلة الدراسات العليا التي تعود للموظف بالنفع والفائدة وهذه العلاوات تقدم لكل موظف انهى دراسته المتوسطة وهناك علاوات جديدة سيتم البت فيها قريبا .

الأمير سلمان يستقبل وزير التجارة القطري



الرياض – واس –

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في مكتب بسموه بالامارة ظهر امس وزير التجارة القطري الشيخ ناصر ابن خالد الثاني الذي يزور المملكة حاليا وقد تناول البحث خلال المقابلة التي حضرها سفير قطر لدى المملكة عبدالرحمن حمد العطيه استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها .

○ ○

مشاريع لربط الدمام والخبر والظهران استلام طريقي الرياض بنهاية هذا العام

الدمام –

تقوم ادارة الطرق بالمنطقة الشرقية حاليا بتنفيذ العديد من مشاريع الطرق الحديثة بين مدن المنطقة المختلفة .

وصرح وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم لوكالة الانباء السعودية بانه يتم حاليا تنفيذ عدة مشاريع لطرق تربط بين مدن الدمام والخبر والظهران مع بداية طريق بقيق وراس تنورة وطرق الجبيل وابو حدرية وقال انه تم استلام مشروع تحويلة الظهران مؤخرا وتم فتحها للمرور بين مدن المنطقة كما سيتم خلال الشهرين القادمين استلام الطريق الذي يربط بين الظهران والمطار والقشلة مما يسهل الحركة بين هذه المناطق .

وذكر انه يتم حاليا تنفيذ الطريق المزدوج بين مدينتي الدمام والظهران الذي يشتمل على عدة مسارات وجسور علوية على احدث المواصفات العالمية .

وقال الدكتور السلوم انه يتم كذلك تنفيذ مشروع تحسين طريق الدمام الخبر المزدوج وعمل طرق خدمة له بحيث يخدم المناطق السكنية المحيطة والمصانع وحركة المرور السريع بين المدينتين .

وحول المشاريع الجديدة المنفذة بالمنطقة اوضح وكيل وزارة المواصلات ان طريق الدمام سيهات ينفذ حاليا وسيتم تنفيذ الجزء المتبقي بين مدينتي سيهات وصفوى في نهاية العام الحالي حيث تم اعتماده ضمن مشاريع الميزانية القادمة كما سيتم تنفيذ العديد من طرق الخدمة في المناطق السكنية تبعا للتطور العمراني الذي تشهده المنطقة .

واشار وكيل وزارة المواصلات الى ان طريق الدمام الرياض المزدوج ينفذ حاليا بتكاليف اجمالية تبلغ حوالي الف واربعمائة مليون ريال وسيتم استلامه في نهاية العام الحالي .

صدور الدليل التجاري السنوي لعام ١٤٠٣/١٩٨٣ بجدة

جدة – عبدالله البشير –

صدر الدليل التجاري السنوي لعام ١٤٠٣ – ١٩٨٣ والذي اصدرته الغرفة التجارية الصناعية بجدة والدليل مطبوع على ورق من الحجم الكبير ومطبوع طباعة فاخرة تليق بالمستوى الذي عودته الغرفة عملاءها عليه وليست الطباعة فقط هي الشيء الذي يذكر بالفخر بل ايضا طريقة اعداد البيانات والمعلومات الخاصة بالتجار ورجال الاعمال بالمملكة حيث يشتمل الدليل على قسمين قسم يشمل البيانات الكاملة عن كل المؤسسات المنتسبة للغرفة والتي يزيد عددها عن ٩٠٠٠ منتسب ثم قسما للتخصصات جرى فيه تسجيل اسماء المؤسسات والشركات التجارية المذكورة كل حسب تخصصها بوضوح لا لبس فيه .

وتقوم الغرفة بتوزيع الدليل على منتسبيها في جدة . هذا وتستعد الغرفة الان لاصدار الطبعة العربية من الدليل بنفس المواصفات المذكورة وسيكون متداولا في الاسواق بعد شهر من الان .

وزراء التجارة الخليجيون يغادرون المملكة

بدا وزراء التجارة في مجلس التعاون لدول الخليج العربية في مغادرة الرياض صباح امس بعد انتهاء مؤتمرهم الاول الذي اختتم اعماله مساء امس الاول .

ففي الساعة التاسعة صباحا غادر وزير التجارة والصناعة العماني محمد الزبير والوفد المرافق له .

وكان في وداعه معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم والامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة ووكيل وزارة التجارة عبدالرحمن الزامل والامين العام المساعد للشئون الاقتصادية الدكتور عبدالله القويز .

كما غادر في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس كل من وزير التجارة والزراعة البحريني حبيب احمد قاسم . ووزير التجارة والصناعة الكويتي جاسم المرزوق بعد ان شاركا في اجتماعات المؤتمر الاول لوزراء التجارة بدول مجلس التعاون وكان في وداعهما معالي الدكتور سليمان السليم والسيد عبدالله بشارة والدكتور عبدالرحمن الزامل والدكتور عبدالله القويز .

رأس مالها ٥٠٠ مليون ريال :

تحويل شركة المواشى إلى شركة مساهمة قريبًا وطرح مليون سهم للاكتتاب العام

الرياض – واس :

تجري الاستعدادات حاليا لتحويل الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي الى شركة مساهمة .

وصرح مدير عام الشركة الدكتور عبدالعزيز عبدالله الدخيل لوكالة الانباء السعودية بان هذا التحويل سيمكن من رفع راسمال الشركة من مائة مليون ريال الى خمسمائة مليون ريال يطرح للاكتتاب العام منها ٣٠٠ مليون ريال تمثل ثلاثة ملايين سهم يحتفظ المؤسسون فيها بمليوني سهم . وقال ان دراسة الجدوى الاقتصادية لتحويل الشركة الى شركة مساهمة قد قدمت الى وزارة التجارة .

وذكر الدكتور الدخيل ان الشركة قد بدأت عملها الذي اسست من اجله وهو توفير المواشي الحية واللحوم ذات النوعية الممتازة والسعر المناسب حيث واصلت مؤخرا اول باخرة لحساب الشركة تحمل حوالي ٣٤ الف رأس من الاغنام الاسترالية زنة من ٥٠ الى ٧٠ كيلو جرام للراس .

وقال ان هذه الشحنة قد نفذت فور وصولها الى ميناء جده وستصل شحنة اخرى خلال ايام ان شاء الله

وذكر الدكتور الدخيل ان الشركة ستعمل على امتلاك وتشغيل اسطول نقل بحري حيث اشترت فعلا سفينة يجري العمل على تحويلها الى ناقلة مواشي تتوفر فيها جميع التسهيلات الضرورية وتبلغ حمولتها نحو مائة الف رأس من الاغنام وتتم بها التغذية بطريقة أوتوماتيكية كما يتم تامين الماء فيها عن طريق وحدتين للتحلية في السفينة وتتسع السفينة ايضا لنحو ٩٠ حاوية لنقل اللحوم المبردة والمجمدة وغيرها .

وقال ان الشركة وقعت عقدا مع احدى وكالات القاطرات المعروفة بالملكة لشراء خمس وعشرين قاطرة كما تعاقدت مع احدى الشركات الاسترالية لبناء ٢٥ مقطورة حمولة كل منها اربعمائة راس .

واشار الى ان هذه المقطورات يمكن استخدامها لاغراض اخرى بسهولة مثل نقل الحاويات المثلجة .

كما ستقوم الشركة ببناء ثلاث حظائر ضخمة تتراوح طاقتها ما بين ستين الف رأس ومائة الف رأس ويجري حاليا التفاوض مع بعض الشركات الوطنية لتنفيذ هذا المشروع .

ومما يذكر ان الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي شركة ذات مسئولية محدودة اسست بدعم من وزارة التجارة براسمال قدره مائة مليون ريال مدفوع بالكامل .

وقد اشترك في تاسيسها عدة مؤسسات وهيئات سعودية كبيرة من ابرزها الشركة الوطنية للنقل البحري التي تشارك الدولة في راسمالها .

١٠٤ مدارس متوسطة ليلية تفتتح العام الحالى بالمملكة

الرياض – واس :

بلغ عدد المدارس المتوسطة الليلية التي قررت وزارة المعارف افتتاحها في العام الدراسي الحالي في مختلف انحاء المملكة ١٠٤ مدارس بتكلفة اجمالية ١٦ مليون وثلاثمائة وواحد وسبعين الف ومائتين وسبعين ريالا .

وقد ابلغ معالي وزير المعارف د. عبدالعزيز الخويطر جميع ادارات التعليم بميزانيتها من المدارس المتوسطة الليلية للعام الدراسي الحالي محددا عدد الفصول والعاملين بها .

واكدت وزارة المعارف مراعاة فتح هذه المدارس في مباني حكومية قدر الامكان وضمان استيعاب الفصول لاكبر عدد من الدارسين .

كما اكدت الوزارة على ان تختار المنطقة التعليمية افضل الاداريين والمدرسين خبرة وتأهيلا للعمل في المدارس الليلية وان يكونا من العاملين في المدارس النهارية .

وطلبت الوزارة توزيع المدارس المعتمدة للمدينة الواحدة توزيعا جغرافيا مراعاة للتجمعات السكانية وتواجد الراغبين في الدراسة .

وسيقوم الموجهون التربويون بزيارة لتلك المدارس ورفع تقارير عن نتائج زيارتهم للجهة المختصة في الوزارة .

مجلس وزراء العمل الخليجيين يناقش :

مستقبل الطفل الخليجي ورعايته إعداد تصنيف مهني وتوحيد مسميات المهن العمالية

الرياض – واس –

يبحث مجلس وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية في دورته القادمة خلال شهر ربيع اول القادم التوصيات والقرارات التي توصل اليها خبراء العمل والشئون الاجتماعية في دورتهم التي اختتمت اعمالها الاسبوع الماضي بسلطنة عمان .

وصرح وكيل وزارة العمل لشئون العمل احمد بن حمد اليحيى ورئيس وفد المملكة الى لجنه خبراء العمل والشئون الاجتماعية بان اللجنة بحثت خلال اجتماعاتها التي استمرت خمسة ايام اوضاع عددا من القطاعات الاجتماعية والشئون العمالية في الدول العربية الخليجية ومستقبل الطفل العربي الخليجي وما يتعلق بذلك من الوان الرعاية الصحية والاجتماعية والتربوية للطفل .

واعداد تصنيف مهني خليجي بتوحيد اسماء ومسميات الوظائف والمهن الموجودة في دول الخليج بهدف المزيد من التنظيم المهني ومنع الازدواجية فيه وقد عرضت المملكة بتجربتها في مجال التصنيف المهني التي تم تطبيقها بنجاح .

وصول لجنة صرف أضرار السيول

الخبراء – عبدالرحمن البريكان :

وصل الى مدينة الخبراء لجنة صرف اضرار السيول للعام الماضي وبدأت الصرف للمستحقين بالخبراء والسحابين واللجنة مكونة من مندوب من وزارة الداخلية ومندوب من وزارة المالية وسوف يصرف لجميع المتضررين من السيول الذين سبق رفع اسمائهم للجهات المختصة ..

■ ■

أحاديث وشجون

حديث المدح والذم

● ● لكل أمة من الأمم اخلاقيات موروثة من العادات والتقاليد والاعراف بل ومن العقائد السماوية التي نزلت تباعا على الامم .. وبهذه العادات والتقاليد والاعراف والعقائد تتعامل بعضها مع بعض .. فتزهو وتطرب في هذه الاخلاقيات من مدح واطراء وتشجيع . والعكس كذلك لما في هذه الاخلاقيات من ذم وقدح ، وكل فرد من افراد الامة يتعرض لواحدة من هذه مدحا او ذما . والعرب منذ ان خلقت البشرية تطرب لاساليب المدح وتزهوا بها وتتفانى في سبيلها وما بذل النفس وارسالها الى الموت في ميادين الكر والفر الا واحدة من اعلا مراتب التضحية للوصول الى كلمة مدح واطراء او رجاء ثواب من الله مثلا .

إ ذا المدح أو الذم اخلاقيات عربية جاء الاسلام ورسخها في نفوس المسلمين ودعونا نستعرض قصة قصيرة حدثت في حياة سيد البشر صلى الله عليه وسلم وهو الذي قال الله سبحانه وتعالى فيه مادحا (وإنك لعلى خلق عظيم) وهذه القصة تتلخص في إ ن اعرابي طلب من النبي فاعطاه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم (أحسنت إليك) قال الاعرابي (لا ، لا أحسنت ولا أجملت) فغضب المسلمون فأرادوا قتله فرفض النبي عليه الصلاة والسلام ، ثم دخل الى منزله وطلب الاعرابي فزاده ثم قال : احسنت .. قال (نعم فجزاك الله من أهل وعشيرة خيرا) فقال الرسول لقد قلت ما قلت وفي نفس اصحابي شيء فاذا احببت فقل بين ايديهم ماقلت بين يدي حتى يذهب ما في صدورهم قال نعم فلما كان من الغد جاء الرجل فقال النبي (إن هذا الاعرابي قال ما قال فزدناه فزعم انه رضي أكذلك يا اعرابي) ..

فقال الاعرابي : نعم فجزاك الله من أهل وعشيرة خيرا .

فتهلل وجه الرسول بشرا وقال (إن مثلي ومثل هذا الاعرابي كمثل رجل كانت له ناقة شردت عليه فتبعها الناس فلم يزيدوها إلا نفورا فناداهم صاحب الناقة « خلو بيني وبين ناقتي فاني ارفق واعلم فتوجه لها صاحب الناقة بين يديها فاخذ لها من قمام الارض . فردها هونا هونا حتى جاءت واستناخت وشد عليها رحلها واستوت عليه واني لو تركتكم حيث قال الرجل ماقال فقتلتموه دخل النار) اهـ ..

هذه القصة القصيرة في حياة سيدنا محمد تعطينا ابعادا تجعل منا أمة ذات اخلاقيات عالية . وتجعلنا ايضا نتنبه الى شيء مهم في حياتنا وهو المدح والتقدير لمن عمل لهذه الامة عملا يستحق عليه المدح . فكثير من ابناء هذه الامة قدموا لها من الخدمات الجليلة ما أرهق كاهلهم وحولهم من رجال اشداء الى مصابين بعدد من امراض العصر ، من سكري الى ضغط . الى امراض في القلب الى غير ذلك ومع هذا لم يجدوا حتى كلمة شكر وهذا ليس من اخلاقياتنا العربية الموروثة ولا من رسالتنا السماوية وتعاليم ديننا اقتداء برسولنا العظيم .

ونحن مع الاسف الشديد اذا اردنا ان نمدح اسرفنا في المدح وحولنا هذا المدح الى مايشبه الذم اعتمادا على قاعدة « مازاد عن حده انقلب الى ضده » . وكثيرا مانرى عواطفنا تجرنا الى ان تندفع اكثر مما يجب وان نتعامى عن بعض العيوب وننزه البعض فنصل به احيانا الى درة المثاليات العليا وهذا طبعا من المستحيلات .

واذا اردنا ان نذم او باسلوب الطف ان ننقد لا نتوخى الحقيقة ولانجعل المحاسن في كفة والمساويء في كفة ونكون في جانب الكفة الراجحة وبعقل وروية وتقدير للظروف التي تحيط بالمذموم وتجعل وضعه صعبا أو اجتهاده بهدف الاحسان ولكن الخطأ كان من نصيبه .

إ ذا ليس هناك عدالة ولا واقعية في المدح أو الذم فهل نصل لدرجة الواقع ونقول للمحسن احسنت وللمسيء مكانك ونقول هذا . تفرضه علينا اخلاقياتنا فهل نفعل ؟!

● ● شجــــون :

أنا و« التطبيع » نعيش مشكلة لا ادري كيف التخلص منها ، فمثلا في مقالة لي قلت ستمائة مدني في فوكلاند وضع لهم مكان يحتمون فيه وستمائة الف في بيروت لايدري عنهم العالم شيئا فكتب هكذا « ستمائة في بيروت .. الخ .. ومرة في موضع اخر قلت « العالم العربي يملك قدرة هائلة من وسائل الاعلام فجاءت هكذا العالم العربي عليك قدرة هائلة .. الخ . وكتبت مرة « دمها الذي يحتوي على ١٣ نوعا من المخثرات التي تساعد على التئام الجروح بسرعة . فجاءت الجملة كالاتي « دمها الذي يحتوي على ١٣ نوعا من المختبرات .. الخ .. واخيرا وليس أخرا في أخر مرة جاء أسمي « النعيمي » بدل « العصيمي » فهل هناك حل في التطبيع .. الله اعلم وهي شجون .

محمد دخيل العصيمي

تحسين أوضاع عيون الخرج والافلاج

كتب عبدالله القنير

وافق مجلس ادارة هيئة الري والصرف بالاحساء في جلسته الاخيرة برئاسة معالي وزير الزراعة والمياه الدكتور عبدالرحمن ال الشيخ ورئيس مجلس ادارة المشروع على عدة قرارات وتوصيات اهمها :

الموافقة على زراعة اراضي الخرج الزراعية بالقمح واستخدام وسائل الري الحديثة عن طريق استخدام اجهزة الرش الحديثة المحورية .

وكذلك التصديق على الحسابات الختامية للهيئة كما وافق المجلس على تحسين اوضاع عيون الافلاج والخرج وعمل استراحات في هذه العيون لكي يستفيد منها زوار واهالي المنطقة اثناء عطلة نهاية الاسبوع كمنتزهات عامة .



اليوم — المدير العام: حمد المبارك — نائب رئيس التحرير: خليل الفزيع ت: ٨٢٦١٨٩٧ — مدير التحرير: عتيق الخماس ت: ٨٢٦٤٣٠٨١ — المركز الرئيسي – الدمام — تلفونات التحرير — تلفونات الإدارة — الإعلانات : تتعامل بشأنها مع ادارة الإعلانات والفروع — إدارة الإعلانات : ٨٢٢١٩٠٦ – ٨٢٤٠٦٧٧



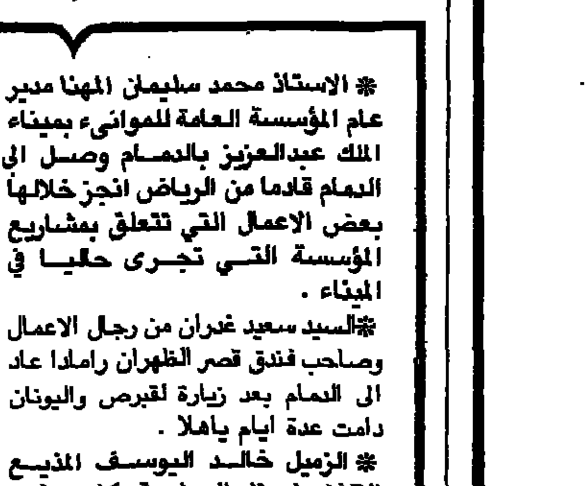
مدارس وهاتف لمنطقة النمر بسيهات

اهالي منطقة غرناطة (النمر) بسيهات يرفعون الى مدير علم التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطيه ابوعالي هذا الموضوع وفحواه مطالبتهم بضرورة العمل على انشاء مدرسة ابتدائية او استئجار مبنى مؤقت يكون مقرا لهذه المدرسة بمنطقتهم . حيث ان هذه المنطقة كما لايخفى على سعادتكم جديدة ولاتوجد بها مدرسة ويقومون حاليا بنقل ابناؤهم بوسائل النقل العادية يوميا والمنطقة تبعد عن اقرب مدرسة بما لايقل عن (اثنين كيلو) وحيث ان معظم اولادنا من الاطفال صغار السن الذين لايمكن الاعتماد عليهم وتركهم حيث الطرقات الرئيسية المزدحمة بالسيارات اضافة الى اقتراب فصل الشتاء الذي سيكون انتقال الطفل خلاله لمدرسته صعبا . وبما ان جميع اولياء الامور سيكونون مشغولين في اعمالهم فانه يتعذر عليهم نقل اولادهم الى مدارسهم .. وعليه نؤكد برجائنا لمدير علم التعليم بالنظر لوضعنا بعين الاعتبار وفتح مدرسة ابتدائية سواء عن طريق الاستئجار او البدء في عملية انشاء مبنى جديد . علما بان المخطط يوجد به عدد من الاراضي المخصصة لمدارس البنين والبنات والتي لم يتم استقلالها بعد غير مدرسة للبنات هي الآن في طور الانشاء .

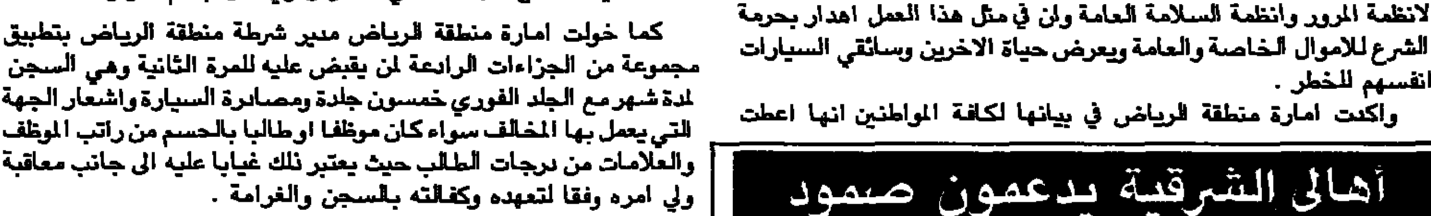
من جانب آخر نرفع امرنا الى المدير علم الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية الاستاذ عبدالله العباد حول طلبنا انشاء خدمة هاتفية ونذكر الهاتف السعودي بالمنطقة الشرقية بهذه المناسبة بالوعد الذي قطعه على نفسه وهو توصيل الخدمة لهذه المنطقة اعتبارا من بداية العام الجديد . وهذا هو العام قد حل ونرجو ان يكون الهاتف قد اعد المشروع لتنفيذه على الطبيعة . وذلك للاستفادة من هذه الخدمة الهامة .. والله ولي التوفيق ..

أحمد الشمر





عبدالمجيد الزهير



عقوبات رادعة للمفحطين

الرياض — واس —

اصدرت امارة منطقة الرياض بيانا امس حول ظاهرة ما يسمى بالتفحيط والتي يقوم بها بعض الشباب وقيادتهم لسياراتهم بسرعة جنونية عبر الشوارع والاحياء مما يعرض سالكي الطريق للخطر .

واوضح البيان ان هذا العمل من جانب الشباب يعد عملا مخالفا لانظمة المرور وانظمة السلامة العامة ولن في مثل هذا العمل اهدار بحرمة الشرع للاموال الخاصة والعامة ويعرض حياة الاخرين وسائقي السيارات انفسهم للخطر .

واكدت امارة منطقة الرياض في بيانها لكافة المواطنين انها اعطت السلطات الامنية امرا بضرورة تنفيذ تعليمات صدرت من قبل مقام وزارة الداخلية تقضي بفرض عقوبات لمن يقبض عليه لأول مرة وهي السجن لمدة سبعة أيام مع الجلد عشر جلدات وتطبيق الغرامات المالية بموجب نظام المرور بدون استثناء وفورية وعقب تنفيذ هذه العقوبات يطلق سراح المخالف بكفالة ولي امره مع تعهد شخصي منه ومن ولي امره بعدم تكرار ما حدث .

كما خولت امارة منطقة الرياض مدير شرطة منطقة الرياض بتطبيق مجموعة من الجزاءات الرادعة لمن يقبض عليه للمرة الثانية وهي السجن لمدة شهر مع الجلد الفوري خمسون جلدة ومصادرة السيارة واشعار الجهة التي يعمل بها المخالف سواء كان موظفا او طالبا بالحسم من راتب الموظف والعلامات من درجات الطالب حيث يعتبر ذلك غيابا عليه الى جانب معاقبة ولي امره وفقا لتعهده وكفالته بالسجن والغرامة .

وذكر بيان امارة منطقة الرياض ان صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض يهيب بكافة المواطنين من الشباب واولياء امورهم بوجوب التقيد بالانظمة والتعليمات في سبيل اختفاء هذه الظاهرة والتعاون مع رجال الامن في تحقيق ذلك واضاف البيان ان سمو أمير منطقة الرياض ليرجو من وسائل الاعلام بصفة عامة التعاون بما يحقق التوجيه والتوعية السليمة والا تعطى مثل هذه المواضيع اكثر من حجمها الطبيعي .

مناقشة مشاريع اللجنة الأهلية بقرية الملاحة بالقطيف

كتب — علي خواهر :

عقدت اللجنة الاهلية بقرية الملاحة العاملة تحت اشراف مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف اجتماعا مساء السبت الماضي وقد حضر الاجتماع مدير مركز الخدمة الاجتماعية والاخصائي الاجتماعي بالمركز وتم في الاجتماع الاطلاع على التقرير المعد من اللجنة الثلاثية المنبثقة عن اللجنة الاهلية والمكلفة بالاشراف على مشروع روضة الاطفال حيث اطلعت هذه اللجنة الحاضرين على انشطة المشروع المختلفة كما تم في الاجتماع بحث الامور المتعلقة بتنفيذ البرنامج الرئيسي الثاني من برامج اللجنة وهو تحسين مستوى الاسرة في جميع المجالات وقد تم لهذا الغرض اعداد استمارة خاصة لدراسة الاسر التي سيشملها هذا البرنامج . وقد اشتملت هذه الاستمارة على عدة استفسارات بهدف التعرف على احتياجات الاسر وتواقعها وما يواجهها من مشكلات وذلك حتى تتمكن اللجنة من المساهمة في حل هذه المشكلات والتي تتطلق بتامين المستلزمات والضروريات الرئيسية للمساكن مثل المياه الصالحة للشرب والكهرباء كذلك انشاء المراحيض الصحية في المساكن وادخال التحسينات العمرانية عليها . اضافة الى بحث مشاكل الاسرة اجتماعيا وثقافيا وصحيا والعمل على تذليل العقبات التي تواجه الاسرة كما تم الاتفاق على البدء في المشروع الثقافي الاجتماعي حيث تقرر عمل ملصقات ولافتات ارشادية .

أهالي الشرقية يدعمون صمود أخوانهم المجاهدين الفلسطينيين

الدمام — عبدالله الغشري

تلقى مكتب اللجنة الشعبية لمساعدة مجاهدي فلسطين بالمنطقة الشرقية التبرعات التالية :

من شركة نجران للمقاولات العامة ٦٧٫٣٠٣ ريال ، من السيد احمد مرشد زيدان ٤٠٠ ريال ، من السيد جسان هاشم التميمي ٣٥٠ ريالا ، من السيد محمد صابر سليمان ١٠٠٠ ريال ، من فاعل خير ٢٠٠٫٠٠٠ ريال ، من فاعل خير ٤٠٠ ريال ، من فاعلة خير ١٣٠٠ ريال ، من السيد محمد قديح ١٠٠٠ ريال ، من فاعل خير ١٠٠٠ ريال ، من السيد حسن محمد الشهري ١٠٠٠ ريال ، من بعض منسوبي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء ٨٥٥ ريالا ، من السيد فتحي ابوالتين ١٠٠٠ ريال ، من منسوبي المؤسسة العامة لسكة الحديد ٤١٫٨٢٥ ريالا ، من منسوبي المؤسسة العامة لسكة الحديد ٢٧٧٦٥ ريالا ، من السيد عبد صالح العسوم ٣٠٠ ريال ، من السادة منسوبي المؤسسة العالمية للخدمات ٥٥٠٠ ريال ، من السيد احمد مساد ١٠٠٠ ريال ، من منسوبي بنك الرياض شارع الامير محمد ٨٥٠٢ ريال ، من السيد احمد حسن الحايل ١٢٥٠٠ ريال ، من السيد فهد سليمان الغنيم ١٢٠٠٠ ريال ، من محمد ثابت ٥٠٠ ريال ، من محمد صالح الخضيري ٧٠٠٠ ريال ، من السيد بسام شرف ١٥٠٠ ريال ، من السيد محمد طفيل رمضان ١٩٠٠ ريال ، من السيد خليفة الدوسري ٣٠٠ ريال ، من عثمان عبدالرحمن العصيمي ٢٠٠٠٠ ريال ، من السيد عوض السوسه ٣٠٠ ريال ، من احمد بلحمر ١٠٠٠٠ ريال ، من الشيخ عبدالعزيز العبدالله الزامل واخوانه ٦٥٠٠٠ ريال .

واللجنة الشعبية اذ تشكر الاخوة المتبرعين على مساهمتهم الكريمة في دعم اخوانهم المجاهدين الفلسطينيين ورعاية اسرهم .

أخبار المجتمع

* الاستاذ محمد سليمان المهنا مدير عام المؤسسة العامة للموانىء بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام وصل الى الدمام قادما من الرياض انجز خلالها بعض الاعمال التي تتعلق بمشاريع المؤسسة التي تجرى حاليا في الميناء .

* السيد سعيد غدران من رجال الاعمال وصاحب فندق قصر الظهران راماد عاد الى الدمام بعد زيارة لقبرص واليونان دامت عدة ايام ياهلا .

* الزميل خالد اليوسف المذيع التلفزيوني زار الدمام وقد كان موضع الحفاوة والتكريم .

* السيد محمد احمد فتوح تم تعيينه مساعد لمدير العلاقات العامة بمؤسسة بترومين للتسويق فتوح كان يشغل قبل ذلك مدير التنسيق بمحطة تلفزيون الدمام .

* السيد احمد شلالي تم تعيينه مديرا لمدرسة الملك خالد بمكة المكرمة وقد وعد الزملاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .

* الزميل علي سلباء اليامي مدير مكتب الزميلة الجزيرة بنجران عاد الى ارض الوطن قادما من القاهرة حيث قضى اجازته السنوية هناك .

* المهندس عبدالوهاب محمد الحواج مدير ادارة المشاريع والمتابعة بميناء الملك عبدالعزيز بالدمام عاد الى ارض الوطن قادما من المانيا بعد ان انهى دورة تدريبية على الرسومات الهندسية والمشاريع دامت ثلاثة اشهر .

* السيد خليفة عبدالله الملحم رئيس بلدية الاحساء سابقا ومن اعيان المنطقة عاد الى الاحساء بعد ان اجرى عملية جراحية ناجحة في لندن .

محمد سليمان المهنا

محمد فتوح



عبد الوهاب الحلواج

سعيد غدران

اجتماع مجلس إدارة جمعية نجران الخيرية

نجران — حسين بلحارث :

عقد اعضاء مجلس ادارة الجمعية الخيرية بنجران مساء اول امس اجتماعا برئاسة امير منطقة نجران معالي الشيخ فهد السديري وقد ناقش المجتمعون عدة نقاط من اهمها مناقشة ودراسة بعض طلبات المحتاجين في المنطقة كما ناقش سبل تطوير خدمات الجمعية بشكل افضل وامكانية ايجاد محاسب قانوني للجمعية ..

سبعة مستشفيات تساهم في تحسين الخدمات الصحية بالمدينة

المدينة المنورة — واس :

بلغ عدد المستشفيات العاملة بالمدينة المنورة سبعة مستشفيات مزودة بكافة الاجهزة الطبية المتطورة والكوادر الصحية المدربة تحتوي على ١٠٧٠ سريرا .

وتشمل هذه المستشفيات مستشفى المدينة المنورة العام ويحتوي على ٥٠٠ سريرا ومستشفى الولادة والاطفال ويحتوي على ٣٢٠ سريرا ومستشفى الملك ويحتوي ٢٥٠ سريرا الى جانب مستشفى العيون ومستشفى الامراض الصدرية ومستشفى الامراض النفسية ومستشفى الجمعيات وسعة كل منها ٥٠ سريرا .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير علم الشؤون الصحية بالمدينة المنورة الدكتور هاشم ببيري وقال ان عدد المستوصفات العاملة حاليا في المدينة المنورة تبلغ ١٥ مستوصفا موزعة على كافة احياء المدينة .

وذكر مدير عام الشؤون الصحية ان هناك اربعة مستوصفات جديدة سيتم انشائها في المدينة المنورة وهي مستوصف سيد الشهداء ومستوصف جارة المغاربة والحرة الغربية وحارة النقب بالاضافة الى مستوصفين في حي العوالي وحي المستوصفات و١٥ مستوصفا في مختلف انحاء منطقة المدينة المنورة الصحية .

٢٤٢ طالباً في مرحلة الماجستير بكلية الدراسات العليا بجامعة البترول

الظهران — عبدالله الغشري

بلغ عدد طلاب كلية الدراسات العليا ٢٤٢ طالبا منهم ٦٦ طالبا مستجدا كما بلغ عدد خريجي جامعة البترول والمعادن بالظهران في العام الدراسي الماضي ٤٢ خريجا بدرجة الماجستير في كافة التخصصات الاكاديمية وتتمثل الاهداف الرئيسية لكلية الدراسات العليا بالجامعة في تشجيع البحث والدراسة واعداد كوادر ذات مؤهلات عالية وكفاءة تخصصية في كافة مجالات العلوم الهندسية والادارة للعمل في مجالات صناعة البترول والمعادن والتاهيل لتقلد المراكز القيادة في قطاعات الاعمال الرئيسية .

وتجدر الاشارة الى ان كلية الدراسات العليا تقدم برامج لتاهيل الطلاب للحصول على درجة الماجستير في فروع معينة في العلوم والعلوم الهندسية منها هندسة كيميائية ، ميكانيكية ، كهربائية ، مدنية ، هندسة نظم ، بترول ، فيزياء ، كيمياء ، رياضيات ، اضافة الى برنامج ملجستير ادارة الاعمال .

عدد جديد من مجلة الحرس الوطني

صدر العدد الجديد من مجلة الحرس الوطني في مائة وثمانية واربعون صفحة بالالوان كالمعتاد يحتوي العدد الجديد على العديد من الموضوعات الصحفية والريبورتاجات المصورة والمقالات التي كتبت خصيصا للمجلة باقلام كبار الكتاب والمفكرين في المملكة العربية السعودية والوطن العربي وفي مختلف المجالات .. في الفنون .. والعلوم والاداب .. والثقافة العامة ويحتوي العدد ايضا على الكثير من الصور الملونة والقصائد الشعرية فضلا عن الابواب الثابتة واخبار الحرس الوطني ورسوم الكاريكاتير .

○○

٤٠٠ مليون ريال لسفلتة وتجميل طرق بجده

جدة — عبدالله البشير —

تم ترسية المشاريع المدرجة في ميزانية العام الحالي من السفلتة المؤقتة وتجميل وتحسين المرحلة الرابعة لثمانية عقود باجمالي ٤٠٠ مليون ريال على الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة في انشاء اعمال الطرق .

تحدث بهذا المهندس محمد سعيد بانا مدير ادارة الطرق بامانة جدة واشار الى انه في نفس الوقت يستمر العمل في الكورنيش الجنوبي متجها الى الجنوب ليربط بحر مكة الشعبية بمدينة جدة باطول كورنيش في المنطقة كلها وهو حوالي ٧٥كم وقد اعتمد له حوالي ٣٠٠ مليون ريال وقد بدأ التنفيذ فيه من العام الماضي ويبقى ١٤ شهرا على انتهاء العمل .

والجدير بالذكر ان احدى الشركات الوطنية المتخصصة تقوم بانجاز هذا العمل الكبير باشراف ادارة الطرق بالامانة والتي انضم اليها مؤخرا بعض الكفاءات الوطنية الشابة وتحت توجيهات امين مدينة جدة .

كلمة اليوم

على طريق البناء

يقول احد المؤرخين « ان للحضارة دورات فلكية تغرب هنا لتشرق هناك ، وان حضارة جديدة اشرقت في اروع صورة هي حضارة الاسلام الذي يملك اقوى قوة روحانية عالمية نقية » .

واذا كان هناك من فضل في شروق اروع صورة لحضارة الاسلام في العصر الحديث فان ذلك الفضل يرجع وبالدرجة الاولى لمملكتنا الحبيبة ولقائدها الكبير جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى . ولقد آلت المملكة على نفسها ان تحمل هذا اللواء كما آلت على نفسها ان لا تترك هذا اللواء مهما كلفها ذلك من تضحية .

بالامس ازاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الستار عن احد الصروح الشامخة في خدمة الاسلام والمسلمين وهو مجمع مطابع المصحف الشريف بالمدينة المنورة . وهذا الصرح الشامخ الذي تجاوزت تكاليفه اكثر من الف مليون ريال وينتج حوالي سبعة ملايين ونصف مليون نسخة سنويا بمختلف الاحجام .. اضافة الى ان هناك قسما خاصا بترجمة القرآن الكريم الى عدة لغات حتى يعم نفع هذا الصرح ويساهم في نشر الاسلام .

كما يفتتح جلالته مكتبة الملك عبدالعزيز والتي تكلفت اكثر من ١٩ مليون ريال وذلك خدمة للاسلام والمسلمين ..

ان المملكة تضطلع بدور كبير بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى في سبيل اعلاء كلمة الاسلام والمسلمين فتفتح ابواب جامعاتها لابناء المسلمين من كافة مشارق الارض ومغاربها .. تعدهم سفراء للاسلام في كل بلد يذهبون اليه .

وفي خطوة من اعظم خطوات المملكة التي تخطوها في سبيل اعلاء كلمة الاسلام والمسلمين تم افتتاح مقر المركز الدائم لتدريب الائمة والخطباء والدعاة بمكة المكرمة وذلك بفضل الله وبفضل الدعم السخي والمستمر من حكومة المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .

هذا المركز الذي تخصص في تدريب خريجي الجامعات الاسلامية من ابناء العالم الاسلامي وتأهيلهم للدعوة الاسلامية في بلدانهم ليتمكن اكبر عدد من الدعاة من معرفة اساليب الدعوة الصحيحة .

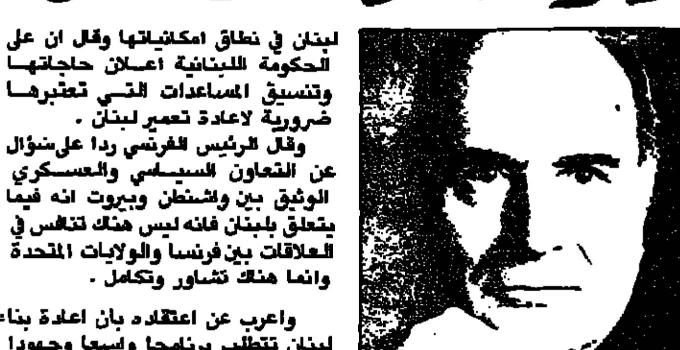
ونحن هنا لسنا في مقام الحصر ولكننا نقدم صورة واحدة على سبيل المثال لما تقوم به المملكة في سبيل خدمة الاسلام والمسلمين .. فالى جوار كل هذه المؤسسات التي لا يكاد يمر يوم دون ان يفتتح مثلها صرح شامخ من صروح الاسلام هناك الكثير من المؤسسات الاسلامية التي تقدم لها المملكة الدعم السخي لا تبخل عليها بشيء فهي تعرف انها وجدت لكي تحمل راية الاسلام وتحمي الاسلام والمسلمين في كل مكان .

فالى غد تشرق فيه اروع حضارة على هذا الكون اجمع تحت راية الاسلام بقيادة مملكتنا الحبيبة وبقيادة مليكنا المفدى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز .

« اليــوم »

في حديث للرئيس الفرنسي :

لا تنافس بين فرنسا وأمريكا في علاقاتهما بلبنان وفرنسا على استعداد كامل لمساعدة لبنان



■ الرئيس ميتران ■

بيروت – ق.ن.ا :

اكد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في حديث له استعداد فرنسا لمساعدة لبنان في نطاق امكانياتها وقال ان على الحكومة اللبنانية اعلان حاجاتها وتنسيق المساعدات التي تعتبرها ضرورية لاعادة تعمير لبنان .

وقال الرئيس الفرنسي ردا على سؤال عن التعاون السياسي والعسكري الوثيق بين واشنطن وبيروت انه فيما يتعلق بلبنان فانه ليس هناك تنافس في العلاقات بين فرنسا والولايات المتحدة وانما هناك تشاور وتكامل .

واعرب عن اعتقاده بان اعادة بناء لبنان تتطلب برنامجا واسعا وجهودا كبيرة على المدى الطويل وقال ان هذه الجهود يجب ان تأتي من جانب اللبنانيين انفسهم بالاضافة الى المؤسسات الدولية والدول المهتمة بتعمير لبنان .

واكد الرئيس الفرنسي في معرض رده على سؤال عن دور القوة الفرنسية العاملة في نطاق القوة المتعددة الجنسيات في لبنان والقوة الاخرى العاملة مع قوات الطوارىء في الجنوب اللبناني ان اعادة سلطة الدولة اللبنانية واعادة الاستقرار في مختلف مناطق لبنان تطرح مشاكل اخرى .

واشار في هذا الصدد الى انه ينبغي التفكير كذلك في مهام القوة الدولية المؤقتة في لبنان التي قرر مجلس الامن الدولي ابقاءها والتي ستتم اعادة تحديد مجال امتدادها واي منطقة نشاطها .

واختتم الرئيس ميتران تصريحاته مؤكدا ان فرنسا على استعداد لدراسة كل هذه القضايا مع الحكومة اللبنانية ومع الحكومات المعنية وكذلك مع الامم المتحدة .

○○

أول زيارة لرئيس رومانيا لأندونيسيا



نيكولاي شاوشيسكو

جاكرتا – واس :

يقوم الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو في السادس عشر من شهر نوفمبر القادم بأول زيارة له الى اندونيسيا .

ويجري الرئيس الروماني خلال زيارته التي تستغرق عدة ايام مباحثات مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو تتعلق ببحث العلاقات الثنائية بين البلدين بالاضافة الى بحث الموقف في كمبوديا والمشاكل المشتركة التي تعاني منها الدول النامية .

وكانت رومانيا قد ايدت خلال الاسبوع الماضي في الجمعية العامة للامم المتحدة بقاء الكمبوديين الحمر في مقعد كمبوديا في الامم المتحدة مؤيدة بذلك رابطة دول جنوب شرقي اسيا التي تشترك فيها اندونيسيا .

○○

في تصريح لوزير خارجية فيتنام :

تطبيع العلاقات بين روسيا والصين بادرة ايجابية لقضية السلام والتعايش السلمي

جاكرتا – ا ف ب :

صرح نجوين كوتهاش وزير خارجية فيتنام امس ان بلاده تؤيد تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية .

وادلى وزير الخارجية الفيتنامية الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية لاندونيسيا تستغرق اربعة ايام بتصريح قال فيه اننا نرحب بتطبيع العلاقات بين الاتحاد السوفيتي والصين وانها لبادرة ايجابية بالنسبة لقضية السلام والتعايش السلمي .

واوضح الوزير الفيتنامي ان بلاده تأمل تطبيع علاقاتها مع الصين واقرار السلام والاستقرار في جنوب شرقي اسيا واستطرد بقوله اننا مستعدون لتلقي اي دروس .

وتناول نجوين كوتهاش احتمال حدوث انسحاب جزئي جديد للقوات الفيتنامية من كمبوديا واعلن ان هذا الاجراء سيتم اذا ما خطا الجانب الاخر خطوة ايجابية في طريق المقترحات التي قدمتها دول الهند الصينية الثلاث الى مدينة شيمن في يولية الماضي .

وعلق وزير الخارجية الفيتنامية على تصويت الامم المتحدة الاخير الذي حصلت كمبوديا الديمقراطية خلاله على ٩٠ صوتا مقابل ٢٩ لنظام هنج سامارين الموالي لفيتنام .

واضاف ان التصويت لصالح تايوان طوال عشرين عاما في الامم المتحدة لم يتمكن من قلب الوضع في الصين وعلى العكس من ذلك فان الوضع في الصين قلب التصويت في الامم المتحدة .

ومضى الوزير يقول ان التصويت لصالح بول بوت على مدى اربع سنوات لم يتمكن من تغيير الوضع في كمبوتشيا ولننتظر عشرين عاما لقلب التصويت في الامم المتحدة .

وزير الدفاع الامريكي يزور سنغافورة

سنغافورة – ا ف ب :

وصل كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي الى سنغافورة امس في اطار المرحلة الاولى من جولته في خمس دول في اسيا والمحيط الهادي بغية تأكيد التزام الولايات المتحدة بالدفاع عن المنطقة .

وتستغرق زيارة واينبرجر لسنغافورة ٣٦ ساعة يتوجه في اعقابها الى بانكوك غدا الثلاثاء ثم الى اندونيسيا واستراليا ونيوزيلنده .

وذكرت بعض المصادر في سنغافورة ان وزير الدفاع الامريكي سيناقش زيادة القوة العسكرية السوفيتية في المنطقة ورغبة الولايات المتحدة في تطوير القوات البحرية اليابانية .

ومن ناحية اخرى اوضحت المصادر نفسها ان كاسبار واينبرجر قد حث حكومات المنطقة على زيادة حجم قواتها العسكرية .

وتسعى هذه الحكومات للحصول على ضمان من واينبرجر بان الولايات المتحدة لن تستهين بالاهمية الاستراتيجية لهذه المنطقة .

مع بداية يناير القادم :

رسوم جديدة لعبور قناة السويس وخط ملاحي بين السويس وبور سودان

القاهرة – ق ن ا :

اعلن المهندس مشهور احمد مشهور رئيس الهيئة المصرية لقناة السويس انه اعتباراً من اول يناير القادم سيتم تحريك رسوم العبور بالقناة وذلك بعد الدراسات التي اعدتها وحدة البحوث الاقتصادية بالهيئة وقال ان ذلك يرجع الى ارتفاع قيمة العملات الاجنبية خاصة الدولار .

وذكر رئيس هيئة قناة السويس في تصريح له امس بانه اجرى خلال زيارته مؤخراً لبريطانيا مباحثات تناولت دراسة تطوير ترسانات القناة وكذلك الخدمات المساعدة بما يساير التطور الكبير في معدلات عبور السفن والتي زادت ٣٥ في المائة في بعض شرائح السفن عن مثيلاتها في العام الماضي .

وقال في تصريحه انه سيفتتح خلال الشهر القادم بالسويس اول مصنع للزوارق في الشرق الاوسط اقامته الهيئة بتكاليف مليون ونصف المليون جنيه وبطاقة انتاجية مبدئية تبلغ ثمانية زوارق شهرياً .

هذا ومن ناحية اخرى ذكرت انباء صحفية في القاهرة ان وزارة النقل المصرية قررت انشاء خط ملاحي تجاري يربط بين مينائي السويس وبور سودان تقوم بتشغيله الشركة المصرية للملاحة وذلك في اطار خطة التكامل بين مصر والسودان اعتباراً من اول يناير القادم .

وقالت هذه الانباء انه تقرر تخصيص احدى البواخر الفاخرة للعمل على هذا الخط والتي كانت تعمل على الخطوط بين الاسكندرية وموانىء البحر المتوسط وتدريب الفنيين البحريين السودانيين باكاديمية النقل البحري المصري .

○○

دورة استثنائية لطلاب جامعة بيروت العربية

الدوحة – ق ن ا :

ذكرت انباء صحفية ان ادارة جامعة بيروت العربية قررت عقد دورة استثنائية لطلاب السنة الرابعة المتخلفين في مادة او مادتين ببيروت يوم ٢٩ نوفمبر القادم .

ونسبت هذه الانباء لمدير المؤسسة الجامعية بالدوحة قوله ..

ان هذه الدورة ستكون ايضا للطلاب الذين لم يتقدموا لامتحان الجامعة في دورتيها اللتين عقدتا في الاسكندرية وعمان وهي تشمل جميع الطلاب على اختلاف جنسياتهم .

وقد تقرر دفع رسوم امتحانات مائتي ليرة لبنانية لكل متقدم . كما ستصدر جداول الامتحانات في وقت لاحق .

نقل رئيس مكتب التخطيط السياسي بالخارجية الامريكية لمنصب جديد

واشنطن – كونا :

يتوقع ان يتم نقل مسؤول امريكي كبير يعتبر من اكبر مؤيدي اسرائيل وكان له اثر كبير في السياسات السابقة بوزارة الخارجية الامريكية الى منصب اخر بعيدا عن صنع السياسة الشرق اوسطية في الوزارة .

فقد اعلن البيت الابيض الليلة الماضية انه تم ترشيح مدير مكتب التخطيط السياسي بوزارة الخارجية بول ولفوفيتش لمنصب وكيل وزارة الخارجية لشؤون شرق اسيا والباسيفيك .

وقال محللون سياسيون هنا ان رحيل ولفوفيتش من مكتب التخطيط بالوزارة سيمكن وزير الخارجية جورج شولتز من اختيار خلف له يحمل وجهات نظر متوازنة بالنسبة للشرق الاوسط .

وكانت المنظمات الصهيونية الامريكية تنظر الى ولفوفيتش الذي يسيطر على مكتب التخطيط السياسي بوزارة الخارجية على اعتبار انه يمثل رصيدا لاسرائيل داخل الوزارة .

وتولى ولفوفيتش المنصب بطلب من وزير الخارجية السابق الكسندر هيغ في يناير ١٩٨١ .

وكان ولفوفيتش الذي يعمل في وزارة الخارجية دون ضجة اعلامية او دعائية اكبر الاثر في بلورة سياسة الولايات المتحدة بالشكل الذي تمت فيه تجاه اسرائيل والدول العربية .

وعمل ولفوفيتش استاذا للدراسات الدولية المتقدمة في جامعة جون هوبكينز وشغل في الفترة ما بين ١٩٧٣ الى ١٩٨٠ عدة وظائف في وزارة الدفاع وضمن وكالة الحد من الاسلحة النووية .

وذكرت مصادر هنا ان ولفوفيتش وهو يهودي كان يبدي اهتمامات خاصة باسرائيل منذ صغره وكانت اطروحته للدكتوراه التي قدمها لجامعة شيكاغو حول المساعدات الامريكية لانشاء محطة نووية لتحلية المياه في اسرائيل .

ولم يتم الاعلان عن خليفة ولفوفيتش غير ان ناطقا بلسان وزارة الخارجية الامريكية قال انه سيتم الاعلان عن الشخص الجديد يوم الاثنين المقبل .

صحيفة فرنسية تنتقد العلاقات الاقتصادية بين امريكا وحلفائها الغربيين

باريس – كونا :

انتقدت صحيفة لوماتان اليسارية الفرنسية العلاقات الاقتصادية بين الولايات المتحدة والدول الاوربية وحذرت من ان هذه العلاقات قد تؤدي الى مزيد من التوتر بين الجانبين .

وقالت الصحيفة ان العلاقات بين اوربا والولايات المتحدة تمر منذ ثلاث سنوات بازمة لا تنكرها اي دولة وان حدة هذه الازمة اشتدت بوجه خاص منذ مؤتمر القمة الذي عقدته الدول الصناعية الكبرى في اوتاوا في كندا في العام الماضي حيث انتقد الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بصورة مباشرة ارتفاع اسعار الفائدة في الولايات المتحدة والتقلب الغريب في سعر الدولار .

واضافت ان استطلاع الراي العام الذي اشرفت على اجرائه في الاونة الاخيرة قد اظهر ان القضايا الاقتصادية يمكن ان تسبب مزيدا من التوترات بين الولايات المتحدة والدول الاوربية الغربية .

وقالت لوماتان ان الخطر قائم فالنزعة الى سياسة الحماية التجارية التي خلقتها الازمة الاقتصادية الدولية المستمرة تهدد بازدياد الشك في نوايا الدول خلال السنوات القادمة اذا لم تتخذ تلك الدول اجراء لكن اتريد حقا اتخاذ اجراء .

بريطانيا تمنع الأرجنتين من شراء صواريخ فرنسية

لندن – ا ف ب :

ذكرت انباء صحفية ان الارجنتين تحاول شراء صواريخ اجزوست الفرنسية من السوق السوداء للاسلحة إلا ان اجهزة المخابرات البريطانية تدخلت على الاقل في احدى هذه الصفقات لاحباطها .

واكدت هذه الانباء ان بعض تجار الاسلحة في لندن وباريس وروما والشرق الاوسط تلقوا عروضا تقدر بمبالغ ضخمة قام بها الضباط الارجنتينيون كما ذكرت هذه الانباء ان هناك ضابطا ارجنتينيا متورط في قضيتين منيتا بالفشل ويدعى الكابتن الفريدو كورتي وكان مسؤولا حتى سبتمبر الماضي عن بعثة الطيران البحري الارجنتيني في باريس .

وفي مايو الماضي في حين بلغت حرب فوكلاند ذروتها وفرضت الحكومة الفرنسية الحظر على تسليم صواريخ اجزوست للارجنتين توجه الكابتن كورتي الى شخصين يتردد انهما من تجار السلاح احدهما امريكي والاخر هولندي وقد دفع لهما كورتي مبلغ ٦,٣ مليون دولار مقابل اربع صواريخ الا انهما اختفيا بالنقود دون تسليم هذه الصواريخ .

واستطردت الانباء ان الكابتن كورتي اتصل في شهر يوليو بعد هذا الفشل باحد تجار السلاح وهو سويسري يدعى جيرار هالوير الذي عرض عليه ٣٠ صاروخ اجزوست مقابل دفع مبلغ ٣٠ مليون دولار الا ان هذه العملية التي اطلق عليها اسم (مشروع والسيسي) وهو اسم مقاطعة سويسرية والتي تأخر خلالها البائع في تقديم الضمانات الضرورية قد استغرقت وقتا طويلا حتى نجحت المخابرات البريطانية في (نسفها) عن طريق ادخال احد عملائها في المفاوضات .

واضافت الانباء ان هالوير اكد بنفسه صحة المعلومات عن هذه القضية وكذلك خبير ايطالي مكلف بالكشف على صلاحية الصواريخ يدعى بارتيل .

واضافت ان هناك على الاقل شيئا اكيدا في هذه القضية الغامضة الخاصة بتهريب السلاح وهو انه اذا وجدت صواريخ اجزوست في السوق السوداء فان بريطانيا لا تعتزم السماح للارجنتين بالحصول عليها .

الرئيس البوليفي الجديد يعلن :

سننتهج خطاً غير منحاز مع القوى العظمى

بيونس ايرس – ا ف ب :

صرح الرئيس هرنان سيلس زوازو الرئيس البوليفي الجديد ان السياسة الخارجية للحكومة البوليفية الجديدة تقوم على اساس مبادىء عدم التدخل والاستقلال عن القوتين الاعظم .

واكد الرئيس هرنان في حديث صحفي له انه سينتهج مع القوى العظمى خطا مستقلا غير منحاز .

وصرح سيلس زوازو ردا على سؤال حول احتمال اتحاد امريكا اللاتينية قائلا نعم من اجل مواجهة الانظمة ماركسية وقال ان نظرية الحدود الايديولوجية اصبحت قديمة كما اثبت ذلك النزاع الدرامي في جزر فوكلاند .

واضاف قائلا ان الوحدة الحقيقية تتطلب احترام الظروف الوطنية وحق كل شعب في اختيار حكومته ويتعين على امريكا اللاتينية ان تشرع على هذه الاسس في اقامة الوطن الامريكي اللاتيني الكبير .

هذا ومن ناحية اخرى اعلن رسميا في لاباز ان القادة العسكريين البوليفيين الذين اساؤا الى شرف القوات المسلحة سيحاكمون ويعاقبون امام محكمة شرف .

وجاء في بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة ان تشكيل محكمة الشرف يستهدف استعادة القوات المسلحة لمكانتها واحترام ومحبة الشعب لها .

واوصت القيادة العامة المحكمة بان تعمل بدون تحيز وتشدد .

وتصدر محكمة الشرف احكاما على المسؤولين الرئيسيين عن الانقلاب العسكري يوم ١٧ يوليو ١٩٨٠ خاصة الرئيس السابق لويس جارسيا ميزا ووزير داخليته الكولونيل لويس ارس جوميز اللاجئين في الارجنتين .

ومن ناحية اخرى علم ان هناك قضية مرفوعة على هذين الرجلين بناء على طلب من الحزب الاشتراكي .

في فتور جديد للعلاقات :

إحتمال طرد دبلوماسيين سوفييت من لندن

لندن – ا ف ب :

ذكرت انباء صحفية في لندن انه من المحتمل طرد عدة دبلوماسيين ومسؤولين بالسفارة السوفيتية في لندن من بريطانيا اثر الانباء التي ابلغها السوفيتي فلاديمير كوزيشكين الذي ارتد عن عمله كعميل للمخابرات السوفيتية الى اجهزة المخابرات البريطانية .

وتعتقد السفارة انه من المحتمل ان يكون بعض هؤلاء الدبلوماسيين قد غادروا لندن في هدوء للعودة الى الاتحاد السوفيتي وتشمل هذه المسألة ستة دبلوماسيين سوفييت في السفارة على الاقل .

وتشهد العلاقات بين البلدين اذا ما اعلنت الحكومة البريطانية عن هذه المسألة فتورا جديدا مثلما حدث عقب طرد ١٠٥ من الدبلوماسيين السوفييت من بريطانيا عام ١٩٧١

وقد رفضت الخارجية البريطانية التعليق على هذه الانباء واكتفت بايضاح بانها لا تفرق علنا بين الدبلوماسيين المطرودين واولئك الذين ترسلهم حكومتهم لشغل منصب جديد في الخارج .

هذه الانباء تقول نقلا عن مصادر سوفيتية ان السفارة لا تعتزم خفض عدد العاملين بها وان اي دبلوماسي يترك منصبه في لندن بعد انتهاء فترة تكليفه سيحل اخر محله .

وذكرت الانباء ان الحكومة البريطانية ربما تتدخل سريعا بعد ما تعرف فلاديمير كوزيكين فيما يبدو على العديد من اعضاء الشبكة السوفيتية العاملين في لندن وغرب اوربا .

وقد تردد ان كوزيشكين عضو قيادة المخابرات السوفيتية الذي اعلن خلال الاسبوع الماضي عن تخليه عن مهام عمله قد اعطى معلومات حيوية حول العمليات السوفيتية في الشرق الاوسط والشبكات السوفيتية في غرب اوروبا المعنية بهذه العمليات .

ومن جهة اخرى اكدت هذه الانباء ان شركة جوسيس لويل ليمتد وهي شركة بريطانية كبرى للسلاح وفرع شركة فليكرز ليمتد باعت للاتحاد السوفيتي عقلا اليكترونيا امريكيا فيزون ٨٠٠٠ أر من اجل الملاحظة الفوتوغرافية بالاقمار الصناعية على الرغم من الحظر الامريكي .

واضافت ان شركة فليكرز اعترفت ببيع هذا العتاد للاتحاد السوفيتي منذ عامين وبانها قدمت اعتذارا للحكومة الامريكية .

زيادة شعبية ريجان بين الناخبين

نيويورك – رويتر :

جاء في استطلاع للراي نشر امس قبل انتخابات الكونجرس التي تجري يوم غد الثلاثاء ان شعبية الرئيس ريجان بين الناخبين قد ارتفعت في الشهر الاخير .

ومن بين ١٠٤٣٧ من الناخبين المسجلين الذين سئلوا في الفترة من ٢٣ الى ٢٧ اكتوبر في الاستطلاع الذي اجرته صحيفة نيويورك تايمز وشبكة سي.بي.اس استحسن ٤٦ في المائة الطريقة التي يعالج بها الرئيس ريجان منصبه بينما يوافق ٤٣ في المائة عليها .

وفي سبتمبر كان استطلاع مماثل قد اوضح ان ٤٢ في المائة يوافقون على ذلك في مقابل ٤٤ في المائة لا يوافقون .

وعلى الرغم من الاعلان الذي صدر في الثامن من اكتوبر بان البطالة قد بلغت ١٠٫١ في المائة فقد حقق الرئيس نتائج افضل بالنسبة لادائه في الموضوعات الاقتصادية عن سبتمبر .

وقد وافق هذا الشهر ٤٣ في المائة على ادائه في حين لم يوافق ٤٩ في المائة وفي الشهر الماضي وافق ٣٧ في المائة على ادائه ولم يوافق عليه ٥٧ في المائة .

مصرع ١٠٠ شخص في مطاردة العصابات بأندونيسيا

جاكارتا – ا ف ب :

اكد مصدر محلي في اقليم جاوة الشرقية ان عمليات الحفاظ على الامن اسفرت عن مصرع حوالي مائة شخص من بين اللصوص المعروفين باسم بريمو كوراه .

وذكرت انباء صحفية ان هذه الحصيلة قد تصل الى مئات عديدة واعلن الجنرال باموجي القائد الاقليمي للبوليس في اقليم جاوة الشرقية عدم امكانية تأكيد عدد معين للضحايا .

وتعمل عصابات البريمو كوراه المسلحين تقليديا ببعض المناجل الصغيرة بمفردهم او في مجموعات صغيرة ويقومون بسرقة المواشي والاجهزة الالكترونية والدراجات البخارية وقد تسببوا في اشاعة مناخ من الذعر في اقليم جاوة الشرقية .

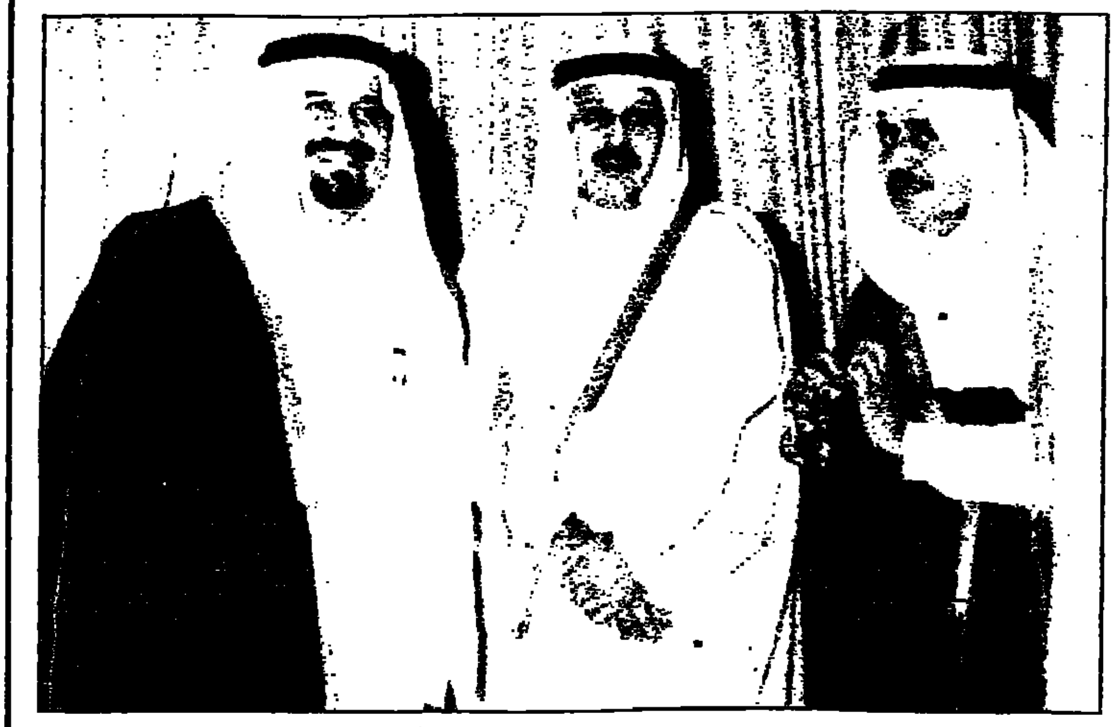
بالحبّ والأفراح استقبلت طيبة الطيبة جلالة الفهد

المواطنون يعبرون عن فرحتهم لاستقبال القائد









المدينة المنورة ـ من عادل زاهر :

بالحب والفرح استقبلت المدينة المنورة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم .. فمنذ أيام وهي تستعد لهذه الزيارة الميمونة وتعلن عن فرحتها لكل قادم اليها وذلك من خلال أقواس النصر ولافتات الترحيب التي ملأت شوارع وأحياء طيبة الطيبة .. كل ذلك يعبر عن فرحة لقاء الفهد بأبنائه وهو يطمئن عليهم ويلتقي بهم فردا فردا سائلا عن أحوالهم .

وسط حفاوة اللقاء وترحيب أهالي المواطنين راحت اليوم تسجل انطباعات ومشاعر المواطنين تجاه مليكهم القادم لمدينتهم المباركة ..

فالمواطن حسن الفراوي مدير رعاية الشباب بتعليم المدينة المنورة يقول : ان المدينة المنورة قد هبت عن بكرة أبيها .. الفرحة تعلو كل الوجوه ليس فقط انتظارا لمكارم القائد ولمشاريع الخير التي ستنفذ اثر قدومه ولكن للحب المتاصل بنفوس كل عضو في هذا المجتمع المسلم يرى في مليكه غاية مراده من قائد باسل يعرف طريق الحق ويسعى اليه .. يعطي المواطنين وقته واهتمامه ورعايته فها هو المليك المفدى خادم الحرمين الشريفين كما عودنا دائما ياتي لكل بقعة غالية من ارض الوطن الحبيب حاملا اماني مواطنيه محققا رغبات شعبه .. يقف بكل صمود وتصدي وقوة لكل محاولات الدول الكبرى واطماعها في منطقتنا العربية والاسلامية . فهو صرح شامخ وزعيم له وزنه واحترامه بمواقفه النبيلة من قضايا الامة الاسلامية .

ويقول الدكتور ابراهيم زللي نائب مدير الشئون الصحية بالمدينة المنورة : ان لهذه المدينة مكانة خاصة في قلب جلالته وتحظى بعظيم اهتمامه وجل رعايته .. فلو نظرنا لما سيقدم الى جلالته من طلبات واحتياجات للمدينة المنورة لوجدنا انها قليلة نظرا لان المدينة دائما طلباتها مجابة وتحظى باهتمام جلالته الشخصي وليس ادل على ذلك من النهضة الصحية التي تشمل المدينة المنورة في الفترة الاخيرة وتلك الانجازات الجبارة في قطاع الشئون الصحية فها هي احدى المستشفيات الخمس تقف صرحا طبيا شامخا على ارض المدينة المنورة وها هي الرعاية الصحية تنمو وتزدهر بالمدينة المنورة بما يبذله جلالته وحكومته الرشيدة . ان فرحتنا لا تقدر وهذا اليوم عيد قومي بالمدينة .

[مشاريع الخير]

● ويقول الشيخ صدقه خاشقجي امين المدينة المنورة بان هذه الزيارة والتي تأتي في وقتها اذ تتطلع كل قلوب مواطني المدينة للقاء العاهل الذي حقق لكل مواطن امانيه وما زال يحقق معجزات في سبيل تنمية ورعاية هذه البلاد .. والمدينة تقع في صدر المدن التي تلقى رعاية جلالته واهتمامه الشخصي بكل صغيرة وكبيرة فيها .. فهي البلد التي استقبلت رسول الحق وبها ثاني الحرمين الشريفين .

وبسؤاله عن المشروعات التي ستقدم لجلالته من امانة المدينة يقول سعادته ان المشروعات مقدمة وفي طريقها للتنفيذ بفضل رعاية جلالته واهتمامه وهذه الزيارة بشرى خير للجميع .

وبسؤاله عن مشروع توسعة الحرم النبوي الشريف قال ان هذا المشروع في صدر قائمة المشروعات المقدمة من الامانة وهو انجاز نتمنى جميعا تحقيقه ولا يداخلنا شك في انه يحظى باهتمام جلالته وها هي الانجازات التي يفتتحها جلالته بداية لمشاريع الخير .

جلالته يستقبل جموع المواطنين

منذ وصول جلالته وهو يستقبل جموع المواطنين من المدينة المنورة وضواحيها والقرى التابعة لها حيث قدموا من كل أرجاء المدينة وقراها وبواديها امراء المناطق والوفود من كل قرية ونجع وهجرة حيث توالى وفودهم على المدينة المنورة منذ اول امس وذلك للترحيب بقدوم جلالة الملك المفدى والتشرف بالسلام عليه .

وتشهد المدينة المنورة مهرجانا شعبيا رائعا يلتحم فيه الاب بابنائه والقائد باعضاء مسيرته من أصحاب السمو الامراء ومعالي الوزراء بمواطني المدينة المنورة .

هذا ويقام حفل الامارة بعد المغرب بالقصر الملكي بسلطانة حيث يعبر فيه المواطنين عن فرحتهم ويحيون جلالته بالخطب وبمشاعر الوفاء ويتخلل الحفل عرضات وقد أعد هذا الحفل ليكون استقبالا شعبياً معبرا عن شعور المواطنين تجاه مليكهم المفدى وقبل الحفل يقام حفل عشاء للمواطنين وكبار المستقبلين كما يقام احتفال اهلي يضم المواطنين والاعيان وتقدم فيه مظاهر الحفاوة والاحتفال بمقدم جلالته .

ويقول الاستاذ محمد صالح التهامي مدير العلاقات العامة بامارة المدينة المنورة ان مظاهر الاحتفاء والحفاوة التي تشهدها المدينة الان بمقدم جلالته لابسط معاني الوفاء والعرفان بالجميل لما تبذله حكومة جلالته من عطاء سخي في كافة المجالات ولعل الحب الصادق الذي يربط كل مواطن في هذا البلد بمليكه ليبدو واضحا لاي مراقب يسجل هذا اللقاء الذي يأتي في سلسلة زيارات الخير والعطاء وها هي امامكم وفود الامارات التابعة للمدينة المنورة مواطنين قدموا من اقصى البوادي والهجر يعبرون عن شعور اخوانهم وذويهم من ابناء طيبة الطيبة لخير دليل على روح الوفاء التي تسود قلوب جميع ابناء منطقة المدينة المنورة وانه لقليل الى جانب العطاء السخي من جلالته والذي ما فتىء يعطي جهده ووقته واهتمامه لكل صغيرة وكبيرة في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وها هي وفود المواطنين تتوالى وتتقدم من كل بقعة تحمل اعمق مشاعر الحب والاخلاص لجلالته .

واضاف بان من قدموا في معية جلالته من اصحاب السمو الامراء واصحاب المعالي الوزراء لخير دليل على ما ستشهده المدينة المنورة من مشروعات خير ونماء بعد هذه الزيارة المباركة .

تصوير علي العودي   صور بالتلفون















هكذا منه الأصل

قمة التعاون الخليجي من مرحلة البروز والانتقال الى مرحلة مواجهة التحديات

المنامة ـ مكتب اليوم : عبدالله العباسي

كان لاعلان جلالة المغفور له الملك خالد بن عبدالعزيز طيب الله ثراه فى ٢٥ مايو عام ١٩٨١ عن ميثاق قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربي الست من عاصمة دولة الامارات العربية المتحدة ـ ابو ظبى ـ وبحضور اصحاب الجلالة والسمو ملوك وامراء الدول الست المملكة ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين والكويت وقطر وسلطنة عمان .. وقع عالمي قل ان يتكرر مثله خلال هذا القرن .

لقد كان بالفعل بمثابة لطمة كبرى فى وجه كل الذين كانوا قبل ذلك اليوم ينظرون الى دول هذه المنطقة نظرتهم التقليدية السابقة الى مشيخات وصحاري مفككة الاجزاء لم تبلغ درجة النضج مما يجعلها غير قادرة على الاتحاد .

هذه النقلة النوعية لفلسفة دول الخليج العربية فتحت اعين العالم وبعد بضع اجتماعات وفى صمت فجأة على بروز كيان صلب اسمه مجلس التعاون الخليجى ، وجاء هذا الاعلان بمثابة ضربة لبعض المراقبين السياسيين المتشائمين الذين كانوا يعتقدون ان بعض الاشواك الموروثة منذ خروج الانجليز قد تعيقهم اذ كان ايمان زعماء هذه الدول بضرورة رفع شعار لاصوات فوق الميثاق عميقا مما جعلها تتغلب على كل التحديات والمشاكل الاتية .

ردود الافعال

ومع قيام هذا المجلس توالت ردود الافعال فى مختلف الاوساط السياسية العالمية بين مترقبة ومؤيدة ، ومتحفظة ومترددة غير ان جلالة المغفور له الملك خالد واخوانه زعماء المنطقة كانوا قد اطلقوا رصاصة البدء فى رحلة الالف ميل لهذه المسيرة المباركة حيث قطعوا الشك باليقين .

ولم تأت ردود الافعال هذه والاهتمام العالمي الذي حظى به هذا الميثاق من فراغ فهم صاروا امام تكتل اقتصادي عربى كبير له تأثيره على توجيه جانب كبير من سياسة العالم وتحديد مسارها لصالح قضايا الامة العربية والاسلامية واصبح مجلس التعاون اضافة جديدة الى الفعاليات الاقتصادية السياسية فى العالم كالسوق الاوروبية المشتركة والكومنولث

الارقام تؤكد

ولم لايكون لهذا الكيان العربى الجديد ثقله العالمي ما دامت الارقام تؤكد ان الانتاج النفطى لدول المنطقة يبلغ خمسة الاف مليون برميل سنويا .. وقوتها المالية تقدر باكثر من ٢٠٠ بليون دولار ، بينما تستورد اليابان وحدها ٩٠ فى المائة من احتياجاتها من النفط من هذه المنطقة ، اما اوروبا فتعتمد على ٦٠ فى المائة من استهلاكها على نفط دول هذا المجلس ، والولايات المتحدة الامريكية تعتمد بنسبة ٣٠ فى المائة من استهلاكها على هذا المجلس ، كذلك ، اضافة الى ان الدول صاحبة الميثاق سوقا يتسع لمبيعات الغرب والولايات المتحدة الامريكية من الانتاج الصناعى والاستهلاكى والاسلحة بملايين الدولارات عدا ان بنوك تلك الدول لايجري فيها الدم وتنتعش الا من خلال ابداعات الفائض من مبيعات النفط الخليجية .

ولهذا فان الاعلان عن ميثاق قيام مجلس التعاون الخليجي فى ٢٥ مايو ١٩٨١ من ابو ظبى جاء دورا جديدا لتجمع عربى جديد يؤمن بالحياد الحقيقى ، قادر على صد كل الاطماع الدولية لنهب ثروات المنطقة وانشال كل الضغوط السياسية عليها .

ولهذا ايضا تطلعت شعوب دول الميثاق الى الكيان الجديد على انه بداية المسار الصحيح نحو تحقيق الطموحات الشعبية ومما قاله صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى بالمملكة العربية السعودية وقتها فى تصريح صحفى ـ نحن لانتردد فى طرح طموحاتنا وتصوراتنا لصيانة دولنا وشعوبنا ، فنحن لسنا ضد احد ، ولكن من يحاول التعرض لنا فسنرد الصاع صاعين .

كما اكد اكثر من مسئول خليجى بان هذا التجمع العربى الجديد ليس ضد احد ، ففى تصريح لوكالة الانباء القطرية قال سعادة يوسف العلوي وزير الدولة للشئون الخارجية العمانى قال :

ان هدف مجلس التعاون هو ابعاد المنطقة عن خطر صراع القوى الكبرى ، وان مجلس التعاون ليس موجها ضد احد ، كما انه ليس تكتلا منفصلا عن محيطه العربى والاسلامى .

التعاون قبل مجلس التعاون

ان قيام مجلس التعاون لم يأت من فراغ . وقد كان لجهود زعمائه منذ سنوات وبالتحديد منذ السنوات الخمس الاخيرة التى سبقت الاعلان ابلغ الاثر فى التمهيد لفتح الباب امام قيام المجلس ، ففى تصريح لجريدة الانباء الكويتية قال الدكتور الشيخ سالم جابر الاحمد الصباح امين عام لجنة التعاون مع دول الخليج العربي فى حديث شامل له عن رؤيته التفصيلية لقيام مجلس التعاون الخليجى ومسئولياته الوطنية والقومية فاكد :

انه منذ استقلال كافة الدول الخليجية فى سنة ١٩٧١ تمت انجازات متعددة فى مجال التعاون والتنسيق فى المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والاعلامية والصحية بين دول الخليج العربية ، وهذا التعاون قد اتخذ الطابع الثنائى فى البداية والذي كان يتمشى مع ظروف تلك الفترة التمهيدية ، وقد استمر هذا النمط من التعاون فى اطار هادف الى تحقيق تعاون جماعي يقود الى الوحدة الخليجية الشاملة .

مرحلة الانتقال

وجاء مؤتمر القمة الثانى للملوك ورؤساء دول المجلس يومى ١٠ و١١ نوفمبر ١٩٨١ الذى عقد بقصر المؤتمرات بالرياض برئاسة صاحب الجلالة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز بمثابة مرحلة انتقال من الحيز النظرى الى الحيز العملى وناقش خلال جلساته عدة نقاط هامة مقرا اياها من بينها :

ـ معارضة دول المجلس التدخل فى شئون المنطقة ، حيث اعلن القادة رفضهم لمحاولات القوى التى تستهدف ايجاد مواقع لها فى منطقة الخليج ، واكدوا ان امن الخليج واستقراره من مسئولية دوله .

ـ اقر المؤتمر ضرورة ان يقدم اعضاءه العمل بشكل جاد والقيام بمساعى حثيثة بغية تحقيق وحدة الصف العربى كما عبر عن امله بأن تتوج المساعي السامية بين العراق وايران بالنجاح .

ـ اكد المؤتمر تمسكه بقرارات المؤتمر الاسلامى بشأن التدخل السوفيتى وما يشكله هذا التدخل من خطورة على امن المنطقة واستقلالها وعلى السلام العالمي .

ـ قرر الموافقة على الاتفاقية الاقتصادية التى وقعها وزراء المالية والاقتصاد فى الرياض فى ٨ يونيو ١٩٨١ .

ـ قرر المؤتمر دعوة وزراء الدفاع للاجتماع من اجل تحديد الاولويات التى تحتاجها دول المجلس من اجل تأمين استقلالها وسيادتها .

وقد جاء توقيع اعضاء المجلس فى مؤتمر القمة الثاني بالرياض فى الجلسة الختامية على الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بمثابة مرحلة البدء فى عملية تحويل الجانب النظرى الى الجانب التنفيذي وخاصة لما لهذه الاتفاقية من اثر هام فى الحياة المستقبلية لشعوب المنطقة .

مرحلة التحديات

ان مؤتمر القمة الثالث الذي سيعقد فى ٩ نوفمبر المقبل بالمنامة عاصمة دولة البحرين يأتي فى مرحلة حساسة من تاريخ دول المجلس وتطرح خلالها قضايا هامة للغاية ففى تصريح لمندوب ـ اليوم ـ من جهات وثيقة الاتصال بالمؤتمر استولي عنوانه على منشت الصحيفة يوم ٢٦ اكتوبر الحالى يوضح ان اوساطا خليجية مطلعة رددت بأن الدورة الثالثة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون الخليجي التى تجرى استعدادات مكثفة لعقدها يوم التاسع من نوفمبر القادم فى البحرين ستشكل قراراتها اهم حلقة وسلسلة خطوات دعم المسيرة الخليجية المشتركة .

ويضيف قائلا .. ان هذه المصادر تقول بأن القمة الخليجية الثالثة فى المنامة ستضع اسس المرحلة الجديدة فى التنسيق الخليجي خاصة فى المجالات الدفاعية المشتركة والامنية .

ويقول المحرر ان المصادر الخليجية تقول كذلك ان مجالات التعاون والتنسيق العسكرى بين دول المجلس ستكون فى مقدمة اعمال القمة الخليجية الثالثة فى ضوء توصيات غير معلنة مقدمة من مجلس وزراء الدفاع الذى عقد بالرياض مؤخرا كما سيبحث القادة الوضع السياسى فى المنطقة على ضوء التطورات الاخيرة التى شهدتها القضية العربية والتفاعلات السياسية الاخيرة التى برزت فى اعقاب الغزو الاسرائيلي للبنان ونتائج قمة فاس العربية كما سيتم التوقيع على اتفاقيات مشتركة هامة على الصعيد الخليجى من بينها انشاء صندوق للاستثمار الخليجى .

اذن فان القمة الثالثة لدول المجلس امام مرحلة حاسمة من تاريخها وعليها ان تحسم امورا ليس فى الوقت متسع لابقائها معلقة .

ان التطورات فى الساحة الخليجية والعربية تلاحقت فى الشهور الاخيرة ما بين قمتى الرياض والبحرين بحيث اصبح لزاما على دول المجلس بصفتها تمثل الثقل الاقتصادي وبالتالى الثقل السياسى المؤثر على الصعيدين العربى والعالمي مما يدفع بالمراقبين السياسيين التاكيد على ان قضايا محددة ستفرض نفسها على مائدة المحادثات فى مؤتمر القمة العربى منها :

ـ على الصعيد الخليجى فان استمرار الحرب العراقية الايرانية مازالت تشكل هاجسا مرعبا يثير قلق الاسرة الخليجية التى ترى فى هذا الاستمرار خطرا على امنها ويعطى الذريعة لتدخل القوى الكبرى ، كما يزعجها أن ترى الدماء المسلمة البريئة تراق على ضفاف الخليج مما يتوقع معه المراقبون السياسيون أن يتخذ المجلس قرارات تكون بمثابة نقلة نوعية فى محاولة لانهاء هذه الحرب .

ـ وعلى الصعيد الخليجى كذلك يرى المراقبون ان شعوب المنطقة مازالت تتطلع الى مكاسب جديدة تتطعم وتتلمس من خلالها ثمار ميثاق مجلس التعاون بعد مرور اكثر من ١٤ شهرا على قيامه ، ويرى هؤلاء المراقبون كذلك ان قمة البحرين ستكون نقلة نوعية ايضا فى مجال الاتفاقيات ذات المصلحة الخليجية المشتركة .

ـ على الصعيد العربى يرى المراقبون ان الامور قد تهيأت اكثر من اي وقت مضى لان يلعب مؤتمر القمة دورا بارزا بشأن اعادة الصف العربى بعيدا عن التحفظات السابقة خاصة وان المعطيات الجديدة التى برزت على الساحة العربية بعد الغزو الاسرائيلى لبيروت وخروج المقاتلين الفلسطينيين وانكماش دور اصحاب الشعارات فى الساحة العملية والنقلة النوعية لسياسة منظمة التحرير من خلال ابداء مرونة اكبر .. كل هذه الامور ستكون مشجعة لمناقشة الاوضاع العربية والبحث عن حلول لها او اصدار قرار بشأن القيام بمبادرات جادة من قبل المجلس للمشاركة فى وضع حل للمشكلة من خلال نظرة واقعية جديدة

ـ على الصعيد العسكرى يرى المراقبون ان دول المنطقة قد ظهرت بقناعات جديدة بعد ان اتضح لها ان العالم بالرغم من انه فى اواخر القرن العشرين الا انه مازال يعيش عصر الاعتداءات الهمجية ، ومازال معيار القوة هو السائد وان الضمير العالمي مجرد حديث عابر وان الوفاق الدولي فى توزيع المصالح ليس من نسج الخيال ، ولهذا يشير المراقبون السياسيون الى ان اعضاء المجلس الاعلى لمجلس التعاون سيتخذون قرارات هامة .. ويوقعون على اتفاقيات امنية كما سيعطون صلاحيات استثنائية لاعضاء مجلس الدفاع لخلق قوة خليجية ذاتية تستطيع ان تكون رادعة للمعتدي قادرة على تحمل مسئولياتها تجاه مستقبل الامة العربية . كما يرى المراقبون انه سيوكل الى وزراء الدفاع وضع خطة امنية خليجية شاملة تحمي استقرارها

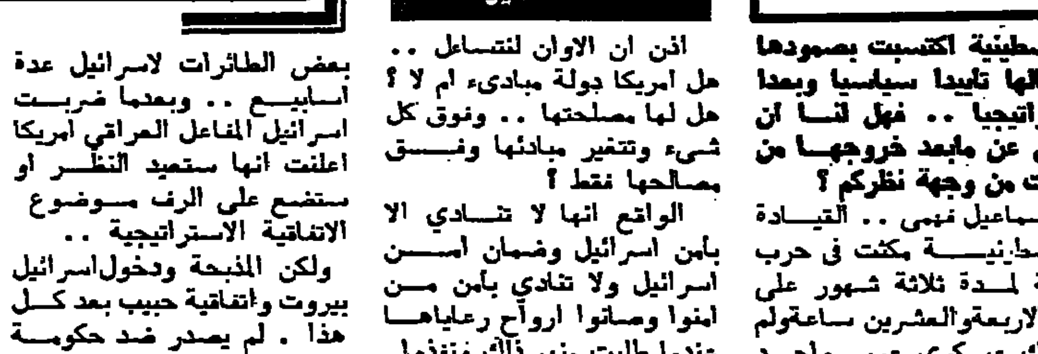
تمهيد ناجح

ان قيام سمو الشيخ احمد بن عيسى ال خليفة ولى العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين شخصيا بماله من تقدير خاص فى الاوساط الخليجية بزيارة عدد من دول الخليج من بينها المملكة العربية السعودية وقطر وحمل رسائل دعوة سمو الامير الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة لحضور المؤتمر الثالث كانت بمثابة تمهيد ناجح للمؤتمر القادم .

لدي الحل السياسي للقضية الفلسطينية

● المقاومة الفلسطينية اثبتت انها قادرة على الصمود

اسماعيل فهمي يتحدث بصراحة



* الفلسطينيون اثبتوا لامريكا انهم ليسوا ارهابيين .

في هذه الحلقة يتناول اسماعيل فهمي الموقف العربي عامة موضحا المكانة التى تتبواتها المملكة العربية السعودية في المنطقة العربية ويوضح مفهومه عن عملية سحب السفير المصري من اسرائيل ودور المقاومة الفلسطينية .. وتوقعاته لمستقبلها ومستقبل القضية العربية .. ويذكر لنا مواقف مشرفة للمنظمة الفلسطينية ثم يوضح الدور الذي لعبته امريكا ويكشف مخططها في المنطقة ومبادرة ريجن .. والحل الذي ينبغي ان تتم به القضية العربية كما اقترحه على السادات واهمله كيف كان سببا في استقالته .

.. الرجل تحدث بصراحة غير عادية وكشف اوراقا كانت غامضة وفتح صفحات من مذكراته قبل ان ينشرها .. ونواصل مع اسماعيل فهمي ما انقطع من حديث

تحقيق : عادل زاهر

الحلقة الاخيرة

اليوم .. ماهي رؤية اسماعيل فهمي للموقف العربي الان في المفارقات التي تبدو واضحة بالمقارنة ببداية الحل السياسي للقضية وأثر استقالة اسماعيل فهمي ؟

اسماعيل فهمي .. مصر بثقلها السياسي وما حدث من خلل في موقفها بوصفها القوة الاشعاعية في المنطقة العربية فكريا وعسكريا وثقافيا واقتصاديا .. هذا الموقف له تأثير كبير على الخلافات العربية الموجودة حاليا والمتفاقمة .. ومع ان الخلافات ظاهرة طبيعية للتطورات التي تحدث في المنطقة والتطورات التى قد تحدث في بعض البلدان العربية وتلك التغيرات العميقة والسريعة والتى كان لابد من مردود ورد فعل لها ادى الى حدوث احتكاك طبيعي فالطبيعة الدبلوماسية تحتم ذلك .

فموقف السعودية الان .. ودورها القيادي في العالم العربي والمنطقة والعالم كله هل هو الان كما في السابق ؟

ابدا .. فالسعودية الان اصبحت ذات ثقل سياسي ومركز ثقل اساسي في الحرب والسلم في المنطقة من الناحية السياسية الان والاقتصادية ذات ثقل كبير وهى لم تكن كذلك قبلا .. وهاهى الان ينتقل اليها مركز الثقل الذي كان لمصر فاصبحت هى الاشعاع بالنسبة للعرب وهاهى الان الدولة ذات الثقل التى يستمع اليها الامريكان .. وتنظر اليها فرنسا والمانيا لماذا .؟ للمصالح المتبادلة بينهم السعودية الان لديها الاواكس وهي ليست لدى مصر .

اقصد بهذا انه حدث تغيير كبير في المنطقة العربية واسرائيل وامريكا يعلمان ذلك تماما .

لذلك وقعت اسرائيل وامريكا الاتفاقية الاستراتيجية الامريكية الاسرائيلية .. وكان اول نتائجها غزو لبنان .. وعلى هذا الاساس كانوا يأملون وارجو ان يفشلوا في عمل ما يسمى بالمثلث الاستراتيجي راسه اسرائيل ومن ورائه امريكا وطرفيه لبنان ومصر .. لبنان الجديدة .. بعد تشكيل حكومتها وفق مايريدون .

وبعدها يتم اخراج العرب من هناك سوريين وغير سوريين وبالطبع يتم تعليق كل شيء على الشماعة الفلسطينية .

ولكن خروج الفلسطينيين كشف ذلك .. فما معنى دخول بيروت للمرة الثانية بعد خروج الفلسطينيين . اذا كان الهدف هو الحد من عمليات الفدائيين كما كانوا يتظاهرون .. فها هم الفلسطينيون قد خرجوا .

اذن مامعنى دخول اسرائيل الثاني وبقاؤها في لبنان .

اليوم .. يقول الرئيس مبارك ان مصر لم تكن تؤيد خروج الفلسطينيين من لبنان قبل وضع حل للقضية الفلسطينية فما هو تعليق اسماعيل فهمي على هذا ؟

اسماعيل فهمي .. لو كانت مصر تعي هذا الكلام لرفضت التعليق او الترحيب المبدئي بمبادرة ريجن لان هذه المبادرة قائمة اساسا على ما تذيلوه هزيمة عسكرية وتشتيت للفدائيين الفلسطينيين .

فالرئيس الامريكي لم يعلن عنها الا بعد ان تصوروا انهم قاموا بتصفية الفلسطينيين مرحليا من بيروت .

ولكننا لو بحثنا الجوانب السياسية في هذا وبهدوء .. فاننا سنجد ان مبادرة ريجن يقول عنها هو نفسه بأنه تقدم بها لان اسرائيل قد انهت الوضع في لبنان .

الرد هنا انها انتهت من الفلسطينيين كتنظيم عسكري يقلقهم ولكن الذي حدث في لبنان دون ان تدري اسرائيل وامريكا ان الثورة الفلسطينية ولدت من جديد بجميع مقومات الثورة .. واخذت وضعها عسكريا وسياسيا وتوجت بالصمود وبموقف سياسي رائع .. واثبتت انها قوة نضالية محاربة ..

فلو كانت المقاومة الفلسطينية انهارت امام الغزو الاسرائيلي الذي لم تتعرض له اي قوة محاربة من حيث التناسب بين حجم المهاجم والمدافع وكثافة الغزو لكانت القضية انتهت .

انما المقاومة اثبتت انها قادرة على الصمود وانها قوة لايستهان بها وقد خاضت حربا فعلية عسكرية شرسة جدا ضد اسلحة امريكية متطورة ومتطرفة ولم تستعمل من قبل وحاربت حربا بطوليا .. فالمنظمة والثورة الفلسطينية توجت اكثر من ذي قبل مليون مرة .

واكبر دليل على ذلك خروج ياسر عرفات والاسطول السادس الامريكي يحرسه .

هل يحرسونه لانه ارهابي ، ام لانه يتزعم قوة لا يستهان بها وذات وزن سياسي .. ياسر عرفات خرج علانية ليقابل زعماء اليونان وهى احدى دول حلف الاطلنطي ثم من بعد ذلك قابل البابا .. ولم يسبق ان استقبله البابا ..

ولكن البابا ادرك بعد أن عرف العالم كله وزن المناضل الفلسطيني واكتسب قوة سياسية استراتيجية .. ادرك البابا عدالة القضية الفلسطينية وظهر هذا في استقباله له واهمية ذلك في البابا بوضعه السياسي كزعيم لدولة ليست عسكرية ولا تتخذ قراراتها عن طريق اعراف موضوعة .. ولكن على اسس الكتب السماوية وما فيها من مبادىء عدالة .

الفلسطينيون منذ ٧٦ اثبتوا لامريكا انهم ليسوا ارهابيين

اليوم .. اذن المقاومة الفلسطينية اكتسبت بصمودها ونضالها تأييدا سياسيا وبعدا استراتيجيا .. فهل لنا ان نسأل عن مابعد خروجها من بيروت من وجهة نظركم ؟

اسماعيل فهمي .. القيادة الفلسطينية مكثت في حرب يومية لمدة ثلاثة شهور على مدى الاربعة والعشرين ساعة ولم يتحرك عسكري عربى واحد لدعمهم .. ولم يكن يمكن لاحد ان يطالبهم بالصمود اكثر من ذلك وقد خرجوا من اجل لبنان .

وما يثير الدهشة انه في ٧٦ وكنت وقتها في زيارة مع السادات لايران .. هناك ابلغني السفير الامريكي في ايران ان الرئيس الامريكي موجود في غرفة العمليات وانه وكيسنجر قرروا ارسال الاسطول السادس لانقاذ الامريكيين والاجانب الموجودين في لبنان .. فقلت للسفير الامريكي مامعناه .. ما هذه الهمجية ؟ .. قلت له انذاك ان يرسل لفورد ويقول له هذا الكلام :

وانا سأحاول عمل ترتيبات لتأمين الرعايا الاجانب والامريكان في لبنان وسأسلمهم لمراكب تجارية ترسلها امريكا لاستلامهم .

قلت له .. ان الذي سيؤمن خروج هؤلاء من لبنان المقاومة الفلسطينية وبالذات منظمة التحرير فتح .. واتصلت بياسر عرفات وابو اياد عن طريق السفير الايراني في بيروت .. واتصل بالسفارة الامريكية .. واتت التعليمات من واشنطن ان يتعاونوا لتنفيذ ماذكرته .. وياسر عرفات هو الذي قام بتأمين خروج الامريكان والغربيين المقيمين في بيروت على مراكب تجارية انذاك .

اليس هذا اعتراف صريح من امريكا بالمنظمة .. الا يثبت هذا ان المنظمة ليست ارهابية كما يدعون .. ولو كانت كذلك لانتهزت فرصة كهذه وقامت بتصفية هؤلاء . او اخذتهم كرهائن .. ولكن الذي حدث ان الامريكان تعاونوا مع المنظمة ومع فتح بالذات لتأمين مصلحتهم في خروج رعاياهم من لبنان .

اذن مطلوب على الاقل الان ان يقوم الامريكان برد ذلك بتأمين مستقبل الفلسطينيين على اساس حقهم كشعب في ارضهم ووطنهم ومن منطلق حقوق الانسان .

اذن ان الاوان لنتساءل .. هل امريكا دولة مبادىء ام لا ؟ هل لها مصلحتها .. وفوق كل شيء وتتغير مبادئها وفق مصالحها فقط ؟

الواقع انها لا تنادي الا بأمن اسرائيل وضمان امن اسرائيل ولا تنادي بأمن من امنوا وصانوا ارواح رعاياها عندما طلبت منهم ذلك ونفذوا!

لو قالت امريكا انها مسئولة عن امن اسرائيل وسلامة اسرائيل وامن وسلامة الشعب الفلسطيني وحقه في الضفة والقطاع لجاءت مبادرة ريجن منطقية عما وردت به .. ان المبادرة لاتنادي ولا تحفظ سوي سلامة وامن اسرائيل واستمرار المستوطنات .. وكل ماقدمته هو عدم بناء مستوطنات جديدة .

هل هذا يقبل ؟

ثم من الذي اوقف المشروع الفرنسي .. أليست هي امريكا ولمجرد ان فيه حق تقرير المصير او لمجرد انه جاء متوازنا بعض الشيء .

اذن فالمبادىء الامريكية لا تصلح حتى كنقطة بداية لانها في مضمونها ضد الدولة الفلسطينية ومع امن اسرائيل .

اليوم .. اذن فالقائل بأن خروج الفلسطينيين من لبنان كان خطأ لم يوضح البديل .. فما هى استنتاجاتك في هذا الشأن .؟

اسماعيل فهمي .. من يقول هذا الكلام كان عليه ان يساعدهم عسكريا .. ومن نظرية عدم خروجهم كان عليه تقديم الدليل على صحة نظريته وعليه تأييدهم ليس بالكلام ولكن بعمل عسكري فعلى ولن يلومه احد .

وكان المفروض ان يجتمع العرب ويتخذوا قرارات تاريخية وينفذوها فورا .. فالذي لديه سلاح يرسله ومن لديه متطوعين يرسلهم والذي عنده بترول يوقفه ومن لديه ارصدة في بنوك خارجية يسحبها .. والذي عنده استثمارات امريكية يوقفها .. هذه هى الاسلحة العربية ولكن الذي حدث غير ذلك

لذلك فالاتفاقية الاستراتيجية الامريكية الاسرائيلية مازالت تنفذ .

وسأضرب مثالا على هذا فعندما قامت اسرائيل بضم الجولان . اوقفت امريكا تسليم بعض الطائرات لاسرائيل عدة اسابيع .. وبعدما ضربت اسرائيل المفاعل العراقي امريكا اعلنت انها ستعيد النظر او ستضع على الرف موضوع الاتفاقية الاستراتيجية ..

ولكن المذبحة ودخول اسرائيل بيروت واتفاقية حبيب بعد كل هذا . لم يصدر ضد حكومة بيجن او ضد اسرائيل اي تحرك جزائي .

وفي نفس الوقت راحت امريكا تأخذ قرارات جزائية ضد حلفائها في منظمة الاطلنطي من اجل مشروع انابيب الغاز .

اذن هل امريكا تصلح كشريك كامل في سلام في المنطقة .

هذه كلها ادلة على انها ليست ذات فاعلية في ذلك .. ودليل الاتفاقية غير المعلنة بين امريكا وبيجن هذه الاتفاقية من حيث الكم والنوع خطيرة جدا ضد العالم العربي .. الموضوع اذن استراتيجي عميق اكثر مما نتصور . وكان المنتظر ان نرى من امريكا جزاءات ضد اسرائيل لا ان تخرج لنا بمبادرة تمنع الدولة الفلسطينية وتمنع الشعب الفلسطيني عن حقه ، وتعمل علاقات ثقافية واقتصادية مع الاردن .. يعني ضم الاردن للضفة الغربية لانهم لولم يزيلوا المستوطنات الاسرائيلية من الضفة والتى تربو على المائة مستوطنة .. لاصبحت العلاقة بين ماتبقى من فتات الضفة والتي عليها المستوطنات الاسرائيلية ووراءها الجيش ، لاصبحت العلاقة هادفة لضم المملكة الاردنية الهاشمية لاسرائيل .

ريجن نفسه هو الذي قال ان اقامة المستوطنات هذا قانوني .. وهو الذي قال ان فك المستوطنات او ازالتها امر غير ضروري .

وكل ماطالب به هو تجميد اقامة مستوطنات جديدة .. هنا قامت اسرائيل بعمل ثلاث عشرة مستوطنات جديدة .

ماالذي حدث .. هل اخذ قرار ؟ هل حدث اي تحرك ضد هذا ؟

اذن فكيف نقول ان مبادرته ايجابية وكيف اذن هو شريك ضامن ؟

التحرك السياسي الفلسطيني الأخير

اليوم .. خرج الكثير من المعلقين السياسيين بتحليل مفاده ان قبول عرفات بالقرارات التي اصدرتها الامم المتحدة بدءا بقرار التقسيم الى قرار رقم ٢٤٢ كان بمثابة الرد الفعلي والحاسم على مزاعم اسرائيل .. فهل من تعليق ؟

اسماعيل فهمي .. ورقة ياسر عرفات بتمسك بحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .. واذا اعترف العالم بهذا الحق للشعب الفلسطيني فلا توجد اي مشكلة بعد ذلك في حصول الفلسطينيين على حقوقهم كاملة في سلام عادل .

حل يقترحه اسماعيل فهمي للمشكلة الفلسطينية

ويستطرد قائلا : انا منذ ثلاث سنوات سئلت في مجلة الميدل ايست اللندنية عن اقتراحي لحل سياسي للمشكلة الفلسطينية واعتقد ان هذا الاقتراح مازالت الظروف متاحة لتطبيقه ومازلت اؤيده وهو يتلخص في الاتي :

توضع الضفة والقطاع والجزء الشرقي من القدس تحت وصاية الامم المتحدة وتتولى ادارتها لمدة ستة اشهر .. وبعد تنفيذ هذا ويتم انسحاب اسرائيل من الضفة والقطاع والقدس الشرقية ومن خلال هذه الشهور الستة تعد المنظمة الدولية بضمان من اعضاء مجلس الامن الدائمين بتهيئة الظروف الملائمة في الضفة والقطاع لتقرير المصير . اعني ان يتم الاستفتاء بعد ستة شهور . الجماعة الفلسطينيون او الموجودون يقررون ماذا يريدون دولة مستقلة .. ام دولة لها علاقة باي دولة اخرى حتي ولو كانت اسرائيل نفسها هذا حقهم وحدهم .

هذه الدولة الفلسطينية ان قامت على هذا الاساس يمكن ان يتقرر ان تكون دولة منزوعة السلاح ولديها وسائل الامن الكافية للامن الداخلي ، والاستقرار الداخلي ويكون هناك ضمان من الدول الخمس الدائمين في مجلس الامن للحدود المتفق عليها ولابد من تواجد امم متحدة في مراكز مراقبة واضحة .. هنا يكون الامر واضحا ولا يمكن لاي ادعاء من اسرائيل بالتخوف على امنها من الدولة الفلسطينية او من الشيوعيين واذا قالت اسرائيل انها تخشى من الشيوعية على امنها .. هنا سيقول العالم كله ان هذا كلام فارغ ذلك لان ثلاثة ارباع اسرائيل سكانها من اصل روسي وبوميا يتوافد على اسرائيل مستوطنون جدد من روسيا والمصدر الاساسي للاسرائيليين هو روسيا او اوروبا الشرقية وحتي امريكا واسرائيل نفسها كانتا تسعيان منذ ١٩٧٣ وحتى الان تسعيان أن تعيد اسرائيل علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي وقد طلب دايان مقابلة جروميكو في جنيف حدث ذلك في مؤتمر جنيف للسلام في اول اجتماع له وطلب مقابلته رسميا وتوسط كيسنجر .. واجتمع الاثنان وطلب دايان من جروميكو اعادة العلاقات الاسرائيلية السوفيتية .. ان ان جروميكو قال له ان هذا ممكن بعد انسحاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها اولا .

سحب السفير المصري من اسرائيل لامعنى له

اليوم .. وماهو تفسير اسماعيل فهمي لقرار مصر بسحب سفيرها من اسرائيل كما اعلن مؤخرا وتاثير ذلك على الصعيد الدبلوماسي والسياسي

اسماعيل فهمي .. لا داعي لان اتكلم ..

اليوم .. نحن نسأل عن التفسير للاثار الدبلوماسية المترتبة على هذه الخطوة في هذه الظروف ؟

اسماعيل فهمي .. عموما هذا القرار لامعنى له على الاطلاق تعالى انت وفسره لي هل له اي معنى او اثر ؟

فؤاد محيي الدين رئيس الحكومة اعلن قبل ايام من القرار ان استدعاء السفير كان للتشاور اليس هذا ماقيل بالضبط ؟

ثم حدث وبعد ايام من هذا الكلام عادوا ليقولوا ان استدعاء السفير احتجاجا على تصرفات اسرائيل واحداث لبنان .

وبعد ذلك فؤاد محيي الدين في البيان الاخير قال ان استدعاء السفير للتشاور .

ثم حسني مبارك قال سحبنا السفير .. هنا انا اتساءل .. هل يوجد في اي عرف دولى او راينا في اي تصرف دبلوماسي سابق ان تسحب دولة سفيرها ثم يطلب السفير المقرر سحبه مقابلة رئيس الدولة التى سيسحب منها ؟

هذا كلام غير مفهوم وغير متعارف عليه دوليا ولا تفسير له .

ما سمى بمفاوضات الحكم الذاتي كان للاستهلاك المحلي

اليوم .. رغم استمرار مصر في نهج معاهدة كامب ديفيد الا ان نغمة الحكم الذاتي قد اصبحت غير مسموعة .. وقد اعترض اسماعيل فهمي عليها منذ اعلانها فهل من تفسير لهذا ؟

اسماعيل فهمي .. هذا الكلام كان للاستهلاك المحلي ولاضعاف العالم العربي زيادة فالاتفاقية عبارة عن شقين .. الشق الأول المعاهدة الدولية .. وهو الذي يترتب عليه الاثار القانونية .. هذه المعاهدة اما ان تحترم او لا تحترم حسب التزام طرفيها وسلوكهم . بعدها او بعد انتهاء مدتها تتغير او تتبدل .. هنا تحكمها قواعد القانون الدولي واحكام هذا اذا كانت معاهدة سليمة ومتوافر لها الشروط ..

اما وان اتفاقية كانت نجدها معاهدة تنص على ان يعاد النظر فيها بعد خمس سنوات .. فهذا يجعلها في العرف الدولي ليست معاهدة اما بالنسبة للحكم الذاتي فان شكل واطار الحكم الذاتي دون التشاور مع الاطراف وخاصة الفلسطينيين .. واخذ موافقتهم على هذا فهذا غير معقول او مقبول .. اما وان يقال ان المعاهدة تضمهم على اول الطريق ومفاوضات الحكم الذاتي هي بداية فهذا كلام للاستهلاك المحلى .. ومجرد شعارات لانه اذا رفض الفلسطينيون اخر الطريق فلماذا تضمهم انت على اوله .. هل تضمهم على اول الطريق للانتحار .. وكيف نضمهم على طريق يسلمهم لاسرائيل .. هل هذا مفهوم ؟ .

على الفلسطينيين بعد بيروت ان يطوروا اسلوب كفاحهم

اليوم .. تفرق القوة الفلسطينية في عدة دول الان ، هل هذا يعطيهم نفس الثقل الذي كان لهم في بيروت ؟

اسماعيل فهمي .. هذا سيكون له ردود فعل مختلفة في المستقبل وهذا سيتوقف على تفاعل الفلسطينيين في الدول التي استوعبتهم .. وكيف سيرسمون سلوكهم واستراتيجيتهم في المستقبل للاستمرار في النضال .. ولابد لهم من تطوير اسلوب كفاحهم

الفلسطينيون توجوا سياسيا بنضالهم العسكري

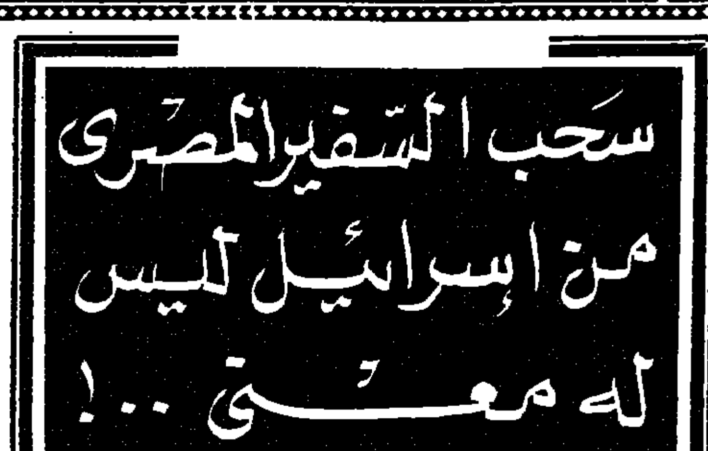
اليوم .. هناك من يقول ان هذا يعد تحولا من كادر الكفاح المسلح الى النضال السياسي ؟

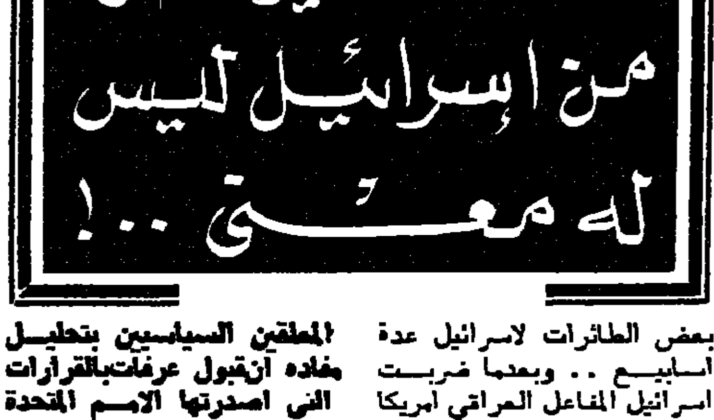
اسماعيل فهمي .. المنظمة توجت سياسيا بوقوفها النضالي المنظم ولا انفصال بين الناحية العسكرية والسياسية ولا يمكن جنى ثمار الا اذا كان هناك قوة عسكرية ونشاط سياسي .

الامن العربي والقومي مهدد

اليوم .. هل لنا ان نسأل عن نظرة اسماعيل فهمي لمستقبل المنطقة العربية وتوقعاته للاحداث الجارية ؟

اسماعيل فهمي .. اذا لم يتعلم العالم العربي دروسا مما حدث في لبنان وما فعلته اسرائيل ومن ورائها امريكا على الاجل القصير والطويل سياسيا وعسكريا .. اذا لم يعلموا الى اي مدى ان الامن العربي والقومي مهدد .. واذا كانوا ينظرون الى اتجاهات غير معلومة لكيلا يشاهدوا واقعهم وحقيقتهم في مرآة الاحداث الجارية فلا شك ان هذه مقدمة لاحداث خطيرة جدا وستتغير انظمة عربية كثيرة ..! في المائة لان الشعوب العربية اصبحت واعية جدا .

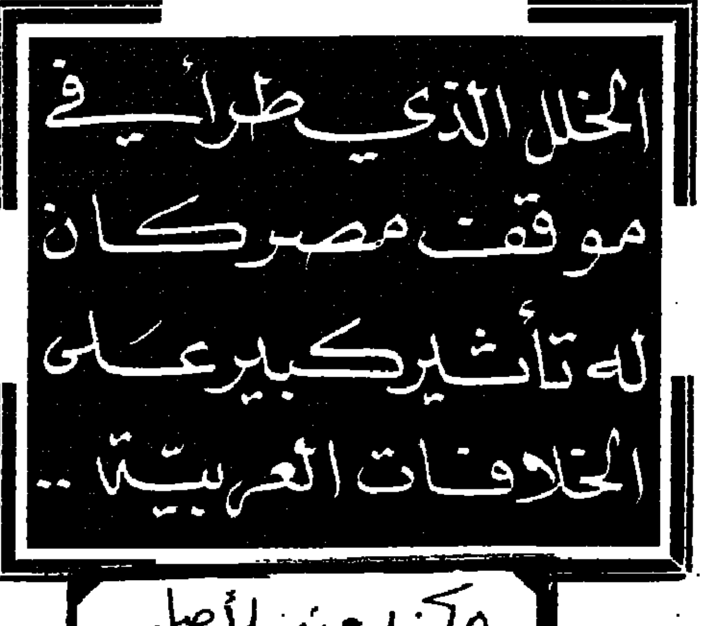




* هل تصلح امريكا كشريك كامل في سلامة المنطقة .



* الحكم الذاتى كان للاستهلاك المحلي



أوسع التفاصيل بالكلمة والصورة عن..

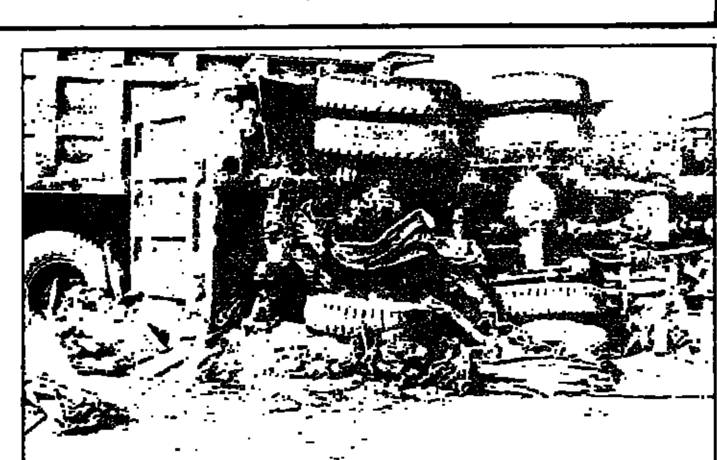


عاصفة الخفجي.. المروعة



متابعة شخصية من الأمير سلطان وكبار المسئولين

انتشال الجثث المتطايرة من مسافات متباعدة





تابعت « اليوم » منذ يوم الخميس الماضي وحتى مساء أمس ما حدث لمنطقة الخفجي من عاصفة قلبت جزء من المدينة رأساً على عقب و« تساوت » المنازل مع الارض حتى اننا لم نتصور عندما وصلنا المدينة ان هذه المنطقة كان بها سكان بل اعتقدنا ـ وللوهلة الاولى ـ انها منطقة اثرية منذ آلاف السنين. ولم يقطنها بشر منذ تلك الفترة .

شيء محزن ذلك الذي شاهدناه .. ملابس اطفال امتزجت بدمائهم وبقطع من الحديد كانت قبل فترة قصيرة سيارة فخمة ومن احدث طراز .

ارتال من السيارات تطايرت في دقائق وتناثرت قطعة قطعة في الهواء وتوزعت على مساحة كبيرة من الارض . وسيارات اخرى داهمت البيوت واستقرت في غرف نومهم وملابسهم .

ومواطن آخر جاء بعد غياب فترة قصيرة الى منزله ليجده مختفيا عن مكانه بساكنيه وهم عائلته الذين يبلغون سبعة عشر شخصاً .

● مؤلم هذا الذي حدث في الخفجي .. لكنها قدرة الله وقضاؤه ولا راد لقضائه

●● تحقيق : فالح الصغير ومعجب الدوسري

□□ تصوير مسفر الغامدي

● المواطن سالم المري يصف ما حدث وهو احد المواطنين الذين شاهدوا العاصفة .. يقول : انه في الساعة الثالثة ظهراً بدأت سحابة سوداء جاءت من الشمال الى الشرق وعادت الى الجنوب وفي دقائق لا تتعدى العشر شاهدت عاصفة قوية وفي منطقة محدودة حيث انقلبت السيارات وانطمرت تحت التراب والمنازل اختفت .

ويضيف المواطن المري : بانه لم يصدق ما يرى واعتقدت انها يوم القيامة .. بعدها هدأت العاصفة وكانت المناظر اكبر من ان توصف .

أمير الخفجي : لا .. للشائعات

● **أمير منطقة الخفجي الشيخ خالد تركي العطيشان يؤكد « لليوم » ان الوضع مطمئن وينفي الشائعات التي تتردد وتزيد** الطين بله وبعض وكالات الانباء اكتفت بان تنشر ما تسمع دون رؤية ما حدث .

وقال الشيخ العطيشان ان الخسائر انحصرت في حوادث السيارات والتي كانت وقتها تمر في المنطقة .. وذكر ان المنازل التي اصيبت تابعة لافراد الحرس الوطني .

واعلن عن تشكيل لجنة لحصر الاضرار وتقديم معونات عاجلة حيث وصلت كميات كبيرة من الخيام والخدمات الضرورية الاخرى كما ان هناك معونات آجلة تتمثل في تثمين الاضرار وسيتم صرفها قريبا .

وقال أمير منطقة الخفجي ان سرعة الانقاذ التي قامت بها الجهات المعنية وفي مقدمتها الدفاع المدني الذي قام بجهود مشكورة خفض من آثار الحادثة .. كما شكر اهالي الخفجي لتعاونهم مع الجهات المذكورة .

اهتمام كبار المسئولين

● **يضيف امير الخفجي** بان هناك متابعة شخصية من صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران كما ان هناك متابعة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الامير احمد وكذلك متابعة الامير عبدالمحسن بن جلوي امير المنطقة الشرقية بالاضافة الى عدد من كبار المسئولين وهذا الاهتمام خفض من الألم واعطى دلالة قاطعة على الاهتمام الكبير الذي توليه الدولة لمناطق المملكة المختلفة .

عمليات الانقاذ

● قوات الدفاع المدني سارعت عندما علمت بما حدث الى مكان العاصفة بقيادة النقيب عدنان زكي العباسي قائد قوات الطوارىء بالمنطقة وقد قامت بالتعاون مع الاجهزة الاخرى بعمليات الانقاذ حيث تم انتشال عدد من الجثث والتي تطايرت في اماكن مختلفة وعلى مسافات متباعدة قدرت بأكثر من ٥٠٠م .

ويذكر النقيب العباسي ان العاصفة حدثت في منطقة محصورة في الجهة الشمالية الغربية وبمسافة محدودة وقد شارك اكثر من ١٠٠ فرد من الدفاع المدني في عمليات الانقاذ .

ويشير الى انه تم مسح المنطقة بكاملها للتأكد من عدم وجود ضحايا آخرين .

ويضيف الى انه تم العثور على مخلفات الاهالي والبحث مازال جاريا على تلك المخلفات .

وقال النقيب العباسي ان ما حدث لا يمكن وصفه وطالب المواطنين بان لا يصدقوا الشائعات التي تتردد وحيث ذكرت بعضها ما يخالف الحقيقة كأعداد المتوفين والمصابين .



□ النقيب العباسي يتحدث لـ « اليوم » □

قصة الكهرباء

● لاول مرة يفرح اهالي الخفجي بانقطاع التيار الكهربائي وذلك انه يوم الخميس أي قبل العاصفة بساعات انقطع التيار ويقول الاستاذ عبدالله صالح جمعة مدير عام الشركة الموحدة للكهرباء بالشرقية ان سبب انقطاع التيار جاء نتيجة خلل فني وكان من المقرر اعادة التيار الساعة الخامسة من مساء الخميس الا ان بداية العواصف أخرت اعادته .

وذكر ان ١٠٤ أشخاص يعملون لاصلاح الخلل الذي حدث للخط المغذي للخفجي واكد انه سيتم اعادة التيار قريبا للمنطقة .

ويرد الاستاذ جمعه على ما قيل بان الكهرباء ستزيد المشكلة لو ان التيار كان يعمل وقتها بانه بمجرد حدوث أي عاصفة او التماس يتوقف التيار تلقائيا نتيجة وجود اجهزة مخصصة لمثل ذلك .

لذا فان احتياطات شركة الكهرباء تؤهلها لتوقف التيار متى ما حدث عواصف او ما شابه ذلك .



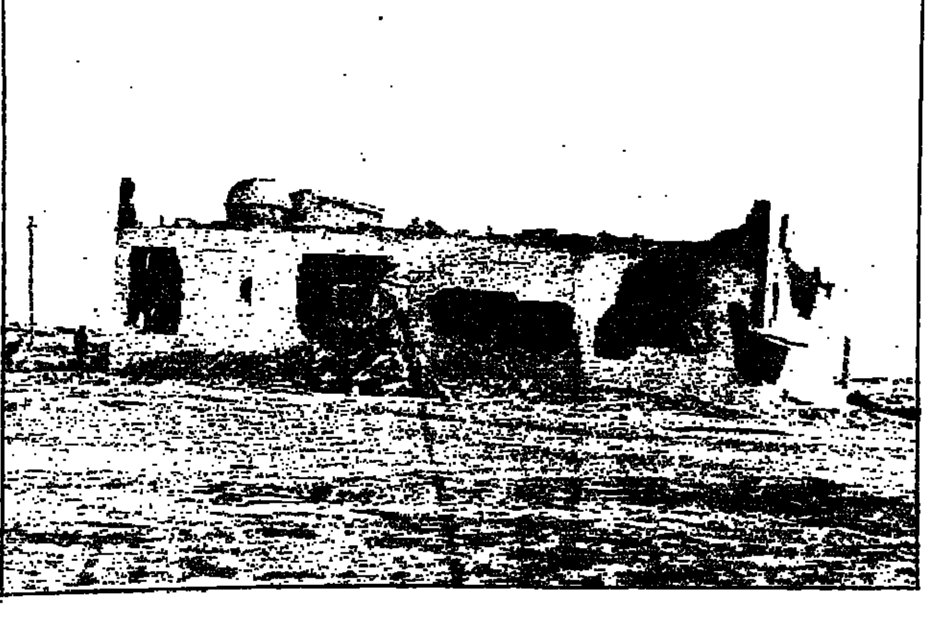
المسئولون في الخفجي

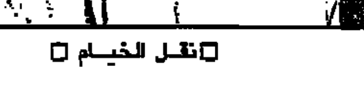
● **الرائد ابراهيم السالم مدير شرطة الخفجي يقول** ان ما حدث من الصعب وصفه .. واضاف ان مهمة الشرطة كانت التعاون مع الدفاع المدني وكذلك حراسة المنازل

◀□□□□





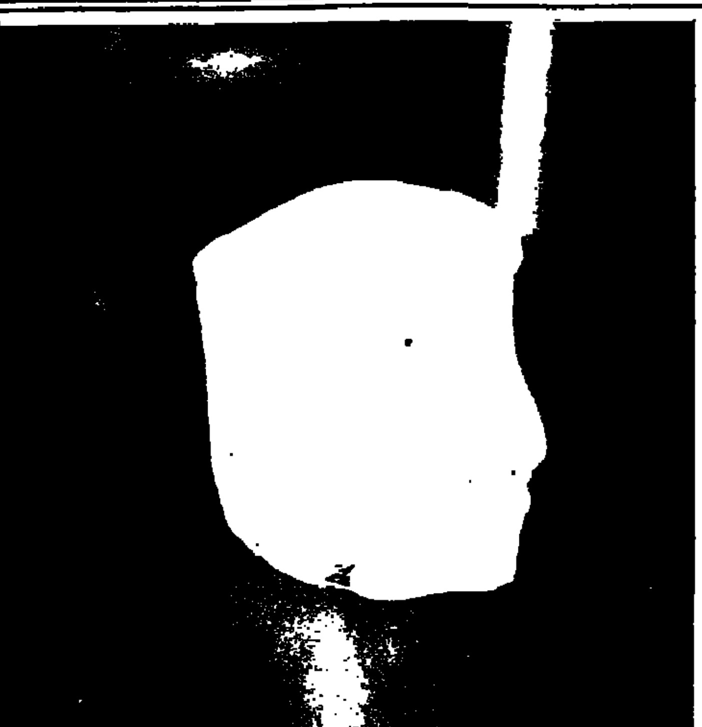




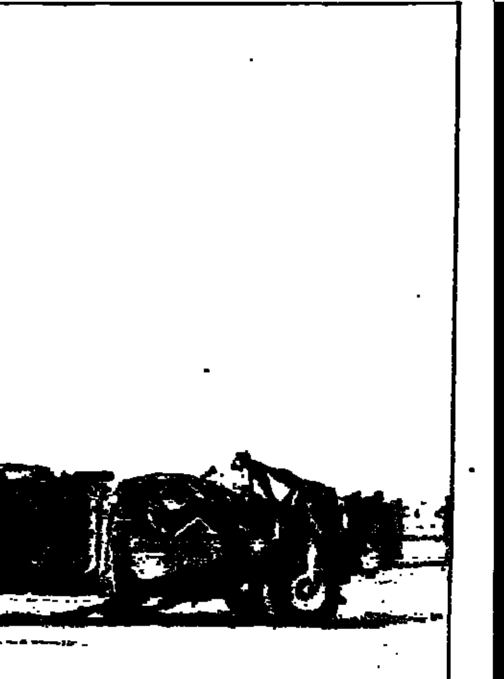
□ نقل الخيام □



□ امير الخفجي في حديثه لـ « اليوم » □



□ قطع البرد الذي سقط على المدينة □





□ السيارات امتزجت مع بعضها □

○ مواطن يفقد منزله و « ١٧ » شخصا من أسرته أحدهم فارق الحياة

■ وآخر عائد من البر بسيارته ويفقد اثنين من فلذات كبده

□ كيف تحولت المنطقة الى أماكن أثرية ؟!

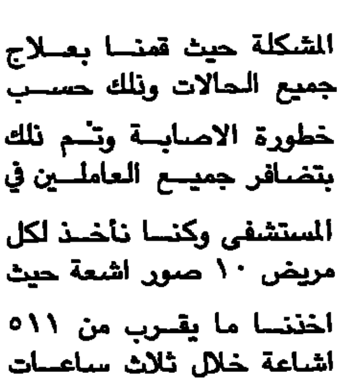


□ فقد عائلته □

□ محاولة اعادة التيار □

□ اعمدة الكهرباء اختلف وضعها □

أعداد كبيرة من المنازل أزيلت تماما وسيارات تعلقت بأعمدة الكهرباء ..!



المتهدمة والمحافظة على الممتلكات فيها كما ان الشرطة قامت في البداية بنقل المصابين .

ويقول الاستاذ سعد هويدي الشريف رئيس بلدية الخفجي بان ما حدث مؤلم ومؤثر وذكر ان البلدية جندت امكانياتها للمساعدة والتعاون مع الجهات الأخرى وقد هيأت البلدية اماكن لاقامة من فقد منزله حيث تم تجهيز فندق البلدية لذلك .

واثنى رئيس البلدية على جهود الدفاع المدني وما قامت به لانقاذ المصابين كما ان اهتمام كبار المسئولين كان له تأثير كبير على تخفيف الم ما حدث .

احصائية

● بلغ عدد المتوفين ١٢ شخصا منهم ٣ سعوديين و٥ هنود و٣ يمنيين وتايلندي واحد .

ويبلغ عدد المصابين ٤٧ شخصا منهم :

٢٤ سعوديا ، ٣ هنود ، ٥ يمنيين ، فلبيني واحد ، ٣ باكستانيين ، لبنانيان ، سوزيان ، ٣ كوريين ..

والاصابات تختلف من شخص لاخر فالبعض اصيب بارتجاج في المخ واخرين دخل الرمل الى اجسامهم .. وقد بلغ عدد المنازل التي اصيبت في العاصفة :

٣٦ منزلا ازيل تماما . ١٤ منزلا آيلا للسقوط ، ٢٠ ارضا مسورة ، ٢٤ بيتا صنادق وشعر .

وبلغت عدد السيارات اكثر من ٦٠ سيارة بمختلف الموديلات والانواع وشارك في عمليات الانقاذ اكثر من ١٥٠ فردا من الدفاع المدني والشرطة .

المواطنون والمستشفى

● وكان لـ « اليوم » لقاء مع بعض من المواطنين المتضررين المواطن راجح السبيعي .. يقول احمد الله واشكره على سلامتي وسلامة جميع المواطنين واقتصار الخسائر في هذا العدد الصغير وهذا بفضل الله سبحانه .

واما ما فقدته فهو وايت ماء كبير و٣٠ كيس اسمنت وثلاثة امتار خشب اصابت بعض عمالي واشكر جميع المسئولين في حكومتنا الرشيدة على مساعدتها لنا وتقديم يد العون للمحتاجين .

وقال المواطن عوض راشد الخالدي احمد الله ان كل خسائري مادية والمادة يمكن تعويضها وتنحسر في تدمير معرض للسيارات وسكراب وورشة وسكن للعمال واشكر امير الخفجي وجميع المسئولين لتعاونهم معنا وتقدير وضعنا واملنا كبير في حكومتنا الرشيدة في تعويض ما فقدناه .

● المواطن مناحي بن سعد بن ثقل والذي فقد منزله و١٧ شخصا احدهم مات والباقين في المستشفى يقول انه جاء الى منزله ووجد بداخله سيارات لا يعرف من اين جاءت واضاف ان الجهود التي بذلت كان لها تأثير كبير في تخفيف الالم وقد تم توفير جميع المتطلبات .

● والمواطن محمد عايض الاسمري صاحب روضة اطفال يقول ان الروضة لحسن الحظ لم يكن فيها اطفال في ذلك الوقت وذكر ان السقف العلوي للمبنى قد ازيل وقال ان عدد الطالبات بالروضة يبلغ ١٢٠ طفلة .

بعد ذلك اتجهت « اليوم » الى المستشفى الذي يعالج فيه المصابين بهذا الحادث للاطمئنان على صحتهم .

والتقينا بالمصاب السيد حامد مران الشمري (سعودي) وعند سؤاله عن كيفية اصابته بالحادث قال :

كنت قادما من البر مع افراد اسرتي والبالغ عددهم ١٢ فردا في سيارتي السوبربان وعند وصولنا اول مدخل الخفجي فوجئنا بالعاصفة حيث انني اصبحت لا ارى اي شيء امامي فوقفت على طول واطفأت السيارة ودعست على البريك وسحبت « الهاند بريك » ومع ذلك بدأت السيارة تتحرك بنا ثم انكسر الزجاج فطارت بنا السيارة ومن تلك اللحظة لم ادر بنفسي الا وانا هنا والسيارة الى الان لم نرها .

وعند سؤاله عن احوال العائلة اجاب والعبرة تكاد تختنق بعيناه لقد توفي اثنين من ابنائي احدهم عمره ١٤ سنة والاخر ١٠ سنوات وعندي بنتان تم تحويلهما الى المستشفى . واحمد الله على خيره وشره .

وعبر عن شكره لادارة المستشفى والاطباء القائمين على علاج المصابين لما يبذلونه من جهد كبير لمساعدة المصابين والرفع من روحهم المعنوية .

● والتقينا بمريض آخر يدعى علي طالب نعمة (لبناني) يقول كنت اعمل في احد البيوت (نجار) وعندما بدأ الهواء كان هناك غبار وثلج كبير فحاولنا الهروب انا وجماعتي بالسيارة ولكن لم نستطع وقد كنا ثمانية اشخاص توفي منا اثنين وعن اصابته قال ليس في اصابة بل حبات الرمل تدخل داخل الجسم .. والحمد لله اخرجها الاطباء وانا بخير واشكر الله واشكر الحكومة السعودية على عنايتها بالمواطنين والمقيمين على السواء .

كذلك التقينا بالسيد علي صالح العوض (يمني) يقول كنت اعمل على خلاطة عندما جاءت العاصفة ولم ادر بحالي الا في اليوم الثاني وانا هنا في المستشفى وما حدث هو كسر في الساق وقطع كبير في الرأس ونزيف داخل العين ووجه الشكر للاطباء على رعايتهم وحسن عنايتهم .

● وبعد ذلك التقينا بالدكتور عصام العدلي طبيب في الجراحة الذي بدأ يحدثنا حيث قال ان الحالات التي وصلتنا تتراوح ما بين ٦٠ — ٧٠ حالة ما بين خفيفة ومتوسطة وخطيرة وتمثل الاصابة في الرأس وكسور في الجمجمة وكسور في اماكن مختلفة ..

وقد فوجئنا بهذا العدد الكبير حيث وصلنا دفعة واحدة وعمل هذا العدد نوع من البلبلة داخل المستشفى خاصة وان الكهرباء كانت مطفئة .. ولكن ولله الحمد استطعنا التغلب على هذه المشكلة حيث قمنا بعلاج جميع الحالات وذلك حسب خطورة الاصابة وتم ذلك بتضافر جميع العاملين في المستشفى وكنا نأخذ لكل مريض ١٠ صور اشعة حيث اخذنا ما يقرب من ٥١١ اشاعة خلال ثلاث ساعات والوفيات حدثت جميعها خارج المستشفى ولم يحدث أي وفاة داخل المستشفى .

الارصاد الجوية

● مصدر مسئول في الارصاد الجوية ذكر « لليوم » ان سرعة الرياح وقتها كانت ٥٨ عقدة في الساعة (١٠٧كم) والرياح اتجاهها شمالية — شمالية شرقية وذكر ان حجم حبات البرد بلغ ١٠٠ الى ١١٠مم والرياح قادمة من البحر الابيض المتوسط .

مناطق اخرى

● كان اشد العواصف قوة هي ما وقع في الخفجي اما في المناطق الاخرى فلم تكن بالقوة نفسها حيث اصيبت مناطق أخرى في الكويت كما انه قد حدثت صاعقة يوم الاربعاء الماضي بالسفانية ووقعت على احد بيوت الشعر مما ادى الى نفق ٣٠٠ رأس من الماشية واحتراق بيت الشعر وانقطاع التيار عن المنطقة .

وبعد ..

هذا ما حدث في الخفجي وما أكد عليه كبار المسئولين عدم الوقوع في الشائعات التي تؤثر وتزيد الألم الما وما أكده كبار المسئولين هو القضاء على هذه الشائعات وما ذكر هو الحقيقة .. وهذا قضاء الله وقدره ورحم الله الموتى واسكنهم فسيح جناته ودعوة الى الله سبحانه وتعالى بان يمن على المواطنين بالصحة والعافية ولا من القول ان الاهتمام الكبير الذي قامت به القطاعات الحكومية المختلفة وكذلك اهتمام كبار المسئولين كان له الأثر الكبير في تخفيف الالم .

تشكيل لجنة لحصر الأضرار وتوزيع الخيام على المتضررين

هكذا منذ الأصل



□ احد المصابين □





إن فترة من التاريخ جمعت امير الشعراء احمد شوقي وشاعر النيل حافظ ابراهيم وغيرهما من الشعراء الكبار امثال محمود سامي البارودي وخليل مطران واسماعيل صبري واحمد محرم ومن الادباء امثال عبدالعزيز البشري وعلي يوسف وعبدالله النديم ويعقوب صروف وجرجي زيدان ومحمد حسين هيكل ومن المفكرين امثال الشيخ محمد عبده وجمال الدين الافغاني ولطفي السيد وقاسم امين فهي فترة ذهبية في تاريخ الثقافة المصرية خاصة والعربية عامة .. كان لها الفضل الاول في ارساء قواعد الثقافة واثراء روافدها وانطلاقها الى سائر الوطن العربي وان احمد شوقي بمعاصرته لهؤلاء قد كسب الكثير من زمنه في وقت كانت مصر تتعرض فيه للاعتداء البريطاني الغاشم تارة بأسم الحماية وتارة بأسم الانتداب وبرغم كل الجرائم التي ارتكبها الانكليز في مصر كان الأدب يجد منطلقا ومتنفسا لدى هؤلاء النخبة من رجال الثقافة والأدب .

ولم يعاصر شوقي هؤلاء وحدهم بل عاصر واحتك بكبار رجال السياسة والقانون امثال سعد زغلول واحمد عرابي ومصطفى كامل ومحمد فريد ولم تكن علاقته بهم علاقة مواطن بمواطن أو علاقة شاعر بقارىء. أو علاقة حاكم بمحكوم . وانما هي علاقة فكرية صحيحة وعلاقة مشاركة في صنع الاحداث وعلاقة مودة ترتفع فيها الحواجز وتسقط المجاملات والكلمات الجوفاء لتحل محلها كلمات صادقة تخرج من القلب فتصل الى القلب

● ● ●

احمد بن علي شوقي ولد سنة ١٨٧٠ من اب قروي الاصل ووالدته يونانية الاصل بحي الحنفي بالقاهرة وبعد ولادته حملته جدته الى الخديوي اسماعيل فنثر عليه بعض القطع الذهبية ومن هنا حق لمن قال عنه انه ولد وفي فمه ملعقة من ذهب .. إلا أن هذه المقولة لم تذهب بعيدا بعد ان اتلف والده ثروته فعاش شبابه عين الكفاف حتى الحق باحدى الوظائف في قصر الخديوي توفيق مما اتاح له ان يواصل الدرس والتحصيل فدرس الحقوق في مصر ثم ذهب في بعثة لباريس

وبعد عودته من باريس ارتفعت مكانته لدى الخديوي فلما تولى الخديوي عباس صار شوقي شاعره الخاص وقد تزوج عام ١٨٩٥ من اسرة ثرية فسكن دارا في حلوان حيث ولدت ابنته امينة .. الا ان الهناء لايدوم فقد نشبت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤. فانحاز عباس حلمي الثاني الى تركيا فكان في زيارتها آنذاك فخلعه الانكليز عن حكم مصر ونفي شوقي سنة ١٩١٥ الى سنة ١٩٢٠ وبعد سبع سنوات مد عودته بويع اميرا للشعراء باجماع وفود حضرت من البلاد العربية وفي مقدمة مبايعيه حافظ ابراهيم شاعر النيل وقد توفي رحمه الله في ١٣ اكتوبر عام ١٩٣٢ .

● ● ●

نشر أول ديوان شعري له عام ١٨٨٨ وهو طالب في باريس وكان ذلك الشعر مشحونا بمديح الخديوي توفيق لكن سنوات المنفى غيرت اتجاهاته السياسية والفكرية حتى غدى شاعر مصر . والشرق كله .. من دعاة التحرر واصبح صوتا مدويا من اصوات الحق وبناء الكيان السياسي والاجتماعي والاقتصادي الحر بعيدا عن التبعية وارتفع صوته عاليا مطالبا بالدستور وتحرير بلاد الاسلام من الاستعمار الاجنبي فلقي الكثير من العنف والاضطهاد وقد طبع ديوانه لاول مرة عام ١٨٩٨ تحت أسم « الشوقيات » ثم طبع للمرة الثانية عام ١٩١١ وطبع للمرة الثالثة في اربعة اجزاء بين عامي ١٩٣٠ ـ ١٩٤٣ ويعتبر الشوقيات اشهر ديوان شعري في دنيا العرب هذا بالاضافة الى عدة مسرحيات هي كيلوباترا وعلي بك الكبير ومجنون ليلى. وقد ثار جدل على الساحة الادبية ونقاش طويل حول شاعرية شوقي وابداعه وكانت اعظم شهادة هي شهادة الاستاذ الكبير المرحوم عباس محمود العقاد الذي كتب عنه .

هو إمام مدرسة نستطيع ان نسميها بمدرسة التقليد المبتكر أو التقليد المستقل .. لم يكن شوقي من المقلدين الآليين الذين يلتزمون حدود المحاكاة الشكلية ولايزيدون ولم يكن من المجددين الذين يعطون من عندهم كل ما اعطوه من معنى ومن تعبير لكنه كان يقلد ويتصرف وكان تصرفه يخرجه من زمرة الناقلين الناسخين .

وقال الدكتور طه حسين انه ـ اي شوقي ـ بعد ان عاد الى مصر من المنفى تحول تحولا خطيرا حقا لا نكاد نعرف له نظيرا عند غيره من الشعراء الذين سبقوه الى ادبنا العربي ..

● ● ●

يتميز شعره السياسي بانه يعالج المشاكل أولا بأول برصانة وعمق لا إرتجال ولا أبتذال فتكون كلماته ذات خلود تنطبع في الذهن بسرعة فلا تمحى أبدا .

ولما كان اللورد كرومر ـ المندوب السامي البريطاني ـ عدو المصريين رقم واحد فان شوقي يزعجه ان يقوم احد المصريين بامتداح كرومر هو مصطفى رياض باشا رئيس مجلس الوزراء لانه القى خطابا عام ١٩٠٤ امتدح فيه كرومر فيهب شوقي معاتبا ومؤنبا :

كبير السابقين من الكرام   برغمي ان انالك بالسلام
مقامك فوق مازعموا ولكن   رأيت الحق فوقك والمقام
غمرت القوم اطراءا وحمدا   وهم غمروك بالنعم الجسام

راوا بالامس انفك في الثريا   فكيف اليوم اصبح في الرغام
خطبت فكنت خطبا لا خطيبا   اضيف الى مصائبنا العظام

وفي سنة ١٩٠٦ يرقى المستشار احمد فتحي زغلول ليصبح وكيلا لوزارة العدل بعد ان كان احد اعضاء محكمة دنشواي التي حكمت على الابطال من ابناء مصر بالاعدام فيقول شوقي بهذه المناسبة قصيدة يرسلها الى المحتفلين يقول فيها :

اذا ماجمعتم امركم وهممتموا   بتقديم شيء للوكيل ثمين
خذو حبل مشنوق بغير جريرة   وسروال مجلود وقيد سجين
ولاتقرضوا شعري عليه فحسبه   من الشعر حكم خطه بيمين

ولقد شغلت قضية الدستور الشعب المصري فترة من الزمن وكان شوقي بحالة من مشاركة في الحياة السياسية فانه كان من انصار الدستور والداعين اليه لانه كان يعتبر في تلك الفترة بالذات وهي اسوأ فترات الاحتلال وتذليل شخصية المواطن المصري .. واستقلاله فقال :

وتقبلوا الدستور تحت ظلاله   كنفا اهش من الرياض وانضرا
لاتجعلوه هوى وخلفا بينكم   ومجر دنيا للنفوس ومتجرا

ولما قامت الحركة الوطنية وعطل الدستور قال ..

اراائكه وعطل عوده   وخلا من الغادين والرواح
وعلاه نسج العنكبوت قراءة   كالفار من شرف رسمت صلاح
صوت الشعوب من الزئير مجمعا   فاذا تفرق كان بعض نباح

● ● ●

اما الوطنية فقد كان شوقي رحمه اشعلما من اعلامها وكانت الوحدة تحت راية الجامعة الاسلامية من اهم مطالب تلك الفترة وكان المسلمون ينظرون الى الخليفة العثماني على انه رمز تلك الوحدة وانه هو السد المنيع في وجه تيارات الغرب المتلهفة على الغزو والاحتلال وامتصاص الثروات وعندما تنكر ملوك مصر لاصلهم التركي قال :

احتل حصن الحق غير جنوده   وتكالبت ايد على المفتاح
هجرت قال العذول خرجنا من محبتكم   عن الوقار فياصدق الذي زعما

فما على المرء في الاخلاق من حرج   اذا رعى صفة في اهله رحما
نحنو عليكم ولاتنس لنا وطنا   ولا سريرا ولاتاجا ولا علما

ويخلد موقف المجاهدين ضد الاحتلال في كل بلد عربي وتكون سوريا فاتحة ذلك النضال المسلح فيصرخ شوقي ..

سلام من صبا بردى أرق   ودمع لايكفكف يادمشق
وللحرية الحمراء باب   بكل يد مضرجة يدق
دم الثوار تعرفه فرنسا   وتعرف انه دين وحق

وعندما اعلن سقوط الخلافة وتقسيم تركة تركيا بين الدول يقول بحرقة والم ..

ضجت عليك مآذن ومنابر   وبكت عليك ممالك ونواح
الشام تسال والعراق وفارس   أمحا من الأرض الخلافة ماح

وعندما شنق المجاهد الليبي عمر المختار يرثيه بقصيدة يقول فيها :

ركزوا رفاتك في الرمال لواء   تستنهض الوادي صباح مساء

ويلغ قمة الوطنية عندما يناجي وطنه مناجاة الحبيب للحبيب ويتغزل فيه تغزل العاشق الولهان فيذكره على البعد رغم كل المغريات فيحدثه بقصيدة طويلة يقول فيها :

وطني لو شغلت بالخلد عنه   نازعتني اليه في الخلد نفسي

● ● ●

ويعتبر شعر شوقي سجلا تاريخيا لتلك الفترة من عام ١٩٠٠ ـ ١٩٣٠م حيث احتك برجال القصر كما احتك بالزعماء الوطنيين وخالط رجال الدولة كما خالط رجال العلم والسياسة والاقتصاد ولما كان عرابي هو رمز التمرد ضد الاحتلال فقد كان الوطنيون الاحرار ينتظرون منه مواصلة الجهاد الا انه بعد ان نفي تحطمت مقاومته فعاد يستجدي العفو والعودة الى الوطن فلما عاد استقبل استقبالا غير كريم ومن ذلك قول شوقي :

اهلا وسهلا بحاميها وفاديها   ومرحبا وسلاما بعرابيها
وبالكرامة يامن راح يفضحها   ومقدم الخير يامن جاء يخزيها
وعدلها حين لاتغني مدافعها   عن الزعيم ولاتجدي طوابيها

وكما كان عرابي رمز الاستسلام والتخاذل الا انه ظل في نظر شوقي رمز الثورة والكفاح ..

بنيان آباء مشو بسلاحهم   وبنين لم يجدوا السلاح فثاروا
فيه من التل المدرج حائط   ومن المشانق والسجون جدار

وكان كرومر هو رمز الاحتلال وعندما يتهجم كرومر على مصر يثور شوقي ويصليه ويصلي اعوانه بقصيدة منها ..

ايامكم ام عهد اسماعيلا   ام انت فرعون يسوس الفيلا
ام حاكم في ارض مصر بامره   لا سائلا ابدا ولا مسؤولا
يا مالكا من الرقاب بباسه   هلا اتخذت الى القلوب سبيلا
لما رحلت عن البلاد تشهدت   فكانك الداء العياء رحيلا

وينعكس موقفه تماما بالنسبة لمصطفى كامل فهو صديقه وهو ايضا احد اعلام الوطنية في مصر فلما توفي مصطفى قال شوقي :

المشرقان عليك ينتحبان   قاصيهما في مأتم والداني
ياخادم الاسلام اجر مجاهد   في الله من خلد ومن رضوان

وفي ذكرى مصطفى الاولى يقول :

شهيد الحق قم تره يتيما   بأرض ضيعت فيها اليتامى
اقام على الشفاه بها غريبا   ومر على القلوب فما اقاما

وعندما مات سعد زغلول يقف شوقي ليرثيه رثاءا حارا :

اين من عيني نفس حرة   كنت بالأمس بعيني اراها
كلما اقبلت هزت نفسها   وتواصى بشرها بي وندها

وبعد ان توفي محمد فريد في المنفى يقول عنه :

مصر تبكي عليك في كل خدر   وتصوغ الرثاء في كل ناد
لو تاملتها لراعك منها   غرة البدر في سواد الحداد
سنهني مابه البلاد تعزي   رجل مات في سبيل البلاد

● ● ●

ولقد ترك شوقي ثروة شعرية ضخمة كان من ابرزها الاسلاميات الخالده في اشوقي النبي والخلفاء الراشدين فكانت غرر من غرر الدهر ولا اعتقد ان الزمن يتيح لي بما لي من امكانيات ضعيفة وفهم قليل ان ابدي رأيي في شعر امير الشعراء الذي طالما حاضن فيه كبار ادباء العربية وفطاحل النقاد كطه حسين والعقاد والمازني وقل الفت حوله عشرات الكتب وسطرت الاف المقالات وتعرض للتقريظ السامي كما تعرض للهجوم القاسي فما زاد مكانته الا علوا ولازاد قيمة شعره الا ارتفاعا وسموا وغدى بحق امير الشعراء عن جدارة واستحقاق .. واننا عندما نتذكر شوقي بعد مضي خمسين عاما على رحيله فانما نتذكره فترة من اقسى فترات الاحتلال التي قسم خلالها الوطن العربي والاسلامي بين دول الغرب فسقطت الخلافة الاسلامية وسقطت بسقوطها الشخصية العربية المميزة .

إشارات

عبدالظاهر محمود

حكمة الله تعالى في الكون

من حكمة الله في الكون ان يعم الظالمين بعقابه كلما تمادوا في غيهم ، وابتعدوا عن منهج ربهم ، وحكموا أهواءهم في ما يدور بينهم . واننا لندرك ان المصائب انذارات يستفيق بها النائمون ولا سيما اذا توالت الالام والخطوب وهكذا ما حدث بفرعون وقومه الذين كذبوا بآيات الله اذ نزلت بهم الشدائد تتلوها شدائد فما استيقظوا وما تذكروا قدرة الله تعالى ولكنهم ظلوا في طغيانهم يعمهون . روى انه لعقابهم يبست الاشجار وأجدبت الزرع والثمار على ما فيها من غلة . وكانوا لسوء خلقهم يرجعون ما نزل بهم من المصائب لوجود موسى عليه السلام ، ويدعون ان وجوده هو سبب ما اصابهم .

وان من واجب المؤمن الا يتشاءم والا ينسب الامراض الى وجود فلان بل عليه ان يعتقد ان كل ما في الكون من حكمة الله ومن عند الله . وكل هذا حسب علمه تعالى لا معقب لحكمه ولا راد لقضائه .

اما الاحمق الجاهل فانه يصاب باتباع الهوى والعناد وكلما اتته اية ردها . وهذا ما كان من فرعون وملئه حتى أعلنوا لموسى انهم لا يستجيبون له وقالوا ان كل ما اتى به موسى هو السحر .

وتلاحقت المصائب بفرعون وملئه تترى اولها الطوفان . فاض النيل واشتدت الظلمات حتى أنهم لم يشاهدوا قمرا ولا نجوما ولم يجدوا لهم ملجا ، فذهبوا الى موسى عليه السلام ان يسال ربه ليكشف عنهم العذاب فلما دعا موسى ربه وانكشفت السحب وعادت الامور الى مجاريها . فأخصبت الارض بعد ذلك الطوفان وعمت الخيرات ولكنهم نكثوا بعهودهم وأصموا آذانهم عن دعوة الحق

وما كاد الزرع يستوي على سوقه حتى ارسل الله عليهم الجراد فاكلت الزرع ودخلت بيتهم ولم تبق شيئا ففزعوا الى موسى ووعدوه بالتوبة فكشف الله عنهم الجراد ولكنهم مع كل ما حدث لهم لم يفيقوا من غفلتهم ولم يرجعوا الى بارئهم ومفرج كربهم بل استكبروا وغرتهم الحياة الدنيا . [وقالوا مهما تاتنا به من آية لتسحرنا بها فما نحن لك بمؤمنين] . واستخدموا مع موسى عليه السلام كل انواع الرفض والاعراض حتى أغرقهم الله في اليم لأنهم كذبوا بآيات الله . قال تعالى : [فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم آيات مفصلات فاستكبروا وكانوا قوما مجرمين] وقال تعالى فانتقمنا منهم فاغرقناهم في اليم بانهم كذبوا بآياتنا وكانوا عنها غافلين] .

ـ اللهم اجعلنا من عبادك الصالحين الصادقين . وارفع عنا غضبك وتب علينا إنك انت التواب الرحيم .

المربد
ملتقى العطاء الثقافي

في البدء

« عرفت في (كتاب الحب)
وجعاً جديداً هو وجع الايجاز ..
وجع إختزال الحياة في خرم
إبرة .. »
نزار قباني

السنة التاسعة الاثنين ١٥ محرم ١٤٠٣هـ — 9TH 25 OCT. 1982

في هذا العدد

□ من الساحة الثقافية □

(عناقيد المزغني)

« جاءت جماعة
قالت لارش الدم يسيح
المستعمر ما هو سياسة
مرة ابرك
مرة طيح
قالت البيعة دق حنك
السم بالدم
ما جاءت هذي الحرة
حتى تاكل من ثدييها
لكن جاع الدم .. »

* هذا المقطع للشاعر التونسي « منصف المزغني » من قصيدته عناقيد الفرح الخاوي .. والتي تضمنها ديوانه الجديد المسمى باسم هذه القصيدة .

* هذه المجموعة الشعرية صدرت في تونس العاصمة وضمت اربع قصائد هي « الخمامة البيضاء/علاقة عشق/اللجسوه الى جبهة المعشوق/وعناقيد الفرح الخاوي .. وقد انتمت هذه القصائد تاريخيا للفترة بين عامي ١٩٧٤ ـ ١٩٧٦ .

الطفل والفوائض النفطية

تقيم جمعية نهضة فتاة البحرين بالتعاون مع لجنة العمل المشترك بين الجمعيات الاهلية في البحرين ندوتين خلال الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم .

وستكون الندوة الاولى التي ستقام في الثاني من الشهر القادم بعنوان « حول حقوق الطفل القانونية في البحرين » وستكون الثانية بعنوان « الفوائض النفطية واثرها على البحرين ومنطقة الخليج العربي » وسيتحدى فيها الدكتور جاسم المناعي مدير ادارة التخطيط بوزارة المالية والاقتصاد الوطني .

وتاتي هاتان الندوتان في اطار موسم ثقافي للجمعيات الاهلية في البحرين تشرف عليه لجنة العمل المشترك ويمتد لنهاية العام الحالي .

معرض النساء الملهمات

يفتتح في العاصمة الفرنسية مع بداية الشهر القادم معرض فني جديد من نوعه حيث يعرض جميع اعمال كبار الرسامين العالميين الذين عكسوا المراة في لوحاتهم .

وسيشتمل هذا المعرض الذي سيطلق عليه شعار « نساء ملهمات » لوحات بيكاسو ورينيبورات وغيرهم من الفنانين الذين كانت المراة ملهمة لهم .

الوحدة العربية والتحديات ..

تصدر في نهاية الشهر الحالي سلسلة كتب عن رابطة الادباء في الكويت تحت عنوان « سلسلة قضايا عربية » .

ومن هذه الكتب كتاب « الوحدة العربية والتحديات » وهو من تاليف عبدالله ابراهيم وكتاب « القومية والاسلام » للدكتور محمد احمد خلف الله .

مسرحيات يتيمة في الكويت

صدر مؤخرا عن شركة الربيعان الكويتية للنشر والتوزيع كتاب جديد للباحث الكويتي خالد سعود الزيد بعنوان « مسرحيات يتيمة في المجلات الكويتية خلال الاعوام من ١٩٤٧ ـ ١٩٥٤ » والكتاب من القطع المتوسط ويشتمل على ١٣٦ صفحة .

ويحتوي الكتاب على مجموعة من المسرحيات التي كتبها اصحابها في الصحف الكويتية خلال تلك الفترة .

الندوة العربية للطباعة

بدات في تونس اول امس الاول اعمال الندوة العربية الاولى للطباعة بمشاركة ممثلين عن عدد من مؤسسات الطباعة في الدول العربية .

ودعا السيد البشير بن سلامة وزير الثقافة التونسي في كلمة افتتح بها اجتماعات هذه الندوة الى دعم التعاون بين مؤسسات الطباعة في الوطن العربي وتبادل الخبرات فيما بينها للنهوض بهذا القطاع وتطويره وتسهيل رواج الكتاب العربي في كامل انحاء المنطقة العربية وجعله في متناول الجميع .

وتناقش هذه الندوة التي تستمر لمدة اربعة ايام الموضوعات التي تهم واقع الطباعة في الوطن العربي من خلال تجربة الدول العربية والمعوقات والصعوبات التي تعترض هذه الصناعة وامكانات تبادل الخبرات والتنسيق بين مؤسسات الطباعة والحد من التبعية الاقتصادية للغرب .

في الكويت ديوان المغلوث

صدر مؤخرا في الكويت ديوان الشاعر المرحوم احمد عبداللطيف المغلوث وهو يحمل قصائد الشاعر المتوفي عام ١٩٣١م. وجمع واعد الديوان الشاعر الكويتي عبدالعزيز الدويش .

كتاب جديد عن ابن خلدون

عن بيت الحكمة للطباعة والنشر في بيروت صدر كتاب جديد بعنوان (ابن خلدون مؤسس علم الاجتماع) تاليف عبده الحلو الذي عرف عنه بعض الدراسات الجيدة التي تتعلق بالفلسفة العربية يبحث المؤلف في هذا الكتاب مفهوم ابن خلدون لعلم العمران وتقع الدراسة في مائتي صفحة من القطع الوسط وهي دراسة اكاديمية لا يمكن ان يستغني عنها القارىء .

كلمات في الهامش

الشاعر حجازي في ملعب السياسة

محمد الدميني

ـ الثقافة العربية في مصر .. لماذا تخضع لالاعيب السياسة ؟
ـ سؤال كبير يتجدد بتجدد التغيرات ، والتقلبات التي يضطلع بها ساسة مصر سلبا وايجابا .

وهو في البدء ـ سؤال تاريخي .. لا تختلف الاجابة عنه من عصر الى عصر .. فالتغير السياسي يظل حاكما ـ بل ومحددا (في بعض الاحوال على كثير من تصرفات ، ورؤى ، واحتمالات عند غير هين من المثقفين المصريين .

● « احمد عبدالمعطي حجازي » الرائد الشعري المعروف .. لم يستطع في كثير من فترات الفعل الابداعي ان ينفذ بجلده من هذه الانعكاسات المدمرة .. القادرة على احباط الفعل الابداعي عند اي كاتب او فنان .

ومن الشواهد التي لم تخف على احد حادثة عودته الى مصر العام الماضي في قمة النقمة العربية على الصلح المنفرد مع دولة الفاشية الجديدة .. اسرائيل .. وفي قمة عمليات الفرز بين الثقافة المدجنة/والثقافة الاصيلة .

● عاد ـ حجازي ـ وكانت المصالحة ان تتم بينه « كواجهة للثقافة الملتزمة الهاربة من المعتقلات .. » ، وبين الرئيس السادات الذي كان يمثل عنوانا لخيانة عظمى .. ولم يكن هناك ما يبرر ما اقدم عليه الشاعر الملتزم حجازي .. فقد كانت الازمة السياسية داخل مصر في ذروتها ولعل اهم سماتها هو الزج اللااخلاقي بمعظم اقطاب المعارضة في السجون وهي الازمة التي اودت بحياة السادات ـ وحياة معاهدته الى منعطف خطير .

* ومرة اخرى يعود الشاعر الى باريس وتبدأ مصر رحلتها بقيادة جديدة لم تقدم حتى الان اية هوية واضحة تؤدي بالشاعر حجازي الى العودة الى مصر تحت شعارات المهادنة/الاستكانة في احضان الوطن/الانفتاح الثقافي النسبي في مصر .. والذي كان محسوبا بدقة من قبل القائمين على مسائل التطبيع الثقافي بين مصر واسرائيل .. الذين استطاعوا ان يخنقوا بـ (الكارثية الجديدة) صوتا شعريا لصيقا بحجازي وهو (صلاح عبدالصبور) .

ـ نحن اخيرا نتساءل فقط :

اذا كانت التغيرات التي حدثت في المجال السياسي هي السبب الرئيسي في تهجير عدد نادر من الطاقات المبدعة والمثقفة في مصر .. ، فما الذي يحدو بهذه الطاقات الى العودة رغم ان السياسة المصرية لم تكن سوى وجهان لعملة واحدة ؟

واخر .. لماذا تتواجد هذه الجدلية المتناغمة بين السياسة والثقافة في مصر بشكل قاطع .. بينما تخف حدة هذه الجدلية في انحاء الوطن العربي الكبير .. ؟

ـ نتمنى لهذه الاسئلة ان تكون مدار حوار موصل .. والسلام .

نقطة

كليات الآداب لا تخرج مبدعين

عبدالرؤوف الغزال

امام الكم الهائل من خريجي كليات الآداب واللغة العربية في جامعاتنا يبقى الواحد منا مذهولا بل ويروح اكثرنا يعد اصابع كفيه اربع او خمس او عشر مرات ليتاكد ان هؤلاء الشباب هم الذين درسوا الآداب واللغة العربية ليصبحوا بعدها اساتذة للآداب لأطفالنا وشبابنا الصاعد .

امام هذا الكم الهائل من الخريجين تشح المواهب او هي بالأحرى تنعدم . لاننا امام طلاب يعتبرون الادب او علم اللغة جزء من الوظيفية التي يجب أن يحصلوا عليها حتى يضمنوا لقمة العيش .

فالطالب عندما يدخل كلية الآداب لا يسعى الى صقل مواهبه وتنمية قدراته الابداعية .

وحتى اساتذة هذه الكلية معظمهم يدرس الادب كوظيفة مثل اي وظيفة أخرى بمعنى آخر ان هذا الدكتور لا يتحسس المواهب الابداعية عند طلابه ويحاول احتضانها وتوجيهها بروح إبداعية إنما يمارس معها ضغطا علميا لمجرد ان ينال الدرجة التي تؤهله من اجتياز علامة الامتحان .

وقليلا ما نجد ذاك الموهوب الذي تخرج من هذه الكلية ومارس إبداعه في الصحف او المجلات . لانه يجد انفصالا عميقا بين ما يختزنه من موهبة وما يفرض عليه من مقاييس علمية صرفة تحد من طموحه وقدراته . حتى البحوث والدراسات الادبية التي من المفروض ان تهتم بها الكليات الأدبية نجدها مفقودة او قليلة ومحصورة بين مدرجات الكلية فقط ولا نستطيع ان نتفاعل مع الحركة الادبية العامة .

فما بالك بهذا الطالب الذي سيدرس الادب في المدارس المتوسطة او الثانوية هل يستطيع ان ينمي المواهب الموجودة بين طلابه ام يجد نفسه محاصرا بالطريقة الاكاديمية التي تعلمها وبالمنهج المحدد له .

إنها قضية هامة يجب أن ينتبه اليها مسؤولي تلك الكليات حتى لا يجدوا يوما انفسهم يخرجون طلاب لا يعرفون من الادب إلا مدارسه وعلم العروض للأحمد ابن خليل الفراهيدي .

فلو استطاع استاذ الأدب في كلية الآداب ان يلاحق ما يطرح في الساحة المحلية والعربية من إبداعات ويدخلها كنماذج تطبيقية لطلابه لاستطاع الطالب ان يفهم الخلل الواضح بين ما يدرسه من نماذج عفى عنها الزمن وبين النماذج الحديثة التي تساهم في تطوير الفكر العربي . وحتى يستطيع الطالب المتخرج ان يكون على بينه من التيارات الثقافية الحديثة التي تصنع المستقبل الابداعي للطالب في المدرسة المتوسطة او الثانوية .

○○○○ نقطة على الحرف

مصير الكتاب العربي بعد خراب بيروت

عبدالمنعم ابراهيم

ماذا بعد خراب بيروت ؟

ماذا بعد اعادة تعمير بيروت ؟

مثل هذه الاسئلة لا يطرحها السياسيون فقط ، ولا يثيرها الصحافيون وحدهم !

انها اسئلة تطرحها المكتبات العربية في مختلف أصقاع الوطن العربي ، خصوصا وأن مكتباتنا العربية كانت ولا تزال تضع (بيروت) على رأس قائمة مشترياتها في توفير المطبوعات الدورية والكتب بمختلف اتجاهاتها والوانها الثقافية والفكرية .

بيروت الخنادق .. هي بيروت المطابع ايضا ..

ان ما يصدر عن المطابع في بيروت وحدها يزيد عن الالف عنوان في السنة الواحدة .. فبعض هذه الكتب كتب مدرسية لبنانية او عربية ، وبعضها الاخر كتب ادبية وسياسية واجتماعية وغيرها ـ هذا ما تؤكده دورية جامعة الدول العربية (شئون عربية) ـ اما عدد نسخ الكتب فتصل الى الملايين . فبعض دور النشر في بيروت يطبع ما معدله كتابا واحدا كل يومين ، او عنوانين كل يومين ، حسب التعبير المتعارف عليه .

هذا وتشير الاحصاءات الى ان بيروت تصدر يوميا ما يزيد عن العشرين كتابا .

وتنتشر دور النشر في بيروت على نطاق واسع وهذا دليل على ازدهار صناعة الكتاب . فهناك ٢٥٠ دار نشر في بيروت حسب سجلات نقابة الناشرين اللبنانية ، كما ان هناك ٤٠٠ مطبعة يعمل فيها ٣٠٠٠ عامل طباعة فني ، واستوردت هذه الدور ٦٠ الف طن من الورق في العام ١٩٧٩ منها ٢٥ الف طن لطباعة الكتب مقابل ٢٠ الف طن للمجلات و١٥ الف طن للصحف اليومية .

بعد كل هذه الارقام لا تزال المكتبات العربية تتساءل : ماذا عن مصير الكتاب العربي بعد خراب بيروت ؟ وماذا عنه بعد اعادة تعمير بيروت ؟

ضمن محاولات لرصد تاثير التطورات السياسية الاخيرة على نشاط حركة الطباعة والنشر في بيروت يأتي توقفنا في البدء على المركز الذي يحتله لبنان في قائمة المطبوعات العربية .

نتوجه للاستاد فاروق عبيد مدير المكتبة الوطنية في البحرين فيقول :

ان اعتمادنا الرئيسي هو على بيروت ، يمكن القول ان ٩٠٪ من استيرادنا للكتاب العربي يأتي من بيروت ، وهذا راجع لوجود مختلف الكتب هناك ، بل انك تجد مختلف الكتاب العرب على اختلاف اتجاهاتهم وافكارهم يطبعون في بيروت انها مركز اشعاع كبير نحن نوفر كتب من القاهرة واحيانا من دمشق لكن بنسب قليلة .

وبصدد حديثه عن تأثير حرب لبنان على توفير الكتاب للقارىء يقول : « تأثرنا تأثرا كبيرا بالحرب في لبنان . وطيلة اشهر الحرب (تقريبا خمس شهور) كانت بالنسبة لنا تعطل في توزيع الكتاب العربي وكان لدينا طلبات في بيروت قبل الحرب وهي جاهزة ومعبأة وكنا على وشك استيرادها لكن عندما وقعت الحرب ظلت هذه الكتب في بيروت لعدم توفر مواصلات تحملها الينا سواء مواصلات جوية او برية وحديثا بدأ الوضع يتحسن وبدأنا نتلقى بعض الوعود وبعض الطلبات ونأمل ان يعود الوضع كما كان » .

ويواصل حديثه : « تأثير الحرب كان شاملا على الكتاب (المؤلفين) حتى بالنسبة لنا نحن .. كان لدينا كتابات لادباء وكتاب بحرينيين وكان المفروض ان توزع مؤلفاتهم في البحرين لكن الحرب عطلت وصول هذه الكتب وهناك الكثير من القراء الذين ينتظرون هذه الكتب وكنا نوعدهم انه بمجرد انتهاء الحرب نعود لتزويدهم بهذه الكتب .

وعندما سألنا الاستاذ فاروق عبيد عن تأثير الحرب على اسعار الكتاب العربي مستقبلا قال : ربما يرتفع ثمن الكتاب ، فالليرة اللبنانية بدأت تتحسن في السوق ، وترتفع اسعارها شيئا فشيئا وبالتالي اذا ارتفعت الليرة اللبنانية بالنسبة للدولار وبالنسبة للعملات العالمية طبيعي هناك احتمال اما ان تخفض دور النشر اسعارها بنسبة ارتفاع الليرة حتى يكون هناك استقرار في الاسعار كالسابق اما اذا ظلت الاسعار كما هي وارتفعت الليرة اللبنانية فان ذلك سينعكس على ثمن الكتاب .

نقاطع الحوار بالقول .. ان ارتفاع سعر الكتاب في لبنان سيعطي فرصة لدور النشر العربية الاخرى كي تنتشر في السوق ؟؟

فاروق عبيد يختلف مع هذا الراي قائلا : للاسف لم يكن هناك سوق منافسا لسوق بيروت ، حتى خلال الحرب الاهلية التي استمرت سبع سنوات كان هناك فرصة ذهبية للكثير من الدول العربية للاستفادة من هذا الوضع .. بل يمكنها ان تطبع وتنشر بأسعار مرتفعة ايضا كان يمكنها ان تكسب .. لقد اكتشفنا انه طوال حرب بيروت ليس هناك بديل لسوق بيروت .. ان الاسواق العربية لا يوجد لديها مجال لاستغلال الفرص .

نواصل الحوار بالقول للسيد فاروق عبيد .. **يقول البعض ـ وهذا ما عبرت عنه الصحافة في فترة من الفترات ـ ان الشرعية في لبنان جاءت على أسنة الرماح ، ترى ما مدى تأثير ذلك على حرية النشر والفكر والتعبير في لبنان مستقبلا ؟**

فيقول عبيد حول هذه النقطة : انه حتى في ايام الحرب الاهلية حيث كانت توجد وصاية على لبنان من اطراف عربية واجنبية ، ومع ذلك لاحظنا ان حرية النشر كانت مستمرة هذا على الرغم من ان بعض هذه الوصاية كانت سياسية وهي تؤثر على الثقافة وبالتالي يكون هناك نوع من التحييد للفكر او وضع حضر على الثقافة .. لكن لمسنا ان بيروت كانت منفتحة على جميع الثقافات ولا يوجد هناك اي حضر على اي فكر من اي نوع من انواع الثقافات حتى خلال زيارتنا لمعارض بيروت التي تقام كل سنة مرة في شهر ديسمبر كنا نجد ان كل دور النشر موجودة في هذا المعرض باختلاف اتجاهاتها .. انا اعتقد ان سوق بيروت عندما تهدأ الامور ويتحسن الوضع سيظل كما عهدناه من قبل .. لقد ظل الكتاب في لبنان منطلقا في حريته وفي تطوره .

ان حرية النشر مرتبطة بالمواطن اللبناني .. فهو معروف عنه محبا للحياة ويحب العمل ويحب النشر حتى لو وجدت قوانين من نوع ما فهو يوجد ثغرات لصالح عملية النشر ومن خلال علاقتنا بالتاجر والناشر اللبناني .. لا نعتقد بوجود اي نوع من انواع القيود مستقبلا .

المربد — ملتقى .. العطاء الثقافي
باشراف القسم الثقافي
يصدر عن مؤسسة دار اليوم
صباح كل اثنين
هاتف رقم : ٨٢٦١٣٧٨ ـ ٨٢٦٢٢٤٠
ص.ب : ٥٦٥

تبوح العصافير لكن !

(١)

يقولون بي ..
رئي من الجن .. كلا ،
جميع الاطباء والوصفاء وان صدقوا .. كاذبون ..
ومهما يجس حصيفهم المتفرد نبضي الذي اخفته ،
سنون الهزائم والذكريات المهينة .. لن يدركوا .. ،
مثلما تدركيـــن ..
لساني من القهر صار عييا
يفارقه النطق ، يختل ، يغرق عبر لغابي الكلام ،
فاصمت .. يعتقني الحلم .. لكن لن يمكن البوح ،
وسط هدير من الزيف يخطف عين الدروب ، يصم،
الاذان .. فيذبل ما كان غضا طريا ..
ويزهق ما كان عطرا نديا ..
ويبقي الذي صار شيئا فريا ..

ـ ٢ ـ

اناجيك في ، يرف بقلبي صوت صديقي القديم :
« ودعتها لفراق فاشتـكت كبدي — اذ شبكت يدها من لوعة بيدي »
« فكان اول عهد العين يوم نأت — بالدمع اخر عهد القلب بالجلد »
« جس الطبيب يدي جهلا فقلت له — ان المحبة في قلبي فخـل يدي »

(٣)

وقلبك يدرك ما كان ، كيف ارتديت رداء الخافت والصمت ،
لا كنت لو طال صمتك ، حتى وان كان خوفا علي ،
من الموت ، من ساخطات الكروب ..
فلم انس يوم سقطت غرير التلفت ، والحس لم انس مذ ،
داسني الموج ، وانتهك النهر ، حمل كل الرزايا ، واصبح للحوت مأوى ..
واصبح للموت مثوى ..
ورغم تكسر كل الوجوه على صفحة النهر ، فوق مراياه ،
لم يبد في مقلتيه سوى وجهك الشمس ، والبدر ، والزهر ،
والحلم ، والازهران وضاعت جميع الصور ..
ورغم اضطراب الرؤى واصطكاك التهاويل فيه ، وفي زفرة للتنهد تنسل منه ،
تنم عن الحسرة المذهلة ..
تلوحين رغم التماسيح ، رغم الوحوش التي تتزاحم في النهر ،
والحوت يفغر فاه ليبتلع القادمين وعيناه تمتشقان سيوف الشرر ..
تلوحين لا الماء يكسر اشراق وجهك ..
ولا اذرع الشرر المتطاير تحرق فيه رواء التفتح والسحر فوق الخدود
الاسيـــلة ..
فلا تغمضي مقلتيك ولا تخدعي بالنعاس المشوه بالمسكرات ..
وبالهلوسات اللعينـــة ..
فما زلت اذكر مذ امسكتني شكوك المساء ،
وداست فؤادي احذية الرجس المستبيح حياء الدروب ،
وستر البيوت واوكار كل العصافير لو ،
اطلقت في الصباح عقيرتها بالذي كان بالامس تحت ،
جناح المساء الكئيب ..
ومازلت اذكر حين اهالوا علي التراب ، حملت على الراس وقرا ..
فجاءت عيونك رغم تزاحم عصف العيون وارماح من يطلقون علي سهاما من
النظر الشزر ..
تنبئني انهم اسلموا عرشهم ، ارضهم ، ارضي المستباحة لي ، حينما ،
جللوا راسي المتطاول بالترب ، ياهول ما صنعوا بي ..
بعينيك في صمتنا المستريب ..
ايا وردة الوهج الابدي ..
انا بعض نارك ، صبرك ..
انا منك لا تطفيء الريح جذوة عشقي وتوقي لان ،
اتحدى بحبك كل جفاء الزمن ..
تظل المواقد في الصدر وسط الرماد تضيء ،
تصلي لعينيك ، للحب ، يحملني عند عرشك وسط العواصف
حين تئز المحن ..
وتختال عبر الغمام الخفافيش تطرف بالظلمة المستبدة عينا بعين ..
تنام وتعشى العيون ، وابقى وراء نوافذ حلمي ، ووهمي ،
اناجيك أحيا بذكرك
فعيناك وسط الحصار .. ورغم انتحار النهار على شمسة المزهقه ..
هما في ضياعي الوطن ..

ـ ٤ ـ

فان داست الخيل وجهي ، لا تفزعي من ملامحه المستحمة بالدم ،
والمستفزة بالجرح والمستبك الهمجي لفرسان هذا الزمان الجبان ..
خذيني على حجرك المرمري ، اذكري ان عيني كانت نوافذ حلمي للقياك ،
والفم كان يغنيك دوما ويلهج باسمك ، والانف ما كان يكسره غير عطرك ،
والرأس لم ينحن بعد ربـي ، لغير هواك الذي ضمخ العمر بالمسك ،
والاقحـــوان ..
ضعي رأسي المتفسخ في متحف العاشقين وقولي :
هوى نجمة وهو يمشي ولا سيف في كفه غير قيثارة القلب ،
غير سنان الغناء ، وغير الاغاني الملولة ..
على قدمين من الوهن المستجيب لصوفية الحس والروح يمشي ،
بلا فرس من جياد قوم القبيلة ..
اذا استيقظ العاشقون من النوم ، من خدر الموت ، كنت هنا بينهم ،
استعيدك يا من اذا اطلق الجفن ماسة عيني ما كان فيها سوى ،
سمتك الحلوة اخر شيء ترقبته واكتحلت به في الممات ..
ولو طال عمري مع الصمت والموت
حسبي بقائي مع العاشقين اسيرا لحسنك ،
انشق عطر خلودك ، حتى وان حملوا رأسي المتغضن ،
بالوخز والوشم فوق حرابهم كل ان ..
على اي ارض تراه ، مقابل بعض الدنانير تدخل جيب العصاة ،
وحسبي باني هنا بين كفيك ادرك بالموت سر الحياة
تبوح العصافير لكن تموت بعيني ، فامضي اليها ،
سليها اذا طمس الليل وجهي ، تنبئك عني وكيف قضيت ،
وضنوا على جثتي بالكفات ..
سلي القلب عني اذا انكرتني العيون ..
سلي الطير في وكره ..
تبوح العصافير لكن تموت ..
تموت العصافير لكن تبوح .

سوهاج ـ ١٩٨١/٣/٢٤

١ ـ الابيات المضمنة لـ (ديك الجن)

نقاط مرسلة

* **العنود/الدمام**
« امنيات الشباب » المنشورة اليوم هي اصلح ما وجدنا بين رسائلك لنا ، ننصح بعدم استعمال القافية عند كتابة ما ترتئينه شعرا .. لان مقدرتك الكتابية توضح ان باب النثر اصلح لقلمك من باب الشعر .. وهناك العديد من القضايا ، والمشاكل التي يمكنك الحديث عنها . حاولي دائما مع ترحيبنا .

* **صديقة الليل الحزين :**
لا يمكننا نشر ما كتبت .. والملاحظات الموجهة للاخت (العنود) يمكنك الاستفادة منها مع التاكيد على ان القراءة الدائمة دافع هام لصقل اقلامكم .. وشكرا

* **احمد عايض عمران**
نشكر لك مشاعرك تجاه المربد ، وما يقدمه لقراءه ، والمربد يعترف في كل اطلالة انه لا يطيق العيش بدون اصدقائه وقراءه .
اما مسألة النقد الادبي التي الحيت عليها فاننا نحاول في هذه الزاوية الصغيرة ان نقدم بعض ملاحظاتنا العابرة ، على ما ننشره في هذه الصفحة خاصة .. وما يصل الينا من الاصدقاء عامة .. ، اليـوم ايضـا ننشر قصيدتـك « الفلسطيني » مؤكديـن على ان مشاعر الانسان العربي هي مشاعر مصيرية واحدة .

* **عدنان حسين العوامي**
يختلط الرجـاء باليـأس في قصيدتـك ، والصنوبـر والزيتون/بيروت والقوس سيظلون هويات متعددة لرجال يخطون سيرتهم بالدم .. وسيظل المجاهد الفلسطيني حيا في ضمائرنا .. طالما ظل الشر الاسرائيلي هوية وحشية .

* **حمد شريده الصويلح**
رسائل كثيرة وصلت منك ـ ننشر اليوم احداها ونتمنى ان يظل تعاونك .. وان تهتم بعمق مضمون ما تكتب/لابكثرته حاول ان تغير في موضوعات كتاباتك مع تقديرنا لك .

« الفلسطيني »

طول عمري ثائر ..
ثائر فوق الجبال .. ثائر قرب الحدود
ثائر وسط البلاد ..
ثائر في كل سجن .. ثائر في كل مخفر
احمل الدفتر بخمس ويدا فيها حجر
وفؤادي نصفه خير ونصفه فيه شر
وعيوني نصفها نظرات خير
وبها نصف شر
وجبالي ثائرات .. وحقولي ثائرات
كلنا وجه الخطر .

● ● ●

تسمع الدنيا نشيدي
يسمع العالم قريبا ام بعيد
كل شيء يستمع لحن نشيدي
كل طير ..
كل فلاح عنيد

● ● ●

يافلسطين الابية ..
هذه النفس هدية
هذه روحي قرابين اليك
فانا .. بل كلنا
ملك يديك
واليك راجعون
مهما طال الانتظار .. او قسا حكم القدر .

احمد عايض عمران/الثقبة

امنيات الشباب

لماذا .. نشكو لبعض الامنا
لماذا .. نخفي قصة حبنا
لماذا .. نكذب على انفسنا
لمـــاذا ؟
لماذا .. جمعتنا الايام
لماذا .. نحرم من تذوق الحنان
لمـــاذا ؟
لماذا .. نبدا حياة سعيدة
لماذا .. نكتب اسطر جديدة
لماذا .. العذاب الوانه عديدة
لمـــاذا ؟
لماذا .. تتهدم امنيات الشباب
لماذا .. الايام تزودنا بالعذاب
لماذا .. حياتنا دائما سراب
لمـــاذا ؟
اتعلم ان الحياة لا شيء بدوننا
فلماذا نعذب انفسنـا وتحتـرق امنيتنا
ويبدو ان الايام ستنهي احلى ايامنا
وستحفظ ذاكرتنا كما تحفظ تراثنا
فاذن .. لماذا نحن احياء والدهر يعذبنا .
والالم في صدورنـا .. فلمـاذا ..
فلماذا .. فلماذا ؟

العنـــو د/الدمـام

سـكودون



اشرقت الشمس
فبان الفجر وبان الوضوح
بانت اشجار الصنوبر راكعة
تودع محبيها
بان الدم متجمدا كالثلوج
بانت بيروت تعوم في بحور الخيانة
والدماء
الاطفال ينشدون
النساء يصرخون
وداعا ايها المجاهدون
ستعودون قريبا
لتعيدوا اشجار الصنوبر كما كانت
لتزيلوا الدماء
لتطردوا الاعداء
ستعودون وترفعون بنادقكم
وتطلقون كلماتكم بالرصاص
في صدورهم
ستكتبون على الجدران
على الوديان بالرصاص والدماء
ستجعلـون الدمــاء رمـــز الشرف
والكرامة
رمز التحرر
ستمزقون غضبكم في الشوارع
على اوراق الشجر

ومازال الاطفال ينشدون
وداعا ايها المجاهدون
ستعودون قريبا
لتزرعون الحقول
بالليمون بالزيتون بالزعتر
ستعودون
لتعيدوا بناء البيوت
لتعيدوا الحياة الى بيروت
سترفعون الاعلام فوق البيوت
وترفضون الموت
ستعودون ايها المجاهدون
وتمرون من الحدود
بالدماء والجروح
بجواز الشرف والكرامة
وتجدون الاطفال ينشدون
والنساء يصرخون
اهلا بالمناضلون
اهلا بمن ارادوا الحياة
عودوا الى بلادكم
الى بيوتكم
رافعين رؤوسكم
ستعودون .. ستعودون

عدنان حسين العوامي/القطيـف

الكتابة .. بدون مواصفات

عندما يكون الشاعر او الكاتب إنسانا يكتب عن هموم الانسان والانسان بصورة عامة يكون مرفوضا ولا يحقق الانتشار الذي يحققه أصحاب الاقلام الرخيصة الذين يكتبون في المواضيع المستهلكة وبكلمات متاكلـة اولئـك الذين يعطون الحب معني ضيقـا ويمشون بالمجتمـع خطـوة للامـام وخطوتين للخلف وجعلوا من قرائهم قطيعا يمشي ارتالا يبحث عن الحب الذي لا يعرفه لانهم قد حددوا له الحب مسبقا في العيون النجلاء والقد المياس والخ. من قائمة الاوصـاف المجوجة فاصبح كل منا يبحث عن ليلاه التي تحقق اقل قدر من هذه المواصفات وصار يبحث عن ليلى هو الداي الداوب والشاغل عن كل ما عداه من اشياء مهما كانت اهميتها .

ولكن الشاعر الكاتب الانسان هو الذي يغني ويكتب للحب بدون تحديد مواصفاته والحبيـب بدون تحديـد اوصافه انه انطلاقة وتحرير للعقل للبشري من قيوده وتوسيـع للهـم والمعاناة الانسانية الحقة للتفاعل مع قضاياها الاجتماعيـة والسياسيـة بمرونة وعمومية اكثـر منهـا طرح القضية الانسان في كل مكان وفي كل زمان انها مهمة الشاعر والكاتب الى رفع الذوق الادبي والثقافي للقاريء ولا مجـال للشـك ان هذه المهمـة من الصعوبة بمكان للشعراء والكتـاب الملتزمين ولكن يجب ان تكون الهدف والغاية ورفض هذه الفئة واتهامها بالرمزية والغموض هو قصور في وعي من قال ذلك .. ولانهم لا يواكبون قطار الحضارة الانسانية الذي لا يقف في محطة واحدة بل هو سائر الى الامام ويترك الذين يتخلفون عن الركوب في الموعد المحدد .

سمران الفرحان

لا .. للغياب

تالمت السنين الطوال حتى التقينا ، فلا تغيبي بعد اليوم عن عيوني ولنعد من حيث كنا ابتدينـا ، واسكنـي بـين بوءبوء العين والجفون فهكذا ساحرص عليك ، حتى لا اعود الى الصراع والجنون الا تدرين ما حل بي بين فترة الغياب واللقاء .

الم تسمعـي من النـاس اخباري وكيف انقطعت عني الكهرباء واصبح في قلبي ظلام يحتـاج نورك للضيـاء .. كفاني عذاب وسقام ، وكفاك صعاب والام .

فتعـالي نسرح ونفـرح ، ونـرقص على اروع الانغـام ونجوب دنيا الحب ثم ، ننام على امتع الاحـلام ، ونقـول للعذال ها نحن هنا ، نعيش احبة سعداء نستوحـي من الماضي ، اخـلاص المحبـين القدماء .

ولنقل للتاريخ ان يضـع بصماته على حب لم يسجله في صفحاته .

انها انشودة حبك وحبي لينشدهـا كل عاشـق في حياته .

حمد شريده الصويلح
ـ المقـــدام ـ

الفنان التشكيلي الفلسطيني «عصام بدر» الخارج من الاعتقال الاسرائيلي

عمان – من مراسل اليوم

اطلقت السلطات الاسرائيلية سراح الفنان الفلسطيني عصام بدر بعد ان اصدرت المحكمة العسكرية قرارا بالاكتفاء بمدة اعتقاله البالغة ٢١ يوما والسجن مع وقف التنفيذ لمدة ستة اشهر بتهمة الاتصال بالفنانين الفلسطينيين في الخارج .

وكان الفنان عصام بدر قد اقام معرضا لاعماله الفنية ، الخزفية منها والزيتية في جاليري عاليه في عمان في الفترة ما بين ٢٢ آب وحتى ٥ ايلول الماضي . وكانت « اليوم » قد التقت بالفنان عصام بدر وتحدثت اليه طويلا حول تجربته الفنية والحركة التشكيلية في الارض المحتلة وكان باديا في حديث الفنان مدى ما يعانيه الفن التشكيلي في الارض المحتلة من معاناة بفعل الحصار اليومي الذي يواجهه الفنانون هناك كما اشار بوضوح الى المصير الذي ينتظره بعد عودته ، ولم يبد عليه اي خوف من ذلك ، بل كما قال « لليوم » انه يعود الى اصوله وارضه وهو كفنان معني اساسيا بقضايا شعبه وامته من الطبيعي ان يواجه كل ذلك من قوات الاحتلال التي تقف امام كل المحاولات الفنية الجادة في الارض المحتلة ، ذلك انها تعرف اهمية الفن الحقيقي ودوره بين الناس في ايقاظ الذاكرة والاحاسيس لدى المتلقين والجمهور . فالفن هو احد عناصر المقاومة التي يبدعها الشعب هناك ، ويؤكد من خلاله وجوده الدائم وحضوره في العالم وقال ان الفنانين الفلسطينيين هناك ومنذ اعوام يقومون باعمالهم ضمن خطة يكملون من خلالها وعبر خصوصية وابداع كل فنان ، صورة العمل الفني التشكيلي الذي ينبغي ان يواجهوا من خلاله مهمات الواقع ومتطلباته كحركة فنية تشكيلية ذات ظروف غير طبيعية امام ما يعانيه شعبهم من خطر المصادرة والتهجير وتزييف الحقائق التاريخية .

ولقد تجلى كل ذلك في معرض الفنان عصام بدر الذي اقامه في عمان . ففي اعماله التي جاء اغلبها كدراسة للخزف الفلسطيني المتضمن لاشكال كثيرة من موروثنا الشعبي من اوان وادوات فلسطينية معروفة ، في اعماله هذه وكما جاء في التعريف بأعماله لا نلامس جدران الخليل ولا ندخل في مطلق الشكل [الفنان من مدينة الخليل المحتلة] لكن عصام بدر حين يهدف البحث عن نفسه يجدها ببساطة هناك في تلك البداية في حارات الخليل وعشق الاصابع الصغيرة لطين الفخار ثم تأتي التقنية الحديثة وما اكتسبه من خبرات ومهارات من الخزف وميله الدائم والحميم للون تعيده الى التواصل الواعي بالتراث الفلسطيني يتعامل معه لانه النبض الثقافي للوطن ، ماضيه والحاضر ومشروعه الحضاري للمستقبل .

واذا كنا نتفق على ان التراث الزخرفي بمدلولاته التجريدية وحسه الانساني يمنح امكانية لغة تشكيلية تعني بمفهوم الاصالة فاننا امام محاولة جادة للتأكيد على العلاقة المتبادلة بين هذا المفهوم وبين الاشكال المعاصرة للفن واعتقد ان الحوار له طابع جدلي لم نضع عيوننا على عصام بل وضع نفسه تحت عيوننا بجدارة .

بطاقة الفنان
عصام بدر

١٩٤٨ – ولد بمدينة الخليل
١٩٦٠ – ١٩٧٣ التحق باكاديمية الفنون الجميلة/جامعة بغداد
١٩٧٣ – ١٩٧٨ عمل مدرسا للتربية الفنية بمعهد المعلمات الحكومي/رام الله
١٩٧٨ – ١٩٧٩ عمل كمدير للشركة العربية للسيراميك/رام الله
١٩٧٩ – ١٩٨١ عمل مدرسا للتربية الفنية بمراكز تدريب المعلمات
١٩٨١ شارك بمؤتمر الخزف العالمي – روم هيلد المانيا الشرقية
١٩٨١ – ١٩٨٢ حصل على درجة الماجستير بالخزف من اكاديمية الفنون/الاتحاد السوفياتي .

المعارض الشخصية

١٩٧١ – معرض مدينة الخليل/القدس
١٩٧٢ – معرض في مدينة الخليل/القدس
١٩٧٣ – معرض مدينة نابلس
١٩٧٩ – معرض كاليري ٧٩ رام الله
١٩٨٢ – معرض مدينة تبليسيا/الاتحاد السوفياتي

المعارض الجماعية

١٩٧٥ – ١٩٨٢ – شارك في جميع المعارض الجماعية لفناني الارض المحتلة في الارض المحتلة وخارجها امريكا واوروبا .. الخ

ومعظم معارض اتحاد الفنانين الفلسطينيين في العالم

١٩٨١ – شارك بمعرض الخزف الدولي/روم هيلد المانيا الديمقراطية .

إبحار في ذاكرة إنسان

بقلم : محمد المنصور الشقحاء

كانت الرسالة تقول :

(حين تفصل المسافات بين الانسان والانسان يتحول كل ما في الاعماق الى كتلة من الشوق والحنين وترتسم صور اكثر جمال مضافا اليها دفقة الشعور الجم الذي ينبت واحة ظليلة في صحراء العمر ، اما اذا قصرت هذه المسافات وتضاءلت واضمحلت بين انسانين التقيا على الارض المحبة والصداقة .. الخ .

– ٢ –

الساعة تشير الى العاشرة والنصف مساء وانا في طريقي الى المقهى الذي يقبع على تلة تبعد عن المدينة خمس عشرة دقيقة اعتدت الهرب اليه منذ عشرين يوما مع اوراقي ، والصحف التي استطعت الحصول عليها من مكتبة الحي ولا شيء اخر سوى الجراك ولي الشيشة الذي ينفث الدخان الابيض في حديث ازلي مشبع بصور الحياة القاتمة التي اخذت تنسحب مع الزمان في غفلة من الاحداث الرتيبة التي لا لون لها ولا حياة .

– انني ابحث فيك عن السعادة

قالت .. فداء ذلك ثم انفلتت هاربة .. كان الطريق طويلة نهايتها غير مرئية رغم الاضواء الصفراء المتدلية من السماء في عفوية غير محببة سرقت من الاطفال المتكومين على الارصفة ذوي السلاسل الذهبية والسيارات الفارهة وقهقهاتهم المصطنعة وبحثهم في شبق عن عيون نجلاء متلصصة من خلف البراقع التي كانت نشازا فوق اجسام فارعة الطول .

– ٣ –

انتهيت من قراءة أخر سطر في المجموعة القصصية التي وصلتني حديثا مجتازة جميع الاسوار لتقول لي ان هناك عالما يتأمل النساء في شبق ويبحث بينها عن الحياة والارض .. من خلال لفافة اخذ دخانها يرتع في جذل داخل غرفة صغيرة ملطخة بشعارات مزيفة عن العروبة .. والعالم الثالث .. صور كثيرة متناثرة كانت تتزاحم على الجدران وفوق الارضية وتحت السقف الذي بدت فيه اثار الامطار وتكلس ابيض اتخذت منه العناكب والذباب مكانا لقانوراتها المتيبسة منذ الف عام قام التاريخ بتسجيله .

– ٤ –

البول يحاصرني .. واخر ورقة في مجموعة القصص تتلاشى امام ناظري ونادل المقهى الذي يقف امام والدين جددين يحبب لي طلب تغيير رأس الشيشة للمرة الثالثة انه العالم الثالث هل احترق معه .. الساعة تشير الى الثانية عشرة موعد عودتي الى الدار وتسلقي صنم الوهم الذي زرعه ضجيج الشارع .. وصوت التلفزيون المرتفع وعراك اطفالي الثلاثة مع ابناء شقيقتي والزوار الذين تمتلىء بهم صالة الاستقبال فأرفع كفي الى رأسي محاولا اغلاق سمعي في محاولة استسلام بدائية حتى لا انفعل وقد احتقن وجهي بالدم .. البول يحاصرني ونادل المقهي يختفي .. لانهض من مقعد الشريط الذي افضل الجلوس به كل مساء منذ هربي .

– ٥ –

قبل ان تطل انوار المدينة الصفراء اوقفت عربتي جانبا وترجلت منها وتوغلت بعيدا في الظلام لاجلس حتى اتبول .

احتبست ضحكة بلهاء في داخلي وانا انهض لاعود لعربتي التي تركت محركها مدارا . وتلفت حولي كانت الاضواء الصفراء المدلاة من السماء في بلاهة تطل من بعيد وفداء مازالت تسير وتذكرتها انها تبحث من خلالي عن السعادة .

وتذكرت انني انسان .. لا يرتدي بذلة داكنة .. او يفضل شراء المسابح العاجية ذات الرائحة المسكرة او ارتداء عباءة الوبر الصفراء الرقيقة .. فاطفأت مصابيح العربة الامامية وتجاوزتها سارقا النظر اليها علها لا تعرف عربتي فتلوح لي بيدها ..

– ٦ –

– من انت
– انسان
– من اين انت قادم
– من هناك واشرت الى الظلام الذي كان السبب في وقوفي في مخفر الشرطة لقد تجاوزت عربة قوة رجال الشرطة شك افرادها في هويتي عندما تجاوزتهم وانا مطفىء المصابيح .. واذا بعربة المرور ذات اللون الازرق والابيض تشعل مصباحها ذا الالوان المتعددة المنصوب فوق سقفها تجتازني ونداء ينبعث من داخلها يدعوني الى الوقوف والترجل .

– ٧ –

صادرت البذلات الرمادية كل ما في عربتي من أوراق .. القاها جندي صغير الجسم تنم ملامحه على انه لم يتجاوز الثامنة عشر من العمر وتدل حركاته على انه جديد في العمل .. على طاولة مدير المخفر .. فأطلت مجموعة القصص من بين الاوراق فاخذ يقلبها ذو النجمات الثلاث واذا بفداء تطل من احدى الصفحات ..

– سيدي كنت ابحث من خلاله عن السعادة فتجاوزني .
– لقد تابعناه ..
– ...
– كان عبوره الى داخل المدينة مريبا .

والتفتت فداء نحوي غرست عينيها النجلاوين في لحمي ثم تطلعت الى قدمي الحافيتين فانحنت تلعقها .. كان الورم باديا في اصابعي ومؤخرة قدمي ثم وقفت وقد اغرورقت مقلتاها النجلاوان بالدموع لاول مرة كانت هذه اللحظة سكرى بفرح وجودي بين يديها تترقب يدي تبحث عن جسدها المتهدل تحت فستانها الشفاف دون قيد .

ولكن صوت قدوم مخالفين اخرين خنق كل شيء .. اختفت فداء وتم اغلاق المحضر الذي تم فتحه لي كزائر لاول مرة لقسم الشرطة ليصبح ملفا متكلسا يتراكم عليه الغبار .

– تفصل ..
– الى اين ..
– الى داركم
– واوراقي ..
– سوف تحفظ لدينا ..
– وفداء
– انها ضمن هذه الاوراق .

– ٨ –

ارتدين حذائي وانا ادخل عربتي .. واشعلت الانوار واخذت اتجول في المدينة ابحث عن داري القابعة في زاوية الاهمال فلم اعثر عليها . كان هناك شبح يرتدي بالطو اصفر يجتاز الطريق .

– هل تعرف دارنا
– في اي شارع تقع

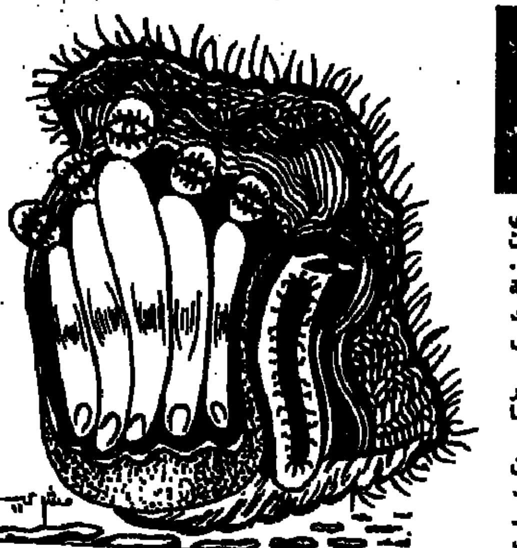
واخذت ابحث في ذاكرتي عن اسم الشارع او رقمه فلم اجد شيئا سوى الفراغ الذي تحول الى اجزاء اخذت تتناثر حولي .. اطلق الرجل صافرته بقوة اكثر من مرة وتكومت حولي عربات مجهولة الالوان اخذتني الى مكان لا ادري اين هو .

ولكن (تذكرت انني على غير المعتاد .. نسيت عربتي ومحركها مدارا وابوابها مشرعة وانوارها تعكر الظلام تبحث عن من يأخذها الى مكان .. حتى عودتي) .

بروك ليس عظيما ولكنه حقيقي

بقلم : تحسين الحاج

قال اشياءه الجميلة ، ورحل .
قبل ان تحل حرب بيروت ، كان تحسين منشغلا بيننا : نغرد معه ، ويغرد معنا .
كان ككل الاشياء المهجورة بالحزن والتعب .. تأتينا قصائده كالاقمار الصغيرة التي لا تصلح الا للعصافير فتنشرها على فسحة القلب .
[illegible] رحيله الى عالم اخر ..



نحن لا نمتلك القدرة على التنبوء بالحالات التي يخضع لها الشاعر وهذا ما عناه برناردشو حين قال « ولكنهم لا يعرفون السر في قلب الشاعر .. وهذا السر يكمن في مقدرة الشاعر على نقل الخيبة او الفرح في ومضة سريعة مفاجاة الى تجسيد لاشخاص في ، فهل كان روبرت بروك يمتلك مثل هذه المقدرة ؟

حري بنا بادىء ذي بدء ان نتعرف الى الشاعر لكي نكون على بينة من طبيعة حياته وعلاقاتها الاجتماعية لندرك تاثير ذلك في اشعاره .

نشأ بروك في قصر ابيه في بلدة ريقبي ، وكان ابوه سيدا من سادات بريطانيا ، واحد افراد الطبقة المتوسطة الراقية . وكان على قدر غير يسير من الجاذبية ، الا ان احدا – حتى حينما كان في اوج شهرته – لم يكن ينظر اليه على انه شاعر مما حدا بهنري جيمس ان يقول معلقا « شكرا لله ، فلو كان على هذا الجمال ، وكان شاعرا « مجيدا » ايضا ، لكان في ذلك الكثير من عدم الانصاف » وذلك بعد ان استوضح فيما اذا كان بروك شاعرا فاجيب بالنفي . ولقد كان بروك الى جانب ذلك لاعبا يشار اليه في لعبتي التنس والركبي .

كل ذلك جعل الناس يحتفون به ، ويهتمون بالتقرب اليه . وقد كانت صداقاته تتواءم ومستوى السادة في عصره فهو صديق لعائلة برناردشو والسير ونستون تشرشل وغيرهم من اصحاب السيادة انذاك وهذا امر نلحظه من خلال رسائله الى اصدقائه . ومع ذلك فقد كان يشعر بالغربة عند اولئك الذين كان يحبهم في العادة لكنه لم يشعر بفقدان الامتيازات ولذا فقد كان يراوده شعور بالرضى والغبطة حينما كان يتأمل في حسنات كونه فردا من ابناء هذه الطبقة .

اذن فقد كان شاعرنا محظوظا لا يحمل ذرة هم من الهموم على عاتقه . وكان يعي انه وضيء ايضا وانه ينتمي الى الاقلية ذات الامتيازات في بريطانيا من ذوي الشباب الذهبي . وكان الى جانب كل ذلك يشعر انه شاعر مجيد . وقد استطاع بروك ان يتخطى جميع هذه الحسنات ، وان يهرب من هذا الاشباع النرجسي بفضل عقله الشديد النشاط والفضول بل انه كثيرا ما كان يسخر من نفسه .

ومع ان جميع هذه المميزات قد توافرت لبروك الا انه لم يكن مثيرا لانتباه الفتيات وهذا امر بالغ الاهمية في شعره كما سيتقدم . فكاترين كوكس هي الفتاة التي وجه اليها معظم قصائده كانت تقابله بنوع امومي من الود دون مقابلة عواطفه بالمثل . بل لقد اعلنت امام الجميع انها مشغوفة برسام شاب فاكلت الغيرة بروك . واصابه انهيار عصبي وبعد ذلك قررت كاترين انها تحب بروك الا انه اهملها ثائرا لنفسه وبدأت صحته تتدهور حتى انه صار يتحدث عن الانتحار واعتقد انه على وشك الجنون .

يفسر لنا هذا نظرة بروك الى الحرب على انها خلاص عاطفي من فراغ الحب الصغير . والحقيقة انه كان يعاني من عدم نضوجه الجنسي الامر الذي ولد لديه نظرة مريرة دائمة . هذا ما يقرره كولن ولسون في معرض حديثه عن بروك .

قلنا ان صحته ظلت تتدهور الى الاسوأ حتى توفي سنة خمس عشرة وتسعمائة والف للميلادية من تسمم بالدم وكان عمره انذاك ثمان وعشرين سنة .

من هنا نلاحظ السبب الذي من اجله جاءت اشعاره وكانها استعداد لجنازته . فحتى شعره المبكر يندب قصر العمر ثم تاتي المرحلة المتوسطة من عمره فيمجد الحياة والضحك في شعره شانه في ذلك شأن من يسحب لفافته بقوة لعلمه بقرب نهايتها فها هو في قصيدة تبدو مرثاة او ضربا من ترانيم الحياة :

« مشط الارض العتيق الذي يظل
بين الاوراق الجافة وخنشار
السنوات السابقة »

ثم يقول :

« لا قدرة لكل ما لدي من عاطفة
وما في نفسي من دعاء لان تبقيها معي
وانا اجتاز بوابة الموت »

وحين تاتي الحرب يكون اول رد فعل في نفسه هو السرور والشعور بانها الان تستطيع ان :

« تتجول كالسباحين في طهر البحر
فيثبون منطلقين فرحين من عالم
شاخ وفترت همته وبات منهوكا »

وما هذا الا مجرد رمز للهروب من الشخصية ، ومع ذلك فان الحرب قد افضت بشاعرنا الى الموضوعية واخرجته من فتور عدم نضجه .. وجدير بنا ان نقول بان افضل شعر بروك كان مفعما بحبه لبريطانيا والريف الانكليزي . ففي احدى قصائده يخبرنا بانه سيسلك طريقا غير طريق حبيبته حينما اندلعت الحرب انه سيذهب الى « وندوفر » كما ينبغي للحر ان يفعل :

« وساسلك الان طريقا اخر
فانزع شبابي وانزعك منه
فالطريق الرومانية الى وندوفر
تمر ب ترينج لي هو
كما ينبغي للحر ان يفعل »

ويمكن لنا ان نقسم منظومات بروك الى عدد من النماذج :

– اول هذه المنظومات هي الوجدانية وهاجسه الحزن في هذه المنظومات ويبدو واضحا للوهلة الاولى من عناوين هذه القصائد فقصيدته الماء يقول فيها :

« انظر الان الى روعة الشمس الغاربة !
والحقول الصغيرة وقد عتمها الضباب
ثم انها ندية وعطوفة ، ومن خلال الظلال
ومجللة بالارجوان تازف ساعة النسيان »

وما هو في قصيدته « الحزن » يدعو ذلك الحزن الى مصاحبته الى مكان معتم بعيدا عن الفسق :

« لقد همست الى حزني تعال
دعنا نذهب الى هناك
انا وانت بعيدا عن الفسق
الى مكان معتم ظليل .. »

لقد ادرك بروك روح المفارقة بين ملذات الوجود الانساني وبين الحقيقة النهائية للموت ، وهذا موضوع كلاسيكي عالجه بروك بفردية خاصة ، وقد عانى انواعا مختلفة من رد الفعل ضد مرحلته الوجدانية هذه فاحدى قصائده تبدأ :

« ان كل هذه لا تفيد ،
هذه الحالات النفسية الحزينة »

ناتي الان الى ثاني منظوماته وهي المنظومات الشهوانية وتبدأ هذه المجموعة بقصيدة « اغنية الوحوش » التي كتبها وهو في التاسعة عشرة ومنها :

« اما شعرت بالنيران الخافقة التي تحبو
داخل اللحم الجائع ، بشهوة وسرور
والاسرار اللاهية لاحلام لايبوح بها النهار
ثم لسعة اللحم العاري ورائحته ولمساته .. »

وقد كتب بروك في هذه المجموعة بصراعة عن الرغبات وما هي مقطوعة نلحظ من خلالها انقياده لرغائبه :

« كيف لي ان اعرف ؟
ان عجلات الارادة الضخمة
قادتني مغمض العينين
الى قدمين منهوكتين ساهدتين »

ثم اننا نجد ذروة المعاناة عند بروك تنطوي على غربته عن محبيه ، وفي اي حال فان بروك يحاول على الدوام ان ينسحب من رومانسيته ثم ان ينقدها باقواله :

« لقد حلمت انني وقعت في الغرام من جديد
مع فتاتي التي قبل الاخيرة ، الاخيرة
ولكنني قفزت لالمس اللذع والحدة
في ذلك الالم الذي كان حيا »

اما منظومات الغيرة فترتبط مباشرة مع المجموعة السابقة وقد ظهرت فيها نغمة مزعجة من العنف والقسوة فهذه قصيدة « مينيلاوس وهيلين » تتالف من مقطوعتين :

الاولى رومانسية بطولية تقليدية تصف كيف يقتحم مينيلاوس طروادة قاصدا قتل هيلين ثم يقهره جمالها . والثانية تصف كيف شاخ مينيلاوس وسمن وترهل وكيف باتت هيلين قذية العينين عنينه ، وهذا هو هاجس بروك الكبير « الشباب والموت » ففي قصيدة « الغيرة » يقول بروك :

« ثم يقهرك التعب
وتذوي فيك العاطفة وتتعفن
ويغدو « هو » فقرا ما اقذره !

ومع ذلك فان لبروك قصائد تتميز بواقعية فذة كما في قصيدته « الحنين الى البحر » الا ان الموت ظل هاجس شاعرنا الاكبر وان لامسته لمسة من السخرية احيانا :

« كان هناك شاعر لعين
وكان هناك امراة كالشمس
وكانا ميتين ولم يدريا بذلك »

وبعد ، فان احدا لم يكن يهتم بشعره اهتماما جديا . بل ان احدا لم يقم بنشر سيرته الا بعد موته باربعين سنة تقريبا مع ان مجموعاته الشعرية لم ينقطع طبعها منذ سنة ١٩١٨م فقد اعيد طبعها ثلاثين مرة حتى سنة ١٩٤٧م ومع ذلك فقد كان شعر بروك شعرا حقيقيا نابعا من دفق شعري اصيل لا زيف فيه ثم انه يمتاز بعفوية وصدق في اللغة التي تنقل ما تعنيه بالتحديد فثمة قصيدة له بعنوان « بحق الله امسك عليك لسانك ودعني احب »

اذن ليس بروك شاعرا كبيرا ولكنه شاعر حقيقي رافقه هاجس الشباب والموت فكان الحزن في اشعاره اصيلا وان كان مختلطا بشيء من السخرية .

الذات العربيّة والهزيمة

بقلم : محمد عبيد الحربي

مني الانسان العربي بهزائم شديدة وعلى كافة الاصعدة في حروبه المتعددة مع العدو الصهيوني وبالرغم من محاصرته لهذا الانسان ودعم الغرب اللامحدود للعدو الاسرائيلي فان الانسان العربي يشعر بالهزيمة والاحباط والياس قبل وقوع الحرب واثناء وقوعها وبذلك يقف مواقفه السلبية المعروفة .

اذ ان الهزيمة التي يشعر بها الانسان العربي تنبع من داخله قبل ان تكون من الخارج . واكبر شهادة على ذلك هي شهادة العلامة الكبير ابن خلدون حيث قال في كتابه « المقدمة » عن الفتوحات العربية القديمة « كل بلد احتله العرب ، ما عتم ان دمر .. الخراب اثناء حكمهم عم كل شيء . فاليكم البلدان التي احتلها العرب منذ اقدم العصور : لقد زالت حضارتها ، كما زال سكانها ، الارض ذاتها تبدلت طبيعتها .. العرب عاجزون عن انشاء امبراطورية » . هذا الكلام قاله ابن خلدون قبل اكثر من خمسمئة سنة ومازال مضمونه مستمرا . اذن هناك خلل كبير داخلنا وصفه ابن خلدون بالعجز اي بالهزيمة .

لو حاولنا تشريح هذا الداخل (الذات العربية) وطرحنا اسئلة عديدة عن ماهية هذه الذات واحباطاتها والمفاتيح التي تغلقها وتفتحها وكذلك مجموع التراكمات المنهزمة داخل هذه الذات ، سوف نصل الى خيوط العلة ثم نتابعها بعد ذلك حتى نصل الى تحليل قمة الهرم الذي يشكل قمة كل مجتمع عربي .

وانا هنا سأحاول ان القي بعض الضوء على هذه الذات وما بداخلها من اعاقات في هذه الدراسة المختصرة :

[مركبات الذات العربية]

ان تكوين الانسان هو حصيلة عدة عوامل تراثية وبيئية واول ما تبدأ هذه العوامل من العائلة . يقول الدكتور هشام شرابي في كتابه « مقدمات لدراسة المجتمع العربي » (عندما يولد الطفل تكون ذاته غير متكونة وهي تتكون بصورة تدريجية ، كنتيجة للتفاعل بينها وبين ذوات اشخاص اخرين) .

فاول ما تتفاعل هذه الذات الجديدة (الطفل) مع ذات الام بالدرجة الاولى ثم ذات الاب ثم بقية الاشخاص المحيطون بالطفل . انهم يسقطون ذواتهم على ذات الطفل الجديد .. فيلقنون المولود فكرهم وتقاليدهم وارائهم في الحياة وعلاقاتهم السلوكية التقليدية فلا تترك العائلة مجالا امام الطفل للتعبير عن ذاته او الاعتماد على نفسه بذلك ينمو الطفل مهزوزا مشوشا غير قادر على المبادرة واتخاذ القرار حتى في اشيائه الخاصة .

ان التراث الذي تحمله العائلة هو تراث تقليدي وقبلي وطائفي يتنافى مع متطلبات العصر الذي يحاول اقتحام هذه الذات المنغلقة وجرها للحياة الجماعية كما انه من الملاحظ ان العائلة تحاول تحقيق ذاتها من خلال ذات مولودها الجديد فتسميه على اسم الجد ان كان ذكرا او على اسم الجدة ان كانت بنتا ويتركز ذلك على المولود البكر حيث ترى العائلة استمراريتها واستمرارية النمط العائلي في هذا المولود . يظهر الاب في مجتمعاتنا العربية ، مسيطرا وساحقا ، هو الناهي والامر في البيت فينتقل ذلك للطفل الذكر ويرى في صورة ابيه كل معنى الرجولة وبدوره عندما يكبر يمارس هذه الاشياء كجزء من رجولته وتركيبته كما ينتقل شعور الام بالضعف امام الاب الى المولودة (البنت) فتشعر انها ضعيفة امام الرجل ويبقى هذا الشعور داخلها عندما تتزوج تجد ان زوجها صورة لممارسة ابيها واخيها فيتعمق شعورها بالخضوع والضعف .

ان المخزون الشعبي خاصة ينتقل الى الطفل ويظل مخزونا يستخرجه وقت الحاجة عندما يكبر ، وجزء من هذا المخزون المؤثر هو الامثال او المقولات التي تعبر عن اشياء مسلم بها . منها على سبيل المثال (يد ما تقدر تكسرها سلم عليها وادعي عليها بالكسر) وكذلك المقولة (اذا صار لك عند الكلب حاجه قل له ياسيدي) ان هذه المقولات التي يستلهمها الطفل عن طريق العائلة والمجتمع باعتبارها مقولات غير قابلة للنقاش والتحليل والفحص هي انهزامية في مضمونها لا تدفع الفرد الى الاصرار على اخذ حقوقه المهضومة .. انها تدفعه الى المهادنة والتملق . ها نحن ندعي على اسرائيل بالويل واللعنات عندما نشاهد المذابح والمجازر التي ترتكبها في حقنا .

نجد نقطة اخرى في التراث الشعبي هي الاساطير او « الميثيولوجيا » فهناك الحكايات والقصص ذات الدلالة الاسطورية والتي تحتوي في مضمونها على الجن او الحيوانات الخرافية المخيفة وكذلك القوى اللامرئية التي تجلب الشر وايضا نجد البطل الاسطوري الذي يهزم هذه الحيوانات المخيفة او يهزم مكائد الجن .

اختزان هذا في الداخل يمحو قدرة الذات على الفعل والابداع بشكل تدريجي فيشعر الانسان انه ضعيف او قدرته ضعيفة امام قدرة الحيوانات الخرافية الضخمة ، مثلا ، وتبعدها ايضا عن استقراء الواقع الحياتي ومحتوياته ومواجهته بالموضوعية والتحليل العلمي ..

هكذا نحن دائما ننتظر البطل العملاق ياتي ويخلصنا من عذاباتنا ومن اسرائيل .. اننا ننتظر صورة لخالد بن الوليد او عنترة بن شداد انه البعد التام عن انفسنا وواقعنا . لماذا لا نكون (نحن) خالد بن الوليد او غيره من ابطال تاريخنا الاسطوري (!!)

في معرض دراستنا هذه عن التربية العائلية والاجتماعية نلاحظ ان العائلة تقضي على رغبة الطفل في الكلام امام الاخرين فاذا اراد الطفل الحديث امام الاخرين ينهره والده قائلا (لا تتكلم وفيه من هو اكبر منك) فينكفيء الطفل على نفسه ويزداد في الانغلاق والتشبث (بالانا) امام سطوة الذوات الاخرى .

ان العائلة في خصائصها الاساسية وعلاقاتها وظروف تكوينها هي صورة مصغرة عن المجتمع اذ ان جميع القيم السلبية والايجابية التي تسود العلاقات العائلية هي التي تسود العلاقات الاجتماعية بصورة عامة .. وان الخلافات والنزاعات المتواجدة عادة داخل اطار العائلة هي انعكاس للخلافات والنزاعات الاجتماعية سواء كانت هذه النزاعات القبلية او اقتصادية او ثقافية او سياسية . كما ان القيادة العائلية القائمة على القيادة الفوقية تقابلها بنية اجتماعية مماثلة مهما كانت نوعية القيادة الاجتماعية .

في وسط هذه التشاحنات والتطاحنات يضيع وجود الفرد وتنعدم استقلاليته فيبقى تابعا بشكل او باخر ومامورا ومتلقيا دائما . ان شعور الفرد بالخطر على (الانا) داخل هذه الخلافات والنزاعات يزيد ويعمق حب الذات وتحقق الطموحات الذاتية .. الفرد بذلك لا يهتم بالنشاطات الاجتماعية التعاونية او تحقيق طموحات جماعية .

[النزعة الفردية في الذات العربية]

لو قسمنا البنية الاجتماعية في مجتمعنا العربي الى فئتين : الفئة القبلية او العشائرية (اي الفئة البدوية) والفئة القروية التي قد تكون عشائرية .. فاننا نلاحظ ان القدرة الانتاجية داخل هاتين الفئتين هي قدرة فردية .. فداخل الفئة القبلية نجد ان الرجل الذي يشتهر بالشجاعة (حسب المفهوم القبلي) والكرم وبعض الصفات الاخرى فانه بالتالي تتشكل لديه القوة الاجتماعية والاقتصادية التي تدفعه الى نزعة السيطرة الفردية كما نجد داخل المجتمع القروي حيث ان المصادر الاقتصادية الرئيسية هي الزراعة والرجل ، ايضا ، المهيمن هو من تكون له قوة اقتصادية زراعية انتجها بفرديته او عن طريق استخدام اخرين .

كما ان العلاقات الانتاجية داخل العائلة تتصف بالفردية فالعائلة تعتمد في مصادر دخلها على عمل الاب الذي يصرف على زوجته الموجودة في البيت واطفاله حتى يكبرون وعندما يكبر احد الابناء فيعمل فانه يشعر بالمسؤولية الكاملة عن اعالة افراد اسرته واحيانا يصر الابن من واقع شعوره بالمسئولية التقليدية على ابيه بان يترك العمل ، والابن يتحمل كل شيء . وغالبا ما يوافق الاب على ذلك بل ويسعده ان ابنه يقوم الان بالدور كاملا . اذ من المتعارف عليه اجتماعيا ان العائلة تنتظر من ابنها ان يرد المعروف ـ حسب مفهومها ـ ويقوم هو بكافة مصاريف البيت ومتطلبات افراد العائلة الذين لا يعملون .

هذه العلاقات تقودنا الى خصائص النزعة الفردية والتي ذكر منها الدكتور هشام شرابي (الاتكالية والعجز والهرب) واذا اخذنا ، هنا ، الاتكالية كمفهوم اقتصادي فان ما ذكر سابقا عن العلاقات الانتاجية يؤكد النزعة الفردية وتجذرها في الذات العربية وكذلك اذا اخذناها كمفهوم اجتماعي والذي يرتبط بشكل او باخر بالمفهوم الاقتصادي فاننا نشاهدها ونلمسها في سلوكنا اليومي . ان الفرد عادة يلقي اللوم على غيره في حدوث خطا ما فسرعة يتنصل من المسئولية ويلقيها على الغير كان يقول « هذا ماهو من شاني . » او « انا ما ادري عن شيء » او « انا ماني مسئول عن كذا .. » ان ذلك متعمق في الذات العربية بشكل كبير حيث تستخدم هذه المقولات وغيرها هربا من المواجهة وذلك في كافة العلاقات الاجتماعية الاتكالية بمفهوميها السابقين تلغي فاعلية وجود الفرد داخل اطار اجتماعي معين وعادة ما تحدث ردود فعل معاكسة نابعة من الشعور بالنقص او الهرب من الاتهام بالاتكالية ولا تلبث ردود الفعل الفردية هذه ان تصبح ظواهر اجتماعية مرضية كالتشبث بالشكليات (اقتناء السيارة الفخمة ، الركض خلف المادة ، وجود الخدم ، السكن المرفه ..) وكذلك الاعتماد على تنفيذ النشاطات الاجتماعية التي ينبغي ان يشترك فيها الجميع . ان التحليل النفسي لردود الفعل العكسية هذه يثبت انها تصدر لمحاولة اثبات الذات (الفردانية) والتمسك بها والدفاع عنها .

يقول الدكتور علي زيعور في كتابه (*التحليل النفسي للذات العربية* : « تقوم في قعر النظرة الموروثة الى (الانا) نزعة فردية .. والى جانب الفردية او الفردانية تلك تتبدى نزعة انمحاء الشخصية تجاه الذات المطلقة ، ان الشخص الذي يحافظ على فرديته ازاء الاخرين يتحرر منها امام المطلق .. يتمسك بها على صعيد المجتمع لكنه يلقي بها اذا انتقل الى صعيد العلاقة مع الغيبي . وهكذا ينشا التوازن داخل الذات ويتوفر الاطمئنان النفسي . وان الشخص رغم فردانيته يخاف من نسبة الاعمال الخلاقة الى نفسه ..)

هذا التناقض الكبير داخل الفرد بين الاحتفاظ بالفردية والتخلي عنها يدفع الى الضعف والعجز كما يغلق امام الفرد (النحن) او (الانت والانا معا) والنزعة الفردية عادة تدعو الى تبرير العجز والضعف وتدعو الى التهويل في الصعاب التي نواجهها في تادية عمل ما . وفي صراعنا مع العدو الاسرائيلي دائما نصف اسرائيل بالقوة وامتلاكها للالة العسكرية الحديثة ذلك لا من اجل ان نحاربها بل من اجل ان نبرر عجزنا وضعفنا وعدم مصارحتنا لانفسنا بهزيمة داخلنا .. اننا نبرز عدم محاربة اسرائيل .

ان الفردانية ، امام التناقضات المتعددة تدفع الفرد الى اللجوء الى الشعوذة كقراءة الكف وكشف الحظ والاعمال السحرية من شدة فردانية هذا الانسان فانه يهرب من تحليل واقعه بطريقة علمية الى هذه الاعمال وليس مستغربا من الانسان العربي ان يفكر في استخدام السحر لكي يهزم اسرائيل .. (!!) ..

[الذات العربية والاستعدادات]

ان الانسان العربي بشكل عام وضمن ظروفه التاريخية والاجتماعية غير مستعد للحرب بل وغير قابل للاستعداد . انا نجده في بعض البلدان يركض خلف لقمة العيش التي من المفترض ان تكون من حقوقه الاساسية .. ان ركضه هذا خلف لقمة العيش وحياته ضمن اطار المجتمع بشكل تهميشي جعله لا يعرف تفاصيل ما يحدث بل واحيانا لا يريد ان يعرف شيئا .. ونجده في بلدان اخرى متخما حتى التبلد كل هذه الاشياء تجعل الفرد او الجماعة غير مستعدة .

ان عملية الاستعداد للحرب ليست سهلة وهناك عوامل كثيرة تدخل فيها كالاستعداد الذاتي والتاثير الخارجي ووعي المرحلة . فمنذ ان يولد الطفل فهو يعيش في اطار التربية العائلية والمدرسية اللتان تعلمانه الانهزام امام كل شيء .

ان الاستعداد الذاتي كما هو واضح من النقاط السابقة غير موجود كما ان التاثير الخارجي لايجاد عملية الاستعداد غير موجود . والوعي هو محصلة العاملين السابقين .. اي انه لن يكون هناك وعي ما دام الاستعداد الذاتي غير موجود والتاثير الخارجي ايضا غير موجود .

مركبات الذات بما فيها التاثير العائلي وتاثير المحيط خلقا الاحباط والياس ثم دفعا الى النزعة الفردية التي بدورها طمست القدرة على الاستعداد الذاتي والاندماج في العمل الجماعي .

ان صراعنا مع العدو الصهيوني ليس صراع على ارض فقط انما هو صراع حضاري .. يدخل فيها الصراع الفكري ، صراع الادب والفن واللغة .. الصراع التاريخي والتراثي .. الصراع الاقتصادي ، الصراع العسكري .

انها حلقة واسعة جدا فما لم نبن ذواتنا بشكل جديد وعصري فان هزيمتنا امام اسرائيل ستستمر .

البحرين ـ ام زياد

السياج .. وعي للزمن والحلم

السياج
قصص قصيرة
محمد عبدالملك

محمد عبد الملك

متدفق يحتوي اللحظة والمكان ونبض الاعماق، الكلمة مطواعة ثرية والصورة مكتضة بالحركة ترصد بالف عين وتتنفس بالف رئة .

المواضيع حركة اليوم باتحادها مع الماضي والمستقبل . في هذه المجموعة القصصية الجديدة نرى محمد عبدالملك القاص البحريني الشاب يتدفق ليضيء تطور الحركة الادبية في البحرين . وعنده . نرى القصة القصيرة تخزن الفرح والحزن والواقع والحلم والاستلاب والتطلع للانفلات .

إن القصة القصيرة حرك وسيعة ومكثلة ومكتضة لها نفس الرواية زمن اللحظة المنفلتة الحاضرة معاً . المتناسلة في الحدث والصورة والكلمة والمضمون .

مجموعة (السياج) تحتوي على ٩ قصص قصيرة صدرت مؤخرا عن المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع بيروت .. يوحدها وعي الرؤية وحرارة الكلمة وبساطتها وتسلسلها وصميمية علاقتها بالقاريء .. ففي (الحزين يغني) نرى استخدامات اللغة العامية بدون تقوس احيانا وكانها اللغة الام . لايفصلها إغتراب عن الفصحى فالناس يعبرون عن مشاعرهم بعفوية وصدق وعمق .. وقصص محمد عبدالملك ترصد حركة الناس واحزانها وافراحها وسلوكها واحلامها وبهذا المنطلق تلغي لغة المثقف المعزول في تهويماته وتلتحم بلغة القاريء البسيط الذي قد لايطالع سوى الجريدة اليومية .. وهي مع ذلك لغة شاعرية تضيء وتدين في آن معا .

وقصة (الحزين يغني) ترصد المفردة العامية والفصحى فيها حركة الناس في عرس سالم خميس الوردي وانفصالاتهم وممارساتهم والجديد والموروث : (فناجيل القهوة تدور . والاولاد يتقافزون بين الفراغات القليلة والاجساد . وبين حضن وحضن يسقطون فرحين بالضجة والجمع والاضواء مرسلين صياحا ليس لها معنى سوى الفرح والحبور ودائرين بين حصير ومسند) ..

وعرس سالم الوردي هو عرس اول معلم مدرسة في الحارة خطب اول معلمة في « الحد » فالزواج زواج (مدن) والكراسي كراسي اعيان والعروس بشنيول ابيض .. اما الحزين فهو صبي الحارة وخادمها في الاعراس والاحتفالات والمناسبات وهو مقطوع يعيش في غرفة صغيرة بالايجار لاتحتوي إلا على صندوق خشبي صنعه بنفسه ورسم فوقه نخلتين متقاطعتين وهو بلامهمة . لايجد الكلمة الدافئة إلا في الاعراس بالاضافة الى بعض المكسرات والنقود القليلة .

وهو لايسال عرس من هذا . ولايساله اهل العرس من يكون وما شانه . يتم التعارف بينه وبين اهل العرس حال تعلن الخطبة في الحارة فهو تارة يحمل (المناظر) الطويلة فوق ظهره ويجهز الفرشة ويقطع البصل ويغسل القدور وينظف العيش ويقطع الحطب ويشعل النار للطيران .. ثم يرقص ويغني وسط حلبة النساء . لكن الحزين يحب كما خمنت ام سعد . والجميع على علم بان عشق الحزين كقبض الريح والفراغ والسراب وكذب الكلام والنهاية وانه عشق من طرف واحد لاحد له ولالقاء ولانهاية الا مع الحزن والوحدة والمسكنة والجوع في غرفة صغيرة يغزوها الفراغ .

[البطل الطيب]

وقصة (روي) تكاد تكون حضورا ادميا لجرو صغير اسمه روي .. هكذا اطلق عليه الصبية بعد ان سرقوه من امه (اضاي الجميلة) وصاروا يطعمونه الكروش ويلقون اليه بالجراء الميتة فيمزق كروشها وكانوا يتبارزون به يوم الجمعة . وهكذا ابدى روي شجاعته في تمزيق بني جنسه احياء ام اموات ودائما كان روي يعلن بطلا لكل حلبات يوم الجمعة حيث يحمله الصبية فوق الرؤوس والاكتاف كان الصبيان يعتنون به جيدا لكن مامن احد ادعى ملكيته الخاصة لروي فهو ملك للجميع .

ومرة سمع الصبية اصوات الرماة فحملوا روي الى السرداب الذي ولد فيه وفي السرداب ارسل روي صيحة تشبه صرير اشياء تتحطم كان روي الجميل يدور في السرداب اذ كانت امه العجوز اضاي ميتة ثم ثنى قوائمه الامامية وانحنى ومسح طرف فمه بفم اضاي وبرقت دموعه في الظلمة وارتفع الانين .

وفي احد المرات كان يمزق فم احد الكلاب حيث سمع نفس الانين الذي يعرفه جيدا . وعرف انه يمزق احد اخوته . دفن روي وجهه في الكلب المحتضر وانهمرت دموع حقيقية من عينيه . ومن يومها كف روي عن تمزيق الكلاب . وكتب الاطفال على الجدران (*روي الطيب*) .

وراى الشيخ حسن دهمان شجاعة روي فاعلن امتلاكه له . كان روي يدخل في البانيو . واصبح له خادم ينظفه ويجففه بالسشوار ويقدم له شرائح اللحم في اطباق ذهبية . ولكن روي كان قد فقد شجاعته وهمته . حتى ان اللصوص قد اقتحموا بيت دهمان. فاطلق على روي الرصاص .. وجر ساقه المجروحة حتى وصل الى الحارة فاستقبله الصبية باحتفال عظيم وبنو له غرفة من الخشب .

وشاخ روي حتى انه لم يحرك ساكنا حين دنا منه الرماة وقرر ان يواجه الموت بشجاعة وكتب الصبية (الرماي قتل روي) .

إن قصة روي ذات الحضور الآدمي امتع في ان تختصر فكل صورة وكل جملة هي جزء من ملحمة روي العظيم ان القاريء لايملك الا ان يحب روي والصبية والحارة . ويكره دهمان وقصره والرماة وهذه المحصلة هي قوة الكاتب وابداعه .

[القصيدة الجميلة]

وفي (شيء لا يعود) يكتب محمد عبدالملك قصيدة رائعة هي قصة مسافر يلتقي في غربته بامراة تفتح مغالق الغربة على الفرح وكالنهر هي في تدفقها وعذوبتها .

« خاصرتني فوق الثلج للحظة فصرنا راقصين امام المجهول ..

(الغربة في تلك اللحظات تتخلى عن همجيتها تغدو اجمل ما في الكون والسفر .. العمر سفر وسفر .. تفر الجياد المذعورة وتستقر صحراء القلب على الصفاء والنجوم وخلود السعادة) .

وهو سيرحل غريب وسيرحل وهي مستسلمة وموجوعة وهذه ضريبة الوداع .

« ايتها المراة يا ام الكون ، يا اجمل المخلوقات واقدسها كيف بوسعك ان تتجاهلي خطيئتنا نحن الرجال المهوسين . لماذا بدات اقطف ثمار الاثم واناديها في المحطة الضاجة واطل من فسحة عينيها الزرقاوين وانادي الرغبة الانوثية فيها . وحين تلبي وتاتي الى سمائي وحياتي طليقة سعيدة ولاهثة يكون الانطفاء بلاموعد هكذا كنا وهكذا سنكون لاموعد لمجيئنا ولاموعد للسفر » .

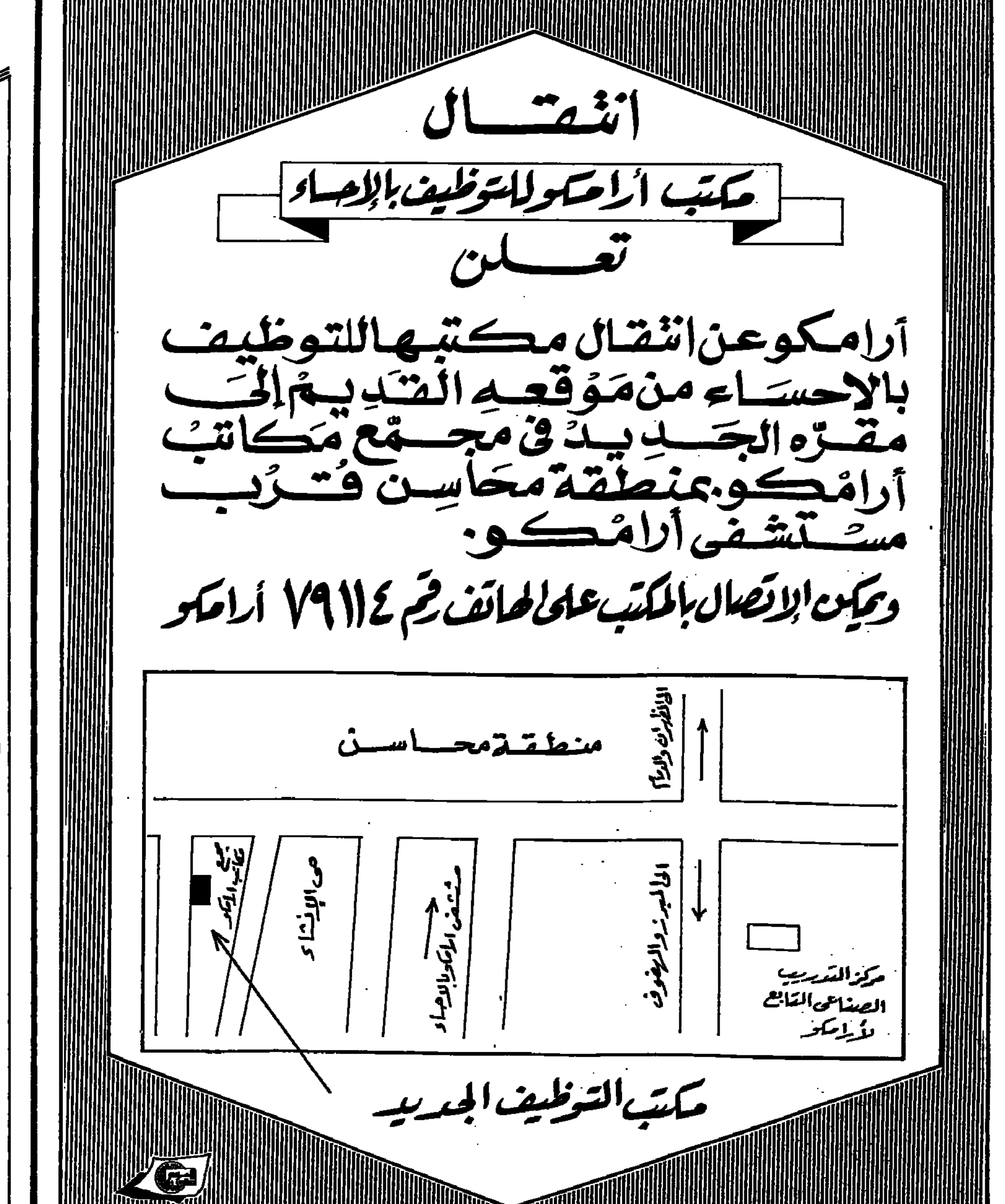
في قصة السياج يعري الكاتب مفاهيم السادة في قبحها وجبروتها وضيق عقولها وانغلاقها على الاشياء والثراء والتقاليد الميتة « ضرب عصاه ثلاثا فوق البساط الاصفهاني الثمين وقطع مسافة المكان جيئة وذهابا . صاحبته العصا كل العمر » وتجولت نظراته عبر الممرات والنوافذ العالية والتحف الثمينة وكانه يقارن بين الشاب ذو الوظيفة الصغيرة في شركة التامين بهذه الاشياء الثمينة فلايجد بابا للمقارنة وابنته (يكتشف) انها تحب هذا الشاب وانها تحت اهتزاز عصاه قررت ان تهرب « والحب اي عبث وافق ومجون وكيف يتجاور في هذا الزمان الظلمة والنور فالاسياد للاسياد والخدم للخدم والكرام للكرام والعبيد للعبيد » .. بالرغم من انه يعترف ـ هو الاب ذو العصا ـ ان الشاب كان مؤدبا قابل الشتائم بهدوء ثم حيا الاب واقفا وانصرف » .. لكن كيف تحب ابنته من لا اصل له ولامال وبالرغم من قرار الابنة بالهرب وبالرغم من الحب الا ان ابنت ابيها قررت اخيرا ان تصون عرضه واصله وماله واعتذرت باكية .

[الالتحام بالناس]

من المتعذر اعتبار قصص محمد عبدالملك بهذه الجمل القليلة فهي كتبت لتقرا جملة جملة دون توقف وبتدفق . فهي تتدفق سلسة حية نابضة تشعر معها انك فيها واحد من شخوصها تتحرك معهم تعيش وتحس وتنفصل تهدا وتحزن وتستكين وترفض .

هذا الدخول الرائع الحميمي يتيحه القاص لك لانه يتحدث عنك عن الناس عن همك وحزنك وفرحك عن حلمك ومعوقاتك وهو بهذا الاسلوب يبعد عن محمد عبدالملك الفرد ذو الهم الخاص والذي لايرى في الكون غير نفسه ويعتقد انها نفس الجميع في عملية تضليل كما يحدث عند بعض الكتاب . انه لايتداعى ولا ياخذه تيار اللاوعي في تهويمات يطلق عليها فيما بعد (قصة قصيرة) .. إن الكاتب هنا ذو حس مرهف حد الالتحام باحساس الاخرين . فالناس في نبضها اليومي وتعبها ومعاناتها واحلامها هي عالم محمد عبدالملك العريض ، لذا سيظل مضيئا متطورا دائما مالكا لوعي اللحظة وتجدد الحياة .

أما الشخوص والحدث في القصة القصيرة فهي لاتنتهي بانتهاء القصة اذ انها مكتضة بالرمز والرمز عند الكاتب يبدا من اول السطر حتى نهاية القصة لاتنفصل عنه ولا يغيب عنك في الابهام انك تعيه وتتبعه حتى يضعك امام الحقيقة التي بنى عليها القصة وهذه الحقيقة هي دوما عند الناس أمل جميل وميلاد أجمل .



انتقال
مكتب أرامكو للتوظيف بالإحساء
تعلن
أرامكو عن انتقال مكتبها للتوظيف بالاحساء من موقعه القديم إلى مقره الجديد في مجمع مكاتب أرامكو بمنطقة محاسن قرب مستشفى أرامكو .
ويمكن الإتصال بالمكتب على الهاتف رقم ٧٩١١٤ أرامكو
منطقة محاسن
مكتب التوظيف الجديد
(SN-10-82)



كتبت ذات مرة عن منع دخول اجهزة الفيديو في صالات الافراح بالدمام والخبر وفي الفنادق الكبيرة لتصوير حفلات الزواج التي انتشرت هذه الايام وبدون رادع من المسئولين وبعد أيام تلقيت العديد من المكالمات الهاتفية من المواطنين والمواطنات يقدمون الشكر على ما تطرقه موضوع تصوير الحفلات بالفيديو ربما يسبب مشاكل كبرى بين العوائل وقد حدث ان عرض فيلم الفيديو للزفاف وصدفة كان من بين الحاضرين رجلا ورأى زوجته ترقص وانسحب واتجه فوراً الى المنزل وطلقها بسبب تسجيل حفلات الزواج .

وعدة مشاكل لو تطرقت لها لاخذت مساحة كبيرة واقول للمسئولين في الصالات والفنادق امنعوا اجهزة الفيديو من دخول الصالات وانتم المسئولون عما يحدث مستقبلا .

عبدالله الغشري

ملاحظات عن الطرق الطويلة وروادها

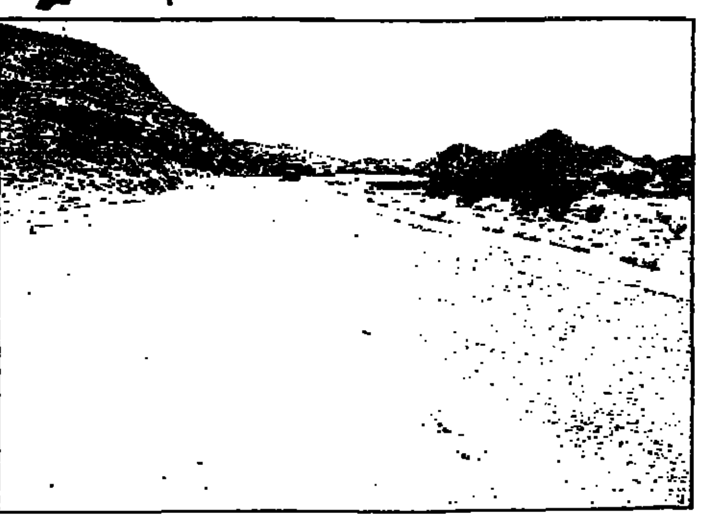
تتميز بلادنا بطول طرقها البرية المعبدة التي تربط بين ارجائها المترامية .

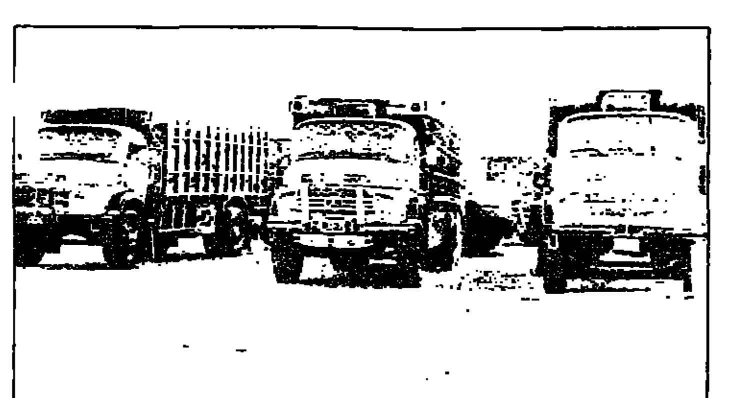
والطرق الطويلة لا بد ان تتوفر فيها مميزات خاصة حتى يمكن السير عليها بانتظام كما ان السائق يتحمل مسئولية كبيرة عندما لا يحسن القيادة في هذه الطرق البرية وتفاديا للحوادث او المصادفات الخطرة . فيجب على السائق ان يتقيد ببعض التعليمات حتى لا يكون عرضة للخطر منها :

١ ـ ان ينام نوما كافيا قبل القيام برحلة السفر وحتى لا ينعس اثناء القيادة وخاصة في الليل .

٢ ـ بعض السائقين يطفئون كل الانوار او يضيئون الانوار الصغيرة التي لا ترى خاصة اصحاب الشاحنات الكبيرة في وقت الغروب وفي وقت الفجر المبكر فلا يراهم السائقون الاخرون وهذا خطأ كبير يرتكبه اصحاب الشاحنات ومن ماثلهم فيعرض حياة الاخرين للخطر بسبب هذا التصرف الذي يمكن تفاديه باضاءة الانوار .

٤ ـ خطر الانوار العالية : الانوار العالية هي سبب رئيسي من اسباب الحوادث عندنا وهذه الظاهرة تعود الى انانية بعض السائقين الذين يريدون ان يستاثروا بالطريق لانفسهم فقط دون مراعاة اخوانهم المواطنين نجد ان بعضهم يضيء الانوار العالية لكي يمكنه ان يرى براحة وسهولة ولكن الذي يحصل ان السائق الذي يواجهه اما ان يضيء الانوار العالية ردا عليه بالمثل فيكون احتمال الخطر على الاثنين واما ان يسير كالاعمى حتى تتعداه السيارة ذات الانوار العالية مع احتمال ان ينحرف عن الطريق او يصطدم بالجوانب . فمن اهم درجات الوعي لدى السائق ان يعرف متى يستخدم الانوار العالية التي يمكن ان تستخدم في حالة عدم وجود سيارة قريبة قادمة في الاتجاه المعاكس .





٣ ـ السرعة : وهي سبب اخر لكثرة الحوادث فان بعض السائقين مع الاسف يسرعون على الطرق الطويلة لكي يصلوا مبكرين والعكس بالطبع صحيح لان السرعة هي الاحتمال الاكبر للتاخير الكبير الخطر .. فان السيارة معرضة لعطل البنشر او الماكينة او سلك كهربائي او اختلال توازن السيارة او تعترض السائق بعض الابل والماشية وفي هذه الحالة ينتج خطر السرعة .

٤ ـ بعض الشاحنات مع الاسف غير مزودة بانوار خلفية حتى يستطيع رؤيتها صاحب السيارة الصغيرة وبعض الانوار الخلفية للشاحنات صغيرة جدا ويمكن ان يخفيها الغبار .

٥ ـ بعض اصحاب السيارات مع الاسف يتسرعون في تجاوز السيارات التي امامهم فيضعون سائق السيارة القادمة في موضع حرج بحيث قد لا يستطيع التصرف احيانا .

٦ ـ بعض الوصلات في طرقنا الطويلة غير مخططة وهذا يحرج السائقين ويخل في استقامة السياقة وانتظامها .

٧ ـ المطاعم والمقاهي الموجودة على الطرق الطويلة في حالة يرثى لها بل انها تمثل عالمها الخاص لعدم وجود الرقابة وهي لا تراعي ابسط قواعد النظافة رغم انه يرتادها يوميا عدد كبير من المسافرين ويرتادونها لعدم وجود البديل .

٨ ـ لا توجد اماكن كافية لوقوف السيارات على جوانب الطرق خاصة في اثناء هطول الامطار واستحالة استخدام الصحراء كمواقف او في المناطق الرملية التي يمر بها الطريق .

عن مركزية الاستعلامات ملاحظتان

الى مدير الهاتف الالي بالمنطقة الشرقية ..

بخصوص جعل الاستعلامات مركزية في مدينة الدمام والخصها بملاحظتان :

١ ـ تحديد المدة الزمنية بين طالب الرقم وموظف الاستعلامات بثلاث دقائق لا تكفي غالبا لحصول المستفسر على الرقم الذي هو بحاجة اليه فتقطع المكالمة قبل حصوله عليه ثم يعاود الاتصال وقد يتكرر الموضوع مرة اخرى لذا ارى تمديد الثلاث دقائق باكثر .

٢ ـ وهذه حصلت لي اكثر من مرة اطلب احد الارقام التي اكون متاكدا منها تمام التاكد انها ضمن سجلات الاستعلامات حيث انني كنت احصل عليها بكل سهولة من استعلامات الاحساء سابقا وتكون الاجابة بعدم وجود هذا الرقم لديهم على الاطلاق كما انني اناشد نفسي واخواني المواطنين ان يكتبوا الارقام التي تهمهم والتي حصلوا عليها بواسطة الاستعلامات في ادلة خاصة بهم حتى يخففوا الضغط على هذا القسم الحيوي في مرفق الهاتف كما ارجو من سعادة مدير الهاتف الالي بالمنطقة الشرقية النظر في وجهة نظري هذه وما زلتم للافضل تسعون .

المواطن
فهد عبدالعزيز المحيش

من قرى الجوف هذه مطالبنا

نحن اهالي قرى صوير ، هديب ، هدبان ، الرفيعة ، النظايم ، وزلوم نبلغ ما يقارب ١٥ الف مواطن ونتقدم بمطالبنا عبر جريدة اليوم الغراء الى المسئولين في حكومتنا الرشيدة الذين لا يالون جهدا في سبيل رقي هذا الوطن وراحة المواطن ومن مطالبنا :

١ ـ بناء مساجد لتقام فيها شعائر ديننا الحنيف

٢ ـ لما للكهرباء والهاتف والمياه ومراكز المطافىء اهمية في حياة كل المواطنين لذا نرجو من المسئولين توفير هذه المرافق .

٣ ـ تقسيم اراضي سكنية على المواطنين وكذلك الاراضي الزراعية على المستحقين حتى يشارك المزارع في بناء وطنه وايجاد فرع للبنك الزراعي حتى يؤدي خدماته الجليلة في قرانا .

٤ ـ محاكم شرعية

٥ ـ مكاتب للضمان الاجتماعي لتقوم برعاية مستحقي النظام في تلك القرى

٦ ـ مدارس للبنين والبنات لتلحق بركب نهضة التطور والحضارة التي تعم بلادنا الحبيبة .

٧ ـ سفلتة شوارع القرى وتسوير مقابرها وايجاد مجمع قرى في قرية صوير لموقعها المتوسط من تلك القرى التي تقع في الشمال الشرقي من سكاكا الجوف مع انه يوجد مجمع قوي في بلدة قارا ولكن امكانياته محدودة ولا تكفي لجميع القرى

ونرجو من المسئولين الكرام كما عودونا على الاهتمام في مطالب المواطنين واحتياجاتهم ان تجد هذه المطالب الاستجابة العاجلة لخدمة الوطن وشكرا .

المواطن
مطرد بن العياط الرويلي

الرس تختنق ..! بخياطي الملابس النسائية

اصبح حاليا من النادر في الرس كغيرها من مدن المملكة ان تجد شارعا رئيسيا او فرعيا لا يقبع فيه محل للخياطة النسائية حتى باتت النظرة الى البقالات اكثر المحلات التجارية تواجدا في الشوارع والازقة نظرية قديمة تحتاج الى اعادة نظر امام هذا الكم الهائل من خياطي النساء ..

ومع اقتناعي الكبير بان الفتاة كالرجل ان لم تكن اكثر حرصا في ان تبدو وفستانها جميلا الا اني أمل ان تبدأ هذه المحلات بالعد التنازلي نتيجة لوعي الفتاة وتعلمها لمهنة الخياطة واما اللاتي يجدن هذه المهنة وهن كثيرات لولا الكسل اتمنى ان يجلسن ولو للحظات امام الماكينة كي يحكن ثوبا يرتدينه ويفخرن به لانه من صنع ايديهن وهذه مسئولية الرئاسة العامة لتعليم البنات فلو تم فتح مركز او معهد لتعليم الخياطة لتلاشت هذه الظاهرة والدولة تسعى لاستثمار الشباب السعودي لما فيه صالح وخير بلدنا الغالي فالمحلات اسعارها نار وبعض القائمين عليها يأكلون اموال الناس بالباطل اذ ان البعض منهم يأخذ قطعة القماش المتبقية بعد تفصيل ثوب احداهن ومن ثم يفصله ثوبا صغيرا ويبيعه على اخرى وربما على صاحبة القماش نفسها .. املنا بالمسئولين كبير ..



خالد محمد الخليفة
مكتب اليوم بالرس

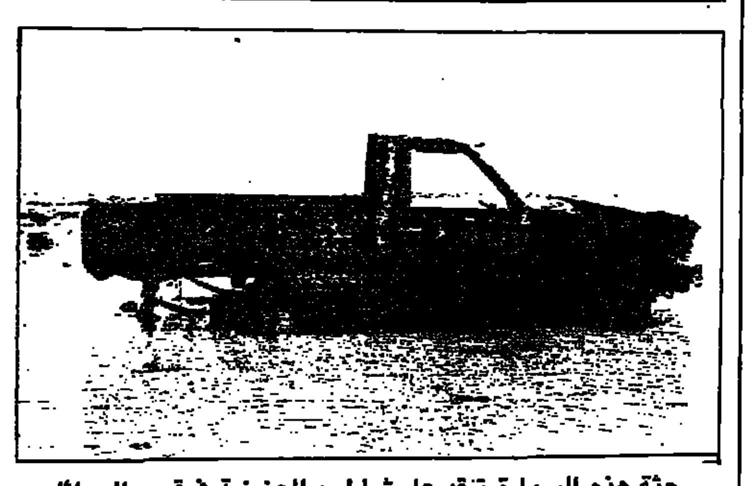
مستنقع مدرسة الاندلس بسيهات

يوجد خلف مدرسة الاندلس بسيهات مستنقع ملىء بالجراثيم والميكروبات وتنبعث منه الروائح الكريمة مما يؤذي طلاب مدرستنا ويسبب لهم انتقال العدوى والامراض ، وخاصة عندما يصبح هذه المستنقع المكان المفضل للعب هؤلاء الطلاب بعد خروجهم من المدرسة وكانهم في بحر علما بان الشتاء على الابواب وان بقاء هذا المستنقع وما يسببه من انتشار الاوبئة والجراثيم يشكل خطرا كبيرا على طلابنا .

لذا نرجو الاسراع في دفن هذا المستنقع تلافيا للاضرار التي تلحق بطلابنا واطفالنا .

علي طاهر موسى
مدرسة الاندلس بسيهات

لقطة وتعليق



جثة هذه السيارة ترقد على شاطىء العزيزية في قسم العوائل .. وحتى الان لم تزلها البلدية لان صاحبها على ما يبدو كان سائحا ثم تعطلت وتركها في مكانها فهل تتكرم البلدية بازالتها .. وشكرا

دليل اليوم

مواعيد سير القطارات

القطارات التي تغادر الدمام للرياض

○ قطار الركاب رقم ـ ١ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي الى الرياض :
يغادر الدمام ٨,٤٥ صباحا ، يصل ابقيق ٩,٤٧ يصل الهفوف ١٠,٤١ ، يصل حرض ١٢,٣٠ ، يصل الخرج ٢,٣٤ ، وينتهي للرياض ٣,٣٩ .

○ قطار الركاب رقم ـ ٣ ـ يوم الخميس فقط وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٩ صباحا ، يصل بقيق ١٠,٠٢ ويصل الهفوف ١٠,٥٦ .

○ قطار الركاب رقم ـ ٥ ـ ايام الاربعاء ، والخميس ، والجمعه وينتهي للرياض :
يغادر الدمام ٢,١٠ بعد الظهر ، ويصل بقيق ٣,١٢ ، يصل الهفوف ٤,٠٦ ، يصل حرض ٥,٥٥ ، يصل الخرج ٨,٠٢ ، وينتهي للرياض ٩,٠٧ ليلا .

○ قطار الركاب رقم ـ ٧ ـ يومي الاربعاء والجمعة وينتهي للهفوف :
يغادر الدمام ٢,٣٠ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,٣٢ وينتهي للهفوف ٤,٢٦ .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٧ ـ والذي الدمام/الرياض يوميا :
يغادر الدمام ٤,٣٥ بعد العصر ، يصل بقيق ٦,١٩ ، يصل الهفوف ٧,٥٧ ، يصل حرض ١١,٣٤ ، يصل الخرج ٣,٢٤ ، وينتهي للرياض ٥,٢١ صباحا .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٩ ـ والذي يغادر الدمام للرياض يوميا :
يغادر الدمام ٦,٣٠ مساء ، يصل بقيق ٨,٣٩ ، يصل الهفوف ١٠,٢٨ ، يصل حرض ١,٥٩ ، يصل الخرج ٥,٤٩ ، يصل الرياض ٧,٥٤ صباحا .

القطارات التي تغادر الرياض للدمام

○ قطار الركاب رقم ـ ٢ ـ ايام السبت ، الاحد ، الاثنين ، الثلاثاء وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ٨,١٠ صباحا ، يصل الخرج ٩,٠٨ ، يصل حرض ١١,١٢ ، يصل الهفوف ١٢,٥٩ ، يصل بقيق ١,٥٥ ، يصل الدمام ٣,٠٥ بعد الظهر .

○ قطار الركاب رقم ـ ٤ ـ ايام الخميس فقط ويغادر الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٢,٢٥ بعد الظهر ، يصل بقيق ٣,١٤ ، وينتهي للدمام ٤,٢٢ .

○ قطار الركاب رقم ـ ٦ ـ ايام الاربعاء ، الخميس ، الجمعة وينتهي للدمام :
يغادر الرياض ـ٣ بعد الظهر ، يصل الخرج ٣,٥٨ ، يصل حرض ٦,٠٢ ، يصل الهفوف ٧,٥٠ ، يصل بقيق ٨,٤٨ ، وينتهي للدمام ٩,٥٨ مساء .

○ قطار الركاب رقم ـ ٨ ـ ايام الاربعاء ، الجمعة ويغادر من الهفوف للدمام :
يغادر الهفوف ٨,١٠ مساء ، ويصل بقيق ٨,٥٩ ، وينتهي للدمام ١٠,١١ مساء .

○ قطار البضائع رقم ـ ١١٨ ـ والذي يغادر الرياض الى الدمام يوميا :
يغادر الرياض ٣,٥٤ بعد العصر ، ويصل الخرج ٥,٣٧ ، يصل حرض ٩,١٢ مساء ، يصل الهفوف ١٢,٣٧ بعد منتصف الليل ، وينتهي للدمام ٤,٣٠ صباحا .

○ قطار البضائع رقم ـ ١٢٠ ـ الذي يغادر الرياض للدمام يوميا :
يغادر الرياض ـ٦ مساء ، يصل الخرج ٧,٤٣ ، يصل حرض ١١,٢٨ ، يصل الهفوف ٢,٥٨ ، يصل بقيق ٤,٤٦ ، وينتهي للدمام ٦,٥٣ صباحا .

الرحلات القادمة الى مطار الظهران

الرحلات الداخلية

رقم الرحلة	الوقت	جهة القدوم
[illegible]	[illegible]	[illegible]

الرحلات الخارجية

رقم الرحلة	الوقت	جهة القدوم
[illegible]	[illegible]	[illegible]

الرحلات المغادرة مطار الظهران

الرحلات الداخلية

رقم الرحلة	الوقت	الجهة
[illegible]	[illegible]	[illegible]

الرحلات الخارجية

رقم الرحلة	الوقت	الجهة
[illegible]	[illegible]	[illegible]

دليل الخط الداخلي
فتح الخطوط ـ بالمنطقة الوسطى

الرياض ٠١ ـ الخرج ٠١٥٤٤ ـ حائل ٠٦٥٣٢ ـ بريده ٠٦٣٢٣ ـ عنيزة ٠٦٣٦٤ ـ الرس ٠٦٣٣٣ ـ البكيرية ٠٦٣٣٥ ـ البدائع ٠٦٣٣٢ ـ رياض الخبراء ٠٦٣٣٤ ـ الخبراء ٠٦٣٥٤ ـ المذنب ٠٦٣٤٢ ـ الغاط ٠٦٤٢٢ ـ الزلفي ٠٦٤٢٢ ـ المجمعة ٠٦٤٣٢ ـ حوطة سدير ٠٦٤٤٣ ـ المزاحمية ٠١٥٢٣ ـ ساجر ٠١٦٣٢ ـ البلم ٠١٥٤٤ ـ ضرماء ٠١٥٢٢ ـ شقراء ٠١٦٢٢ ـ مرات ٠١٦٢٣ ـ الدوادمي ٠٥٦٤٣ ـ البرعية ٠١٤٨٦ ـ عفيف ٠١٧٢٢ ـ الحاير ٠١ ـ ثرمداء ٠١ ـ الشيحية ٠٦

□ المنطقة الشمالية □

املج ٠٤٣٨٣ ـ المدينة المنورة ٠٤ ـ تبوك ٠٤٤٣ ـ عرعر ٦٦٢ ـ ٠٤ ـ سكاكا ٦٢٤ ـ ٠٤ ـ القريات ٦٤٢ ـ ٠٤ ـ دومة الجندل ٦٢٢ ـ ٠٤ ـ ينبع ٣٢ ـ ٠٤ ـ

□ المنطقة الغربية □

جدة ٠٢ ـ مكة ٠٢ ـ الطائف ٠٢ ـ رابغ ٠٢٤٢٢ ـ بدر ٠٤ ـ الحوية ٠٢ ـ الهداء ٠٢ ـ الشرائع ٠٢ ـ وادي محرم ٠٢ .

□ المنطقة الجنوبية □

ابها ٠٧٢٢٤ ـ الخميس ٠٧٢٢٣ ـ جيزان ٠٧٣٢٢ ـ نجران ٠٧٥٢٥ ـ بيشه ٠٧٦٢٢ ـ شرورة ٠٧٥٢٢ ـ البلغة ٠٧٧٢٥ ـ بلجرشي ٠٧٧٢٢

مفاتيح الدول

استراليا (سيدني) ٠٠٦١٢ ـ اندونيسيا جاكرتا ٠٠٦٢٢١ ـ اسبانيا (برشلونة) ٠٠٣٤٣ ـ امريكا [نيويورك ٠٠١٢١٢ ـ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٥ ـ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ ـ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ ـ شيكاغو ٠٠١١٣٢] ـ ايطاليا (روما) ٠٠٣٩٦ ـ المانيا الغربية [برلين ٠٠٤٩٣٠ ـ فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ ـ بون ٠٠٤٩٢٢٢ ـ هامبورج ٠٠٤٩٤٠] ـ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ البرازيل (برازيليا) ٠٠٥٥٦١ ـ بريطانيا (لندن) ٠٠٤٤١ ـ الباكستان (كراتشي) ٠٠٩٢٢١ ـ تايلاند (بانكوك) ٠٠٦٦٢ ـ تونس (تونس) ٠٠٢١٦١ ـ تركيا (انقرة) ٠٠٩٠٤١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ الدانمرك (كوبنهاجن) ٠٠٤٥١ ـ الارجنتين (بيونس ايرس) ٠٠٥٤١ ـ الاردن ٠٠٩٦٢ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ السودان ٢٤٩ ـ السويد (ستكهولم) ٠٠٤٦٨ ـ سويسرا (جنيف ٠٠٤١٢٢ ـ زيوريخ ٠٠٤١١) ـ العراق (بغداد) ٠٠٩٦٤١ ـ عمان ٠٠٩٦٨ ـ فرنسا (باريس) ٠٠٣٣١ ـ المغرب (الرباط) ٠٠٢١٠٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ ايرلندا (دبلن) ٠٠٣٥٣١ ـ قبرص (نيقوسيا) ٠٠٣٥٧٢١ ـ كندا مونتريال ٠٠١٥١٤ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ لبنان ٠٠٩٦١ ـ مصر (القاهرة) ٠٠٢٠٢ ـ الامارات العربية المتحدة (ابوظبي) ٠٠٩٧١٢ ـ النمسا (فيينا) ٠٠٤٣٢٢٢ ـ هونغ كونغ (هونغ كونغ) ٠٠٨٥٢٥ ـ هولندا (امستردام) ٠٠٣١٢٠ ـ الهند (نيودلهي) ٠٠٩١١١ ـ اليونان (اثينا) ٠٠٣٠١ ـ اليابان (طوكيو) ٠٠٨١٣ ـ نيوزلندا (اوكلاند) ٠٠٦٤٠ ـ اليمن ٠٠٩٦٧

أرقام الطوارىء والخدمات

الاطفاء ٩٩٨ ، الاسعاف ٩٩٧ ، شرطة النجدة ٩٩٩ ، حوادث المرور ٩٩٣ ، المكالمات الدولية ٩٠٠ ، استعلامات الدليل ٩٠٥ ، اعطال الهاتف ٩٠٤ ، الساعة الناطقة ٩٦١

فارق الوقت بين المملكة والدول الاخرى

قبرص (ـ ١) ـ كندا (ـ ٨) ـ لبنان (ـ ١) نيوزيلاندا (+ ٩) ـ الهند (ـ ٢½) ـ هولندا (ـ ٢) ـ هونغ كونغ (+ ٥) ـ الولايات المتحدة (ـ ٨) ـ اليابان (+ ٦) ـ اليونان (ـ ١) تركيا (ـ ١) ـ تايلاند (+ ٤) ـ تونس (ـ ٢) ـ تايوان (+ ٥) ـ الجزائر (ـ ـ ٢) ـ ايطاليا (ـ ٢) ـ ايرلندا (ـ ٣) ـ اندونيسيا (+ ٤) ـ الامارات العربية (+ ١) ـ الدانمرك (ـ ٢) ـ سنغافورة (+ ٤½) ـ السودان (ـ ١) ـ السويد (ـ ٢) ـ سويسرا (ـ ٢) ـ باكستان (+ ٢) ـ البرازيل (ـ ٦) ـ بريطانيا (ـ ٣) ـ فرنسا (ـ ٢) عمان (+ ١) ـ القاهرة (ـ ١)

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٠٩	٦.٣٢	١٢.٠٤	٣.٢٠	٥.٤١	٧.١١
	غ	١١.١٢	١٢.٣٩	٦.١٩	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٠٣	٦.٢٨	١٢.٠٥	٣.٢٨	٥.٤٣	٧.١٣
	غ	١١.٢٠	١٢.٤٥	٦.٢٢	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٤.٣٤	٥.٥٩	١١.٣٦	٢.٤٩	٥.١٤	٦.٤٤
	غ	١١.٣٠	١٢.٥٥	٦.٢٢	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٤.٢٢	٥.٤٧	١١.٢٣	٢.٣٦	٤.٥٩	٦.٢٩
	غ	١١.٣٤	١٢.٤٩	٦.٢٤	٩.٢٥	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٤.٤٨	٦.١٣	١١.٤٨	٢.٥٩	٥.٢٢	٦.٥٢
	غ	١١.٢٥	١٢.٥٠	٦.٢٥	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٥.٢٠	٦.٤٥	١٢.١٧	٣.٢٦	٥.٥٠	٧.٢٠
	غ	١١.٢٠	١٢.٥٥	٦.٢٧	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٥.٠٥	٦.٣٠	١١.٥٩	٣.٠٥	٥.٢٩	٦.٥٩
	غ	١١.٣٦	١.٠١	٦.٣٠	٩.٣٦	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.٤٤	٦.٠٩	١١.٥٤	٣.١١	٥.٣٩	٧.٠٩
	غ	١١.٠٦	١٢.٣٩	٦.١٩	٩.٢٢	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.٤٣	٦.٠٨	١١.٥٣	٣.١٧	٥.٤٠	٧.١٠
	غ	١١.٠٣	١٢.٢٨	٦.١٣	٩.٢٧	١٢.٠٠	١.٣٠

دواعي النجاح

لا أظن ان في الدنيا من لا يرغب في النجاح ويتمناه .. ولكن القليلين هم الذين يوفقون في تحقيق هذه الأمنية الحلوه ..

فهل تعلم لماذا ينجحون ؟

ان للنجاح سرا بسيطا .. لو أن كلا منا عرفه لما اخفق .. بل لاستطاع ان يجعل من الفشل نجاحا .. ومن اليأس أملا باسما ..

وأول أركان هذا السر هو الالمام بنواحي العمل الذي يزاوله الانسان .. فالطالب مثلا يستطيع ان ينجح إذا الم بدروسه واحاط بكل تفاصيلها .. والتاجر يمكنه ان ينجح إذا حذق فنون البيع والشراء والدعاية .. والصانع يستطيع ان ينجح إذا عرف دقائق صناعته .. واستطاع ان يستنبط منها جديداً يمكنه من التفوق على الصناع العاديين .. وقس على ذلك كل حرفة ومهنة ..

وثاني أركان هذا السر هو الاخلاص للعمل .. فان السواد الأعظم من الناس يؤدي العمل بطريقة آليه « روتينيه » بحته ..

ولا شك أن ذلك من شأنه أن يجعل العمل فرضا غير محبب الى النفس .. أما الناجحون فانهم ينظرون إلى عملهم من زاوية أخرى .. إنهم يرون فيه ينبوع حياتهم .. ولذلك يخلصون له ويجددون فيه وينظرون إليه كل صباح أو مساء على انه شيء جديد يستحق الاهتمام ولهذا ينجحون ..

وثالث هذه الأركان هو الصدق .. فانت حين تصدق تصبح موضع ثقة الناس .. وحينما يثق الناس بك فانهم يأتمنونك على أسرارهم وأموالهم .. فلا تلبث أن تعرف بين الناس بالنزاهة فتنجح ..

منى أحمد الماجد

من داخــل البيــوت

قالت إحداهن .. كانت حماقات بلهاء مني .. وقرارات إتخذتها بلا روية .. وكان خاتم الخطبة في إصبعي يغريني بمستقبل افضل واسع .. واحلام لا تلبث أن تكون حقيقة .. كان يعني الكثير .. منزل افني فيه فراغ الشباب .. واطفال العب معهم .. كأني امسك زهوراً لا تذبل .. وندى لا يجف .

لم يكن التفكير بالزواج بالنسبة لي مجرد استقرار نفسي وعاطفي .. بل كان أسمى من ذلك بكثير .

ولكن جاء ما يعرقل الأيام .. وجاءت الصدمة الكبرى كضربة القدر .. وحلت الكارثة لتوقف سير أحلامي .. وتسد مجرى سعادتي .

وانتهى كل شيء .. انتهى حلم الثوب الأبيض وباقة الورود .. وتساقط خاتم الخطوبة من يدي .. كتساقط أوراق الخريف .

لأنه أرسل الى أهله يحلني من قيده .. لأبحث عن شخص آخر يلائمني .. أما هو سيكمل السنوات الباقية من دراسته في الخارج .

وحزنت كثيرا حتى دمر القلق حياتي .. واستوطن الأرق في وسادتي وتوقفت عجلة المستقبل على بابي .. وغلبت علي الكآبة والروتين .. سوى اني اتوسد الحزن والتحف بالارق .. وانتظر أول طارق يدق الباب ككل الصبايا أهرب اليه اقصف عنده معاناتي النفسية .. أهرب من أفكار العائلة .. وشكوك مجتمعي المعفنه .. وهربا منك .. من بقايا رجل !!

حزنت .. لأني انتظرت كثلوج الشتاء .. وعلى الرغم من ذلك فرحت لأني عرفت حقيقة الرجل الذي سيربطني به مصير العمر .. وتجمعني به غرفة واحدة وحياة مشتركة .

وكم هو سهل علي أن افقد خاتم الخطوبة .. أفضل ألف مرة أن أفقد حياتي وأحولها الى شيء مؤقت ..

ليس هذا هو الرجل الذي أضع يدي في يده بأمان لأنه رفض مبادئي وأنكر كرامتي وتهاون بشعوري وخان ثقتي .

لأنه يريد زوجة متحضرة .. لا تعرقلها حدود ولا تقف في وجهها واجبات وحقوق .. ولا تصفعها مبادىء وتقاليد وقيود يريدها شرقية الاسم والملامح .. غربية التفكير والثقافة .

وليته يعلم ان المرأة المتحررة هي التي تحررت من أفكار الموضة والأزياء ومن قيود إضاعة الوقت أمام المرايا والكوافير ومجالس الضحى .

وهناك من النساء من تحللت من مبادئها وكرامتها .. وتنازلت عن أنوثتها ..

[كلمة اخيرة] :

من داخل جدران البيوت مواقف يرثى لها نتيجة التهاون والاستهتار بالعواطف وردود الفعل .

قروية

كلنا يقول « حظ »

الحظ .. كلمة تعني الكثير لدى الناس فهي إما طاقة القدر التي تتفتح لبعضهم أو الفأس التي تضرب الأرض لتحفر مكان خطواتهم الحفر والمطبات .

يحكى .. ان ثلاثة ذهبوا الى أحد الحقول وعند أوله تفرقوا واتفقوا على اللقاء في الجهة المقابلة منه وذهب كل منهم في طريقه .. بينما أولهم سائراً رأى مخلوقا راقداً ما بين الحشائش فاقترب منه وسأله من أنت؟

قال : انا حظك ..

قال لماذا انت راقد ؟

قال هكذا انت خلقت بحظ راقد أو (نائم) ..

أما الثاني فوجد مخلوقا ما بين الحشائش ولكن هذه المرة جالسا :

تقدم منه وسأله ، من أنت ؟

قال انا حظك

قال ولماذا أنت قاعد (جالس)؟

قال هكذا انت خلقت بحظ جالس .. احمد ربك غيرك حظه راقد وانت حظك جالس .

أما الثالث فوجد مخلوقا واقفا بين الحشائش وهو يلوح له .. تقدم منه وسأله ، من أنت ؟

قال انا حظك ؟

قال ولماذا أنت واقف ؟

قال هكذا انت خلقت بحظ واقف ! احمد ربك فغيرك حظه راقد أو قاعد اما انت فحظك واقف يمشي معك في كل مكان .

حكاية تقرب الى الأساطير والخيال الطفولي لكن فيها بعض التصورات التي لا يمكن تجاهلها فالكل يملك حظا ولكن ليس كلهم من يخدمهم حظهم .. قد نجد إحداهن منحت من الجمال الخلقي والخلقي ما يحسدها عليه الجميع ولكن تجد في مستقبل حياتها ما لا يتصوره عقل من النكد .. هذه إرادة الله وهذا حظها ونصيبها في الدنيا .

قد يعتبر كلامنا هذا نوع من الذرائع التي يتصف بها كثير من الناس ويبرروا بها فشلهم في الحياة ولكن الجميع ينكر الحظ وانه في اختياره لا يميز بل كالحب أعمى يعطي أناساً كل ما لديه وآخرين يشح عليهم .

إحدى الزميلات خريجة معهد المعلمات حديثاً .. عند التعيين ذهب والدها بأوراقها الى مبنى الرئاسة انتظر مع المنتظرين الى ان يحين دوره .. جميع من سبقوه تعينت بناتهم في القرى القريبة أما هو فكان يدعو ربه ان تكون بنته مثل من سبقوها قريبة

تصوروا ماذا حدث ؟

حينما وضع أوراق بنته على مكتب الموظف وصل هاتف مستعجل من إحدى مديرات المدارس تخبر الموظف بحاجتها الماسة الى عدد خمس مدرسات في المدرسة وإلا فلن تنتظم الدراسة فيها ولجابها الموظف بانه سيحاول كل جهده .. وتناول الأوراق وكتب عليها تعين في مدينة « كذا » مدرسة « كذا »

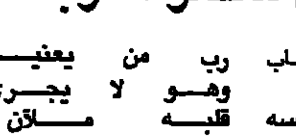
شيء لا يصدق ! ولكن وش نقول ؟ حظها المسكينة !

وهناك آخرون وآخرون الحظ لا يسعفهم بل يتخلى عنهم ويصبح الفشل صفة ملازمة لهم ولا يستطيع كل واحد من هؤلاء إلا ان يقول حظي .

مهـا

قطوف من شعر العرب





● في التشبه بالجليس وعتاب النفس قال لبيد :

ماعاتب المرء الكريم كنفسه
والمرء يصلحه الجليس الصالح

● وعن الحياء قال الشاعر :

إذا قل ماء الوجه قل حياؤه
ولا خير في وجه إذا قل ماؤه

● وعن الصداقة التي لا تدوم طويلا قال الشاعر :

ابو بكر له أدب وفضل
ولكن لايدوم على البقاء
مودته إذا دامت لخل
فمن وقت الصباح الى المساء

● وعن الحب الذي لا يدري بموقف صاحبه منه قال الشاعر :

رب من يعنيه حالي
وهو لا يجري ببالي
قلبه ملآن مني
وفؤادي منه خالي

● وعن التواضع وبشاشة الوجه قال زهير :

تراه اذا ما جئته متهللا
كأنك تعطيه الذي انت سائله

● وعن الفقر والغنى قال أحيحة بن الجلاح :

وما يدري الفقير متى غناه
وما يدري الغني متى يعيل

اختيار القاريء
جزاء سعود الحربي
الطائف

من فنون الدعاية

من الصديق محمد احمد بكير

كبسولة

ياللي تسافر للخارج مريض وقصدك تعالج
مافيه داعي حتى اتسافر
مستشفى الفيصل من شانك انت وهلك مع جيرانك
مفروض اتسوق البشاير
مستشفى للشعب امجهز
تدخل وتطلع امعزز
من فنيين ودكاتر
ون كانك تقصد ترفيه عندك ابها يانبيه
اجباله تعجب الناظر
لاتنسى إيضا الطايف من اجمل واحلى المصايف
هواها يشرح الخاطر
ايضا عندك بعد أبحر على شاطيء البحر الأحمر
في جده احلى المناظر
والقصيم حلوه لياله محلى الجلسة فوق رماله
وعيونه مع ماها الفاتر
والمنطقة الشمالية ولا الجهات الشرقية
ودي أسافر له باكر

عبدالله عساف العواجي ـ الرس

لمسة

قلت : البارحة أعطيت ابنتي قلما وورقة لأعلمها الكتابة ..

وأضفت : ولما تفقدت وضعها في المنام وجدتها تحتضن الورقة والقلم .

قال واحد ملقوف :

إن شاء الله إذا كبرت ما تشغل وقتها بالتلفون والسوالف الهايفة !

« لماس »

مثل اليوم

« اللي في القدر يطلعه الملاس »

الملاس : ملعقة الرز الكبيرة

معناه : ما وجد داخل القدر أو وعاء الطعام فبالامكان إخراجه بالملعقة .

يراد من ذلك : ان خفايا الأشياء وما يكمن في النفوس لابد أن تظهر من مكمنها في حالة ما أو يوم ما متى ما وجد الداعي أو الوسيلة .

يضرب مثلا : لافتضاح أمر المخفي على الناس وظهور ما غاب عنهم في حالة ما عارضه .

علي الخواهر

نصيحة :

[ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبل منه] لذلك إذا سئلت من أنت فلا تقل أنا عربي أو أنا فرعوني أو فينيقي إنما قل أنا مسلم فالله هو الذي [سماكم المسلمين] ولله الحمد .

ناصح



اسبوع الشجرة « الرمز » — تصوير : احمد اليافعي

الأخطاء التسعة

تسالي

في الشكلين الذين أمامك يوجد تسعة فروق واضحة .. هذه الفروق توضح قوة الملاحظة لديك .. حاول اكتشافها في دقيقة ونصف .. واذا اكتشفتها في أقل من ذلك فأنك شديد الملاحظة .

رسوم جورج طوجي

الكلمة الضائعة

ا	ل	ل	هـ	ج	ة	ا	ي	ف	ا
و	ت	ق	ر	ب	ل	ا	ل	ن	ا
ا	ذ	ا	د	ن	ع	هـ	ث	ر	ل
ر	ف	و	ت	ا	خ	ر	ي	ة	ا
ي	ع	ي	ا	ا	ب	ي	ر	ي	م
و	ف	د	ل	هـ	ع	ب	ا	م	ب
غ	و	ع	و	ن	ث	ا	ه	ا	ا
ل	ر	ب	ع	غ	ل	ع	ز	ع	ن
ل	ع	ت	ي	ل	ا	ت	هـ	ل	ن
ا	م	و	و	ي	ق	ر	ن	ا	م

كتاب لابن قتيبه هو كدائرة معارف لعصر المؤلف .

معروف ـ أن ـ اللهجة ـ العامية ـ ترقى ـ في ـ تعابيرها ـ وتقرب ـ من ـ لغتها ـ الام ـ اذا ـ توفر ـ الوعي ـ اللغوي ـ عند ـ الشعب ـ وتبعد ـ كثيرا ـ هذه .

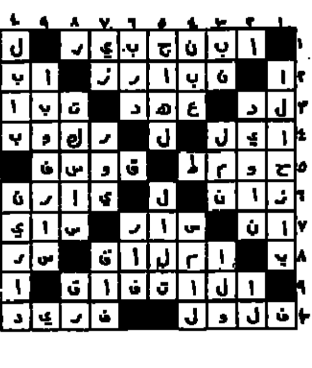
حل الكلمة الضائعة السابق: [مي زيادة]

كلمات متقاطعة

١ ـ فيلسوف انجليزي داعية للسلام
٢ ـ انت بلغة انجليزية ـ يتمم بنجاح ـ اداة تخيير
٣ ـ انتهى ـ يعنف ـ قديم مهلهل .
٤ ـ جدها في الائتلاف ـ حرف ابجدي (معكوسة) .
٥ ـ احصل على (معكوسة) ـ ندرن (مبعثرة) .
٦ ـ بحر (معكوسة) ـ دولة اوروبية .
٧ ـ فنان تشكيلي مصري (معكوسة) .
٨ ـ مجلة او نشرة تصدر بصفة منتظمة ـ متشابهان .
٩ ـ من الحبوب ـ من انواع الصخور (معكوسة) .
١٠ جمهورية بامريكا اللاتينية (معكوسة) .

رأسيا :

١ ـ اسم يطلق على القدس .
٢ ـ ذو جنسية اوروبية ـ اوم (مبعثرة) .
٣ ـ حرف نصب ـ يبعث .
٤ ـ يرتل (مبعثرة) ـ مخلص (معكوسة) .
٥ ـ من أقلام صلاح العقاد .
٦ ـ خمد (معكوسة) ـ الاسم الاول لرياضي اسكوتلندي اخترع اللوغاريتمات ـ متشابهان .
٧ ـ فيلسوف يوناني ـ حرفان متتاليان .
٨ ـ انبياء ـ للاختيار (معكوسة) .
٩ ـ من مؤلفات العقاد ـ اسمرو (مبعثرة) .
١٠ ـ مذهب لوثر ـ اثم (معكوسة) .



الحل السابق

اللغز

شاعر عربي معاصر كتب كثيرا من شعره عن القضية الفلسطينية وقد اجاد في التعبير عنها ، يتكون اسمه من ١٠ حروف . إذا جمعت :

٣ + ٢ + ١ + ٦ = من الانبياء .
٤ + ٧ + ٨ + ٦ = زهور
١ + ٢ + ٧ + ٣ = من الشهور الهجرية
٥ + ٧ + ٤ + ٩ + ١٠ = الاسم الثاني لملحن عربي راحل
٩ + ٧ + ٤ + ٩ = يحكي
١ + ١٠ + ٣ + ١٠ = من الفواكه
٩ + ٧ + ١٠ + ٥ = يدل

حل اللغز [زهير بن جناب]

حل اللغز :

مؤسسة الدهنا للتجارة بجده

تعلن عن سفر مكفولها جمال الدين محمد عثمان الطويجي مصري الجنسية بتاشيرة خروج وعودة فمن له حق على المذكور مراجعتنا خلال اسبوع من تاريخ نشره والمؤسسة غير مسؤولة بعد هذا التاريخ ت ٦٦٧٤٢٧٦٠ جدة .

١١/٦٩

مؤسسة المعيبد للتجارة

تعلن عن فقدان السجل التجاري والذي يحمل رقم ٢٧٨٦ يرجى ممن يعثر عليه يسلمه فرع وزارة التجارة بالدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧٩٩٩٢ الدمام

٥١/١٦٦٨

مؤسسة محمد صالح الرويعي
الباحة ـ بلاد زهـران

تعلن عن فقد خمسة اوراق مغادرة نهائية للاسماء التالية :

الاسم	الجنسية
عبدالقادر عبود حسن	سوداني
سعد محمد بحيري	مصري
سمير جوده ابراهيم	مصري
طارق محمود حمزه الشامي	مصري
حمدي زكي مجلي	مصري

وترجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى المؤسسة او جوازات الباحة .

١٧/١٩٢

مؤسسة الفرحان لصاحبها
احمد عبدالله فرحان الغامدي

تعلن عن تغيب مكفوليها الاتية اسماءهم بعد حصولهم على تاشيرات خروج وعودة وانتهت ولم يعودوا لعملهم

الاسم	الجنسية	رقم الجواز
السيد علي محمد فضل	مصري	١٥١٦٩٠٦
السيد فارس كامل اسحق	مصري	٤٤٦٥٠٢
السيد عبدالرزاق حسن محمد	باكستاني	٨١٠١١٤٠٣٨

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بهاتف رقم ٧٤٦٢٦٥١ الطائف .

١٧/١٩١

شركة الناجم السعودية
العالمية المحدودة الدمام

تعلن عن فقد رخص سير للسيارات الاتية اوصافها والعائدة لنا :

رقم الشاسي	رقم اللوحة	موديل	نوع السيارة
٨١١٧٩١٤٥	٤٢٩٩٢٤	٧٨	كابريس
١٣٧١٩٩	٩٤٠٠٢١	٨٠	بلايموث فان
١٢٤٦٩٤	٩٤٠٠٢٢	٨٠	بلايموث فان
٤٦٤٤١	١٤٨٤٠	٧٧	دودج باص

يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى الشركة ت ٨٣٢٥٤٢٧ الدمام او تسليمها الى مرور الدمام وله الشكر .

٥١/١٦٧١

الشركة العربية للانشاء
والخدمات العامة (آركو)

تعلن بانها قد منحت مكفوليها الاتية اسماءهم تاشيرات خروج وعودة وقد انتهت المدة الممنوحة لهم ولم يعودوا الى عملهم والشركة تحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجى ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بتلفون ٣٦١١٨٣٩ وهم :

الاسم	الجنسية	رقم الجواز
جناريو اولايبار	فلبيني	١١٥٤٣٢٨
جافينو دي ماتيرا	فلبيني	٠٨٩١٥٨٦
وسكار بانجلينان	فلبيني	١٢٦٠٥٦٩
مانويل كاردينياس	فلبيني	١٢٨١٢٧٠
ريميجيو سواريز	فلبيني	١١٩٢٧٥٠
الفارو لوبيز	انجليزي	٠٤٤٩١٨٠

٣١/١٧٤

مؤسسة التوكيلات العامة
(جاك)



تعلن بانها بصدد منح مكفولها سوم سلو سؤوان تايلندي الجنسية بجواز سفر رقم ٧٣٠٦٦ تاشيرة خروج نهائي وترجو ممن له اي حق او مطالبة على المذكور ان يراجع المؤسسة خلال اسبوع من نشر الاعلان والمؤسسة غير مسؤولة بعد ذلك .

٣١/١٧٣

شركة ال دحباش للتجارة والمقاولات

تعلن بانها قد منحت مكفوليها التالية اسمائهم تاشيرة خروج وعودة وقد انتهت المدة المحددة لهم ولم يعودوا حتى الان

١ ـ ملكولم ايري ـ بريطاني الجنسية حامل جواز سفر رقم ٢٧١٩٧٩

٢ ـ فرانسيسكو بونيفا سيو فلبيني الجنسية حامل جواز سفر رقم ١١٨٥٨٥٨

لذا فان الشركة تحذر بعدم التعامل معهم او التستر عليهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بمقر الشركة على الهاتف رقم ٦٦٧٠١٦٨ رحيمة او التبليغ عنهم لاقرب مركز للشرطة .

٥١/١٦٧٤

مؤسسة صالح الفهيد المنديل الفهيد

تعلن انها منحت تاشيرة خروج وعودة لعمالها ولم يعودوا حتى تاريخه وهم :

١ ـ سيد مشتاق حسين شاه جواز رقم ٣٣٦٨٩٨ باكستاني

٢ ـ عبدالقيوم فقير كل جواز رقم ١١٣٢٠٢ باكستاني

٣ ـ محمد قريش فضل خالق جواز رقم ١٤١١١ باكستاني

والمؤسسة لذا تحذر من التعامل معهم وترجو ممن يعرف عنهم شيء الاتصال على المؤسسة على ت ٣٤٥٠٢٥١ ـ ٣٤٥٠٢٧٩

١٢/١٩٦

شركة ركان العربية
للتجارة والمقاولات

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها المهندس هانس ويلهيلم فون روس امريكي الجنسية جواز سفر رقم ٣٥٠٩٥٧ وقد منح تاشيرة خروج نهائي .

كما تعلن بانها قد منحت مكفولها المراقب احمد عاهد سمحان اردني الجنسية جواز سفر رقم ٧٥١٠٦٧ تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة اشهر فعلى من له اي مطالبة تجاه المذكورين يرجى الاتصال بالشركة ت ٨٣٣٩٨٧٦ وذلك حتى تاريخ ١٩٨٢/١١/١٥م .

٦١/١٦٧٣

شركة التنمية الانشائية بالخبر

تعلن عن فقدان جواز سفر مكفولها السيد والیام ريلي هنتر بريطاني الجنسية رقم الجواز ٧١٦٢٧٠ وتاريخه ١٩٧٤/٥/٢٤م مصدره لندن ترجو من يعثر عليه تسليمه الى جوازات الخبر او الدمام او الاتصال بالتلفون ٨٦٤٣٦٠٣ بالسيد سعيد الفردان

٢٨/١٥٨

محمد حمد المقري

يعلن انه منح مكفولته اندراجينا كلياني ستياناياكي سيلانية الجنسية تاشيرة خروج وعودة برقم ٢/٥٧٩٩ في ١٤٠٢/٨/٣هـ وانتهت المدة المقررة ولم تعد للعمل لذا نحذر كل من يتعامل معها او يتستر عليها ومن يعرف عنها شيئا الاتصال اقرب مركز للشرطة .

٢/٣٧٤

شركة عبداللطيف عبدالله ومحمد صالح العفالق (قرطاسية بابل)

تعلن بانها منحت مكفوليها الاتية اسماؤهم تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة شهور وانتهت المدة ولم يعودوا حتى الان وهم :

١ ـ علي كريم عبدالكريم لبناني الجنسية

٣ ـ بسام عطوي لبناني الجنسية

وترجو ممن يعرف عنهم شيئا ابلاغ اقرب مركز شرطة او الاتصال بهاتف ٥٨٧٣١١٢

٥/٢٩٢

شركة علي محمد الهميلي وشركاته

تعلن انها منحت مكفولها بابلو رودد بجير فلبيني الجنسية تاشيرة خروج وعودة الى بلاده ويحمل جواز سفر رقم ١٢٠٤٨٥٩ وقد فقد جواز سفره في الفلبين وقد عمل له جواز سفر جديد رقم ١٨٩٦٦١٠ تاريخ ١٩٨٢/٨/٥م مصدره مانيلا وقد منح تاشيرة دخول جديدة برقم ١١٠٨٦٢ تاريخ ١٤٠٢/١١/١٨ من قنصلية المملكة العربية السعودية في مانيلا وللعلم جرى نشره .

٢/٣٧٠

نزال العربي الرويلي

يعلن بانه قد منح مكفوله السيد عبدالرحمن عبدالقادر اردني الجنسية جواز سفر رقم ٤٢٩١١١ تاشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه لذا يحذر من التعامل معه او التستر عليه ويرجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة .

١٩/١٠١

مؤسسة العجو للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد استمارة السيارة ماركة شيفروليه رقم لوحات ٥٦٤٣٩٣ فعلى من يجدها يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بالمؤسسة على تلفون رقم ٨٦٤٤٥٨٣

٦٢/١١٧

مؤسسة طي للتجارة والمقاولات
عيد خلف الشمري

تعلن عن فقدان التالي :

١ ـ استمارة سيارة بكب موديل ١٩٧٦م شفر رقم ١٧٨٢٨ نقل الشرقية

٢ ـ استمارة سيارة جلنت بكس موديل ١٩٧٩م رقم ٤٣٥٢٨٧ السعودية

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها للمؤسسة بالخبر تلفون ٨٦٤١٧٨٨ ص ب ٥٣٣ او الى مرور الدمام مع جزيل الشكر .

٥١/١٦٧٠

مؤسسة سالم متعب الديدب
للمقاولات المعمارية بعرعر

تعلن بانها قد منحت مكفولها محمد فياض المحمد المطر سوري الجنسية جواز سفر رقم ٩٣٨٨ تاشيرة خروج وعودة لمدة ستة شهور وانتهت في ١٤٠٢/٨/١٦ ولم يعد والمؤسسة تحذر من التعامل معه او التستر عليه وترجو ممن يعرف عنه شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة او الاتصال بتليفون ٠٤٦٦٢٠٨٣٣

١٩/١٠٢

مؤسسة السديس
للتجارة والمقاولات بجدة

تعلن بانها منحت مكفوليها التالية اسمائهم خروج وعودة ولم يعودوا الى تاريخه وهم :

١ ـ محمد سالم المعايطة اردني الجنسية ميكانيكي

٢ ـ محمد جمعة احمد شحاته اردني الجنسية ميكانيكي

٣ ـ ابراهيم احمد علي اردني الجنسية ميكانيكي .

٤ ـ فارس السعيد عبدالنبي مصري الجنسية مزارع

والمؤسسة تحذر من التعامل معهم وترجو ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال برقم ٦٨١٠١٥٦

مؤسسة نايف المويشير

تعلن انها منحت مكفوليها الاتي اسماؤهم والباكستانيين الجنسية تاشيرة خروج وعودة الى بلادهم وانتهت المدة ولم يعودا وهم

ـ مصطفى يعقوب خان جواز سفر AE ٠٢٩٣٧٣٢ مصدره كراتشي .

ـ امير خان سلطان خان جواز سفر AG ٦٣٠٧٦١٠ مصدره كراتشي

لذا نحذر المؤسسة من التعامل معهم او التستر عليهم ويرجى ممن يعرف عنهم شيئا الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٨٣٥٠ الدمام .

٢/٣٧٢

مؤسسة الجبر للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد تصريح اقامة مكفولها السيدسبان ساي ساكون تايلاندي الجنسية رقم ١/١٣٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٨هـ صادر من جوازات الخبر يرجى ممن يعثر عليه تسليمه الى جوازات الخبر او الاتصال بهاتف ٨٩٤٦١١٩ الخبر .

٥١/١٦٧٢

الشركة السعودية العربية
للصيانة والخدمات المحدودة

تعلن انها فقد جواز سفر مكفولها جو فرب بارتلت لانجلي البريطاني الجنسية رقم الجواز المفقود ٧٧٦٩١٣ تاريخ ١٩٨٢/٩/٢٥م ومصدره ليفربول وقد فقد الجواز في داخل مبنى الجوازات بالدمام قسم الاقامة يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام او الاتصال بهاتف الشركة رقم ٨٥٧٩٩٩٦ ـ ٨٥٧٩٠٠٢ ص ب ٢٧٠٠ الدمام

٢/٣٧١

إعلانات أفراد إعلانات أفراد إعلانات أفراد إعلانات أفراد إعلانات أفراد

خميس مشيط

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن عايض عمير عايض الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٧٨ وتاريخ ١٣٩٠/٤/١٥ هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ١٧٨١/٨/١٥٢٧٣

● يعلن منشط سعيد الشهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٧١٦٤ وتاريخ ١٤٠١/٥/٥هـ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٨٢٥/٨/١٥٠٢٥

● يعلن خالد عبدالرحمن احمد سعيد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٢٤٣٨ وتاريخ ١٤٠٠/٧/٢٨ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٨٢٦/٨/٤٥١٧٥

● تعلن المحكمة الشرعية بخيبر الجنوب انه انهى اليها ظافر يحيى ظافر الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في بريم السليل الواقعة في محلة بريم السليل المحياة من عام ١٢٧٥ هـ المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا الوادي بطول ٦٠٠ م. وشمالا الشارع العام بطول ١٠٠٠ م. وشرقا الشارع ويليه ملك ال نومان بطول ٥٥ م. وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٧٧٩/٨/١٥٤٠٢

● يعلن ظافر سعيد محمد القحطاني عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ٢٥٠٧٤٩٥ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٨٠٠/٨/١٥٤٥١

● يعلن عبدالرحمن محمد مصطفى عن فقد جواز سفر سوداني رقم ١٧٦٦٨ وتاريخ ١٩٧٨/٥/١٤م صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة ١٨٢٤/٨/٣٠٧٢

● يعلن عائض حسن نويفله عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٤٠٠٥١٢٣ وتاريخ ١٤٠١/٢/٦هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ١٨٢٣/٨/٢١٢٣

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة الشيخ احمد بن عبدالله بن ناصر قاضي محكمة ابها المواطن علي بن محمد بن طالع الملقب عزيز الوكيل عن زايد بن طالع بن مريع بن حمد عسيري بطلب حجة استحكام على البيت المسلح وحوشه الواقع في شمسان البصرة المحدود من الشمال والشرق شارعين وجنوبا ارض عايض علي ناصر قراش وغربا بيت خضر الزهراني وبيت بلال فكل من له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره . ١٧٦٨/٨/٣٠١٨

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير للعموم بانه تقدم لمساعد رئيس محاكم منطقة عسير المواطن محمد بن عبدالله بن محمد القانمي وانهى ان من الجاري في ملكه وملك موكليه اخوانه يحيى وسعيد وعائشة وصالحة اولاد عبدالله بن محمد القانمي وتحت تصرفهم الاملاك الواقعة بقرية رضف ومشيع بني مغيد وهي كما يلي : اولا البلاد الواقعة بقرية رضف والمسماة الشرقيات وعددها ثلاث قطع زراعية سقاء على بئرها الخاصة بالمنهي وموكليه المحدودة من الشمال والشرق طريق قدم ومن الجنوب املاك علي بن حمدان وتمام الحد زرع المسجد ومن الغرب حوطها . ثانيا القطعتين الواسطتين سقاء على بئر الخضراء وبئر خاصة بالمنهي وموكليه المحدودة جميعا من الشمال طريق ومن الشرق والغرب بلاد المسجد ومن الجنوب زرع علي بن حمدان . ثالثا القسمتين الموالية للبئر سقاء على بئر الخضراء وبئر المنهي وموكليه المحدودة من الشمال والغرب طريق قدم ومن الشرق بلاد المسجد ومن الجنوب بئر الخضراء وزرع سعيد بن شويل رابعا ركيب التاجحي وهو سقاء على البئر الخاصة بالمنهي وموكليه والبئر داخل الزرع المحدود من الشمال والغرب خط ترابي اي مسفلت مؤقت ومن الشرق ملك آل علوة ومن الجنوب خط سيارة مسفلت وزرع المسجد . خامسا ـ الزرع الذي تحت البيت المسمى السفلى سقاء على بئر الخضراء المحدود من الشمال والشرق خط سيارة ومن الغرب والجنوب ملك ورثة احمد بن معدي . سادسا ـ الزرعين الاول سقاء على بئر المنية والثاني عثرى المحدودة جميعا من الشمال خط سيارة ومن الغرب طريق قدم ومن الجنوب زرع سعيد بن شويل ومن الشرق ملك آل علوة . سابعا ـ زرع الطويل وغفرانه وعددها اثنين المحدودة جميعا من الشمال ملك آل علوة ومن الغرب ملك بنات بن حمدان وملك آل علوة ومن الجنوب سفح جبل وبلاد ورثة محمد بن يحيى ومن الشرق سفح جبل وبلاد ورثة محمد بن يحيى . ثامنا ـ شعبة الحافة وعددها ست قطع عثرى المحدودة من الشمال ملك سعيد بن هادي وخط مشروع ٢٤ ومن الغرب ملك ورثة محمد بن يحيى ومن الشرق والجنوب شارع . تاسعا ـ شعبة المدخل وعددها خمس قطع زراعية عثرى المحدودة من الشمال مشتعب سعد بن هادي ومن الغرب والجنوب طريق ترابي ومن الشرق ملك آل علوة . عاشرا ـ البيت الواقع بقرية رضف آل مصافع مكون من دورين المحدود من الشمال ملك آل علوة ومن الجنوب ملك آل علوة وبيت مليحة بنت عبدالله ومن الشرق ملك آل علوة وبرحة ومن الغرب سبيل قدم وتمام الحد بيت آل علوة . حادي عشر ـ بيت ثاني بقرية رضف آل مصافع مكون من طابق واحد وله حوشين في الشرق والغرب وايضا جرينين جنوبية المحدود جميعا من الشرق والشمال شارع مسفلت ومسقاء احمد ابن ابراهيم ومن الجنوب والغرب شارع ترابي . ثاني عشر ـ زرع واقع بقرية مشيع بابها سقاء على بئر آل علوة والعبيدي المحدود من الشمال وادي ابها ومن الجنوب والغرب زرع سعيد بن راحم ومن الشرق منحى البئر وقد آلت اليهم بالارث من والدهم ويطلب الوكيل بذلك حجة استحكام فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره للمطومية . ١٧٦٤/٨/١٥٢٢٩

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط انه تقدم لها المواطن عبدالله سالم ظافر الشهراني حامل الحفيظة السعودية رقم ٢٥٦٩ وتاريخ ١٣٨٧/١٠/١٥ هـ سجل خميس مشيط وانها قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت الشعبي المقام على انقاض بيت قديم المكون من ستة غرف وبكائنين من الخشب والطوب والزرع المسمى البستان الواقعة في حي طيب الاسم ويشرب الزرع من البئر المسماة الخالدية والايلة له بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨١ هـ القطعة المسماة البستان وحدودها كالاتي : من الشمال ملك المنهي بموجب صك وطول الضلع ٩٣,٥٠ م. ومن الغرب بيت واملاك المنهي وطول الضلع ٧٧ م. ومن الجنوب الشرقي شارع اسفلت وطول الضلع ابتداء من الغرب ٢٧ م. ثم ينحرف الى جنوب شرقي وبطول ١٦ م. ثم يتجه الى الشمال شرق بطول ٦٤ م. ثم ينحرف الى شمال غربي بطول ٢١ م. ثم يتجه الى شمال شرق بطول ٣٩,٥٠ م. ويليه من هذه الجهة حوش محمد احمد الشهراني وتمام الحد حوش بن مشراف . ومن الشمال الشرقي حوش عبيد مستور وعبدالعزيز زهران وهشبل محمد العمار وعوض سعيد جمعان وطول الضلع ٣٩ م. فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والله الموفق . ١٧٩٨/٨/١٥٢٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع بانه تقدم لها الوكيل الشرعي المدعو علي عبدالله سوادي حامل حفيظة رقم ٤٥٧٦ في ١٣٨٠/٥/٢٨ هـ سجل ابها الوكيل عن موكله محمد مشبب مريع عسيري بموجب الوكالة رقم ٩٧٧ في ١٤٠٢/١٢/٢٤ هـ الصادرة من كاتب عدل رجال المع طالبا حجة استحكام على دار موكله السكنية المكونة من خمس غرف مبنية من الحجر والمسقوف من الاسمنت والحديد وصندقة من الزنك وخزان ماء ارضي مسلح والارض واقعة بميل قيس . يحد الارض السكنية المذكورة من الشمال السيد يحيى احمد النعمي وطول الضلع ٢٢ م. ومن الشرق السيد يحيى احمد النعمي وطول الضلع ١٢ م. ومن الجنوب مجراء السيل والمسمى وادي الجهراء وطول الضلع ٢٢ م. ومن الغرب ملك يحيى ناصر كدوان وطول الضلع ١٢ م. فمن له معارضة في الارض المذكورة فعليه مراجعة محكمة رجال المع في خلال شهر اعتبارا من تاريخ نشره والله الموفق . ١٧٨٨/٨/٢٦٢١

● تعلن رئاسة محاكم منطقة عسير انه تقدم لفضيلة قاضي محكمة ابها المواطن احمد محمد علي مداوي آل فاضل بطلب حجة استحكام على املاكه بجهة ربيعة ورفيدة قرية مصاولي وهي : ١ ـ ركيب الرفيديين والفلقتين المجاورة له من الغرب سقي والبئر العائدة له ويحدها من الشمال الوقف وركيب الجوانية ومزرعة يحيى بن عامر ومن الجنوب مزرعة اولاد عبدالله مرعي ومزرعة عبدالله بن عامر ومزرعة اولاد علي بن مهدي والوقف ومن الشرق مزرعة اولاد عبدالله بن مرعي والجوانية عبدالله بن محمد ورفقاه . ومن الغرب مزرعة اولاد محمد بن علي والجوانية . عبدالله بن محمد ورفقاه ومزرعة يحيى بن عامر والوقف . ٢ ـ البلاد المسماة المحرق . وعددها اربع قطع يحدها من الشمال مزرعة عبدالله بن عامر ومزرعة عيال كشيف ومن الجنوب شارع ومن الشرق مزارع آل بن مانع عامر بن عبدالله ومن الغرب شارع . ٣ ـ الشعبة الشامية وعددها ستة عشر قطعة . يحدها من الشمال مزارع عيال احمد بن علي وبن عمه احمد بن عامر ومن الجنوب مزارع اولاد علي بن مهدي وارض فضاء ومن الشرق ارض فضاء ومن الغرب مزارع اولاد احمد بن علي . ٤ ـ الركيب المسمى راعي الصرة الاعلا سقي على البيرين الشامية واليمانية . يحده من الشمال مزرعة مهدي بن عبدالله والشارع ومن الجنوب مزرعة احمد بن عبدالله مجردي ومن الشرق مزرعة محمد بن علي بن مداوي واحمد بن علي بن مداوي ومن الغرب مزرعة مهدي بن عبدالله ومزرعة عيال عبدالله بن مداوي . ٥ ـ راعي البطنة وغفرانه يحده من الشمال مزرعة اولاد علي بن مهدي ومزرعة احمد بن عامر بن عبدالله ومن الجنوب مزارع عيال عبدالله بن مداوي ومن الشرق سفح جبل ومسائل البلاد ومن الغرب طريق قدم . ٦ ـ القطعة المسماة العتلة . سقي على بير بن كمون يحدها من الشمال مزرعة عبدالله بن حبصان ومن الجنوب مزرعة اولاد علي بن كداش ومن الشرق مزرعة اولاد علي بن مهدي ومن الغرب مزرعة اولاد علي بن كداش . ٧ ـ راعي الظاهر سقي على بير النيفي يحده من الشمال عيال علي بن محمد ومن الجنوب مزرعة اولاد عبدالله بن محيي ومن الشرق مزرعة اولاد علي بن محمد واولاد عبدالله بن مرعي ومن الغرب مزرعة عيال عامر بن احمد واولاد عبدالله بن مداوي . ٨ ـ غفار راعية الباطن سقي على بير الجليدة . يحده من الشمال مزرعة علي بن محمد بن دلقم ومن الجنوب مزرعة اولاد علي بن مهدي ومن الشرق مزرعة احمد بن عبده ومن الغرب مزرعة محمد بن عبدالله ٩ ـ راعي الاخلاء يحده من الشمال والشرق . مزارع اولاد محمد بن احمد آل زيادة ومن الغرب مزرعة عبده بن احمد ومن الجنوب مزرعة محمد بن علي بن مداوي وشقيقه احمد بن علي بن مداوي . ١٠ ـ القطعة المسماة قطعة طحلاء سقي على بير الرفيديين يحدها شمالا مزرعة علي بن عبدالله شلعان ومن الجنوب الوقف ومن الشرق السبيل ومن الغرب مزرعة احمد بن علي والوقف . ١١ ـ البيت المكون من ثلاثة ادوار شعبي . يحده من الجنوب والشرق شوارع ومن الشمال بيت اولاد عبدالله بن مرعي ومن الغرب بي محمد بن علي بن مداوي . واخيه احمد بن علي بن مداوي . علما ان هذه الاملاك داخله عليه بطريق الهبة . من عمه عبدالله بن علي بن مداوي وبالشراء من محمد بن عبده الصدي وعبده بن محمد بن عبده ووالدته فاطمة بنت محمد . فمن كان له معارضة عليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره وللعلم . ١٧٦٩/٨/٣٠٢٠

● تعلن المحكمة الشرعية بتنومة بني شهر انه تقدم لها المواطن عبدالله علي محمد الشهري حامل الحفيظة رقم ١٠٢٧٥/٢٤ في ١٣٨٥/١/٦ هـ سجل الخرج قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية المسماة قطع الوابدين الاولى وحدودها كالاتي يحدها من الشمال خط سيارة ترابي بطول ٤٨ م. ومن الشرق خط سيارة بطول ١٥٠ م. وغربا ملك عبدالرحمن زاهر بطول ١٤٥ م. وجنوبا مجرى سيل بطول ٤٤ م. وكذا قطع الوابدين الثانية ويحدها شمالا خط سيارة بطول ٦٠ م. وجنوبا ملك عبدالله محمد علي الشهري بطول ٥٣ م. وشرقا ارض جبلية بطول ٨١ م. وغربا خط سيارة بطول ٨١ م. وهي عثرى والكائنة بآل مروح والداخلة علي بالشراء من عبدالرحمن بن زاهر الشهري اطلب اعطائي حجة استحكام بذلك والمحكمة تعلن لمن له معارضة فليتقدم بمعارضته الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة والله الموفق . ١٧٨٦/٨/١٥٢٣٣

● يعلن احمد مجاهد غيلان عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٧٨ رقم ٢٥١٣٤٣٧ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢٠هـ صادرة من مرور خميس مشيط ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور خميس مشيط ١٨١٥/٨/١٥٠٢٣

● يعلن حسان ناجي مصلح عن فقد جواز سفر يمني رقم ٣٠٣٠٣٦ وتاريخ ٧٧/٦/د م صادر من جدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتبة بني صقر ـ خميس مشيط ١٨١٦/٨/١٥٠٢٤

● يعلن احمد علي صفير عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٧٤ وتاريخ ٩٩/٢/١٧ صادرة من ابها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عبده احمد شولق بأبها ١٨١٧/٨/٣٣٥٧

● يعلن محمد احمد علي عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٣٣٠ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٨هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عبده احمد شولق بأبها ١٨١/٨/٣٩٥٨

● يعلن علي صفير ثوب علي عن فقد جواز سفر يمني رقم ٥٥٦٥ وتاريخ ١٩٣١/١/١٩ صادر من السفارة اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة ١٨١٩/٨/٣٦٣٢

● يعلن سعيد علي محمد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٦٠ وتاريخ ١٣٩٩/١/١٨هـ صادرة من مكتب العمل بأبها ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بأبها ١٨٢٠/٨/٣٦٣٣

تقاسيم

ما سر اختفاء النجوم ؟؟ ..

ذات مرة وفي حديث تليفزيوني مع الممثل « محمد العلي » وزميله الفنان « سعد خضر » قال العلي بانه يحب الفن وممارسته من خلال المسرح والتليفزيون لدرجة العشق .. وانه لن يتوقف عن الفن ولن يعتزل حتى ولو اضطر الى التمثيل في الشارع !!

وقتها اعجبت جدا بهذا التعلق وهذا الاصرار الذي يأتي من فنان هو .. وتمنيت ان يكون لدى جميع الهواة والموهوبين اصرار العلي وتعلقه بالفن ..

ولكن الرجل انقطع فترة طويلة بعد تجربته الاولى مع الانتاج التليفزيوني .. ولم يشارك في اعمال فنية الى ان قرأت خبر مشاركته في المسرحية المحلية « قدر الشراكة » ثم تردده .. وانتهت الاخبار الى انسحابه ..

لست الان في محل مناقشة انسحابه ، فقد اوفت الصحافة المحلية هذا الموضوع حقه .. لكن ما اريد طرحه في هذه المساحة الضيقة هو « لماذا النفس القصير عند الهواة الذين اصبحوا نجوما ؟؟ » .

وليس محمد العلي وحده الذي ابتعد طويلا ! فالممثل رشيد المنصور تكرر ظهوره على الشاشة في اعمال فنية متلاحقة وبادوار بارزة .. ثم اختفى منذ سنوات ولم نعد نسمع عنه شيئا .

اما زميلهما الممثل الكوميدي « عبدالرحمن الخطيب » فقد كانت له مشاركات في معظم اعمال التليفزيون التي قدمها منذ بداية الارسال التليفزيوني .. واصبح منتجا ليقدم اعماله بامواله ..

ولا ادري سبب غيابه الفني .. رغم استمرار زملائه المنتجين في تقديم الدراما للتليفزيون دون مشاركته في هذه الاعمال كممثل ..

وغيرهم كثيرون ، واخشى ان يكون لمطرب فواز وحسن ابو حسنه .. نفس المصير !!

عبدالله البستنجي

بدء عرض « الجسر »

ابوظبي – وام –

قدم مسرح جمعية الفنون الشعبية بام القيوين بدولة الامارات العربية المتحدة مساء الخميس الماضي عرضا لمسرحية « الجسر » على مسرح النادي السياحي بابوظبي .

والمسرحية من تأليف واخراج كريم المخزنجي وشارك فيها ٣٦ ممثلا وممثلة وتتناول قضية فلسطين والواقع العربي كما توضح سيطرة القوى الكبرى على مصائر الشعوب الصغيرة .

كما تطرح المسرحية تساؤلا عن امكانية قيام وحدة عربية في الظروف الراهنة .

ماذا تعرف عن نادي السينما الكويتي ؟

* الكويت – صلاح البابا

★ الكثير من القراء في الخليج يهمهم المتابعة الفنية الخليجية – ومن بين هذه المتابعات الفنية الخليجية « نادي السينما الكويتي » الذي تواءم مؤخرا مع نادي السينما في دولة البحرين الشقيقة .

وعن نادي السينما الكويتي يجب ان يتعرف القارىء الخليجي عن اهداف هذا النادي وما هي اخر الاخبار السينمائية الخليجية وكيفية الالتحاق بهذا النادي وما هي شروط العضوية ؟



* محمد السنعوسي

* بدر المضف

وتجدر الاشارة الى ان مجلس الادارة الحالي يضم عشرة اعضاء مضت على عضوية خمسة منهم سنتان اما الخمسة الاخرون فقد تم انتخابهم من قبل الجمعية العمومية العادية التي عقدت اجتماعها في ١٩٨١/١١/٨ وقد عقد مجلس الادارة الجديد اول اجتماع له بعد انتهاء اجتماع الجمعية العمومية العادية مباشرة واتفق الى توزيع المناصب الادارية على النحو التالي :

١ – السيد محمد السنعوسي – رئيسا .

٢ – السيد يحيى الربيعان – نائبا للرئيس

٣ – السيد علي بهبهاني – امين السر

٤ – السيد بدر المضف – امين الصندوق

٥ – السيد محمد العوضي – عضو

٦ – السيد عامر الزهير – عضو

٧ – السيد عدنان الهزيم – عضو

٨ – السيد احمد جمعه الخميس – عضو

٩ – الانسة هيا الدوسري – عضو

١٠ – الانسة نادرة السلطان – عضو

وقد اتجهت جهود اعضاء المجلس الى تحقيق مجموعة من الاهداف وقد ابدى المجلس اهتماما خاصا بتنويع مصادر العروض ضمن اطار خطة النادي الثقافية لهذا الموسم .

وفيما يلي عرض سريع لبعض النشاط التي يرى المجلس ضرورة الاشارة لها في اخر تقرير له :

★ مشكلة المقر

توجت جهود رئيس واعضاء مجلس الادارة للحصول على مقر باهتمام وزارة المالية الكويتية ممثلة بادارة املاك الدولة بتوفير مقر مناسب للنادي وتم بالفعل تخصيص احد البيوت الحكومية لمنطقة الشويخ بالقرب من جمعية الصحافيين ولكن بالاتصال بادارة التنظيم ببلدية الكويت افاد المختصون بان المقر والبيت المقابل له سيزالان بعد عامين لتوسعة الطريق الدائري الثاني وعلى هذا الاساس اعيد الاتصال بادارة املاك الدولة للبحث عن تخصيص مقر بديل للنادي وتسعى الادارة حاليا لتوفير البديل المناسب .

★ عضوية مجلس الادارة

بموجب البند ٣٣ من الباب الرابع من القانون الاساسي للنادي فقد سقطت عضوية المجلس عن الاعضاء الخمسة الذين مضت على عضويتهم سنتان وهم :

١ – السيد محمد السنعوسي

٢ – السيد بدر المضف

٣ – السيد محمد العوضي

٤ – الانسة هيا الدوسري

٥ – الانسة نادرة السلطان

وعليه فقد فتح باب الترشيح لعضوية المجلس لمن يرغب من الاعضاء في شغل هذه المناصب الشاغرة عن طريق الانتخاب المباشر عند انعقاد اجتماع الجمعية العمومية العادية في يوم السبت الموافق ١٩٨٢/١٠/٩ .

★ البرنامج الثقافي

بانتهاء هذا الموسم وقد مر على انشاء النادي خمسة اعوام وخلال الاربعة مواسم الماضية استطاع النادي تحقيق الاهداف التالية :

استقطاب الاهتمام العام وخلق تقاليد راسخة في العروض والمواعيد بالاضافة الى الاسهام بتنويع العروض في خلق جو ثقافي سينمائي عام . الا ان مشكلة المقر مازالت تمثل عائقا في فتح الباب على مصراعيه لقبول طلبات متزايدة للعضوية .

وقد شهد الموسم الثقافي تنوع النشاط الخاص للنادي بين اقسامه العروض السينمائية والمهرجانات واللقاءات وغيرها من انشطة وفيما يلي بيان بتلك الانشطة :

١ – [الافلام]

الافلام الروائية الطويلة :

قام النادي في اطار اهدافه المعلنة بضرورة التعرف على السينما القومية من مختلف بلدان العالم وذلك بتنظيم مهرجانات سينمائية لكل من الاتحاد السوفياتي ، سوريا ، اليونان ، امريكا . بالاضافة الى عرض افلام روائية بلغ عددها ٣٨ فيلما .

٢ – [المطبوعات]

أ – النشرة :

وهي تتضمن برامج النادي العادية وتصدرها اللجنة الثقافية للنادي وتتم كل نشرة بالقاء الضوء على سينما البلد الذي يقدم له المهرجان ويبلغ عدد صفحات مجموع النشرات ٦٦ صفحة ويلاحظ انها تطبع على مستوى مشرف كما يتم اخراجها فنيا على ارقى مستوى داخل النادي .

ب – الكتاب السنوي (سينما اليوم)

اصدر نادي الكويت للسينما العدد الاول من كتاب « سينما اليوم » في غياب شبه كامل لمجلات الثقافة السينمائية في الوطن العربي باستثناء نشرة نادي سينما القاهرة التي تصدر منذ عام ١٩٦٨ ومجلة شاشتان الجزائرية ومجلة الحياة السينمائية السورية . ويعتبر اصدار هذا الكتاب دافعا اضافيا اخر للاسهام في بناء ثقافة سينمائية عربية يتشرف نادي الكويت للسينما بالقيام به خاصة وهو يلقي الضوء بوجه خاص على المحاولات السينمائية الكويتية وقد قرر مجلس الادارة اصدار الكتاب السنوي بشكل جديد وعناوين مختلفة .

★ اصداء اعلامية

ترددت اصداء اعلامية واسعة المدى في الصحافة والاذاعة والتلفزيون المحليين والعربي « في الوطن العربي وخارجه » من جراء نشاط نادي الكويت للسينما في هذا الموسم وقد تركزت معظم هذه الاصداء حول اصدار العدد الاول من الكتاب السنوي « سينما اليوم » الذي يتميز بقوته التحريرية والفنية . برغم امكانيات النادي المحدودة فقد وزع الكتاب على جميع المشاركين والمدعوين الى مهرجان الخليج التلفزيوني الثاني كما وزع على الاندية العربية الصديقة وعلى الاتحاد الدولي العالمي للاندية السينمائية مما اظهر نشاط النادي في صورة جيدة .

ومن الاحداث خاصة اقام النادي محاضرة عن السينما والغزو الصهيوني القاها السيد عبدالله المصباحي المنتج والمخرج المغربي في ١٩٨٢/١/١٠ وذلك في مقر النادي في السالمية .

* برنامج نادي السينما التلفزيوني

استمر النادي بنجاح خلال هذا الموسم بتقديم برنامجه التلفزيوني نادي السينما وقد تم تقديم ثلاثة وثلاثين حلقة خلال الفترة من اكتوبر ٨١ حتى نهاية مايو ١٩٨٢ تضمنت الافلام العالمية التالية :

١ – في لهيب الليل
٢ – اشكال في منظر طبيعي
٣ – قصة الحي الغربي
٤ – كعكة الحظ
٥ . الطيور
٦ – شموع الربيع
٧ – الرجل الكبير الصغير
٨ – الرجل الموشوم
٩ – الصعود
١٠ – فهرنهيت ٤٥١
١١ – كنز الجبل
١٢ – الحياة للحياة
١٣ – القنيفة
١٤ – عالم مجنون مجنون
١٥ – سجين الكاتراز
١٦ – الوداع الطويل
١٧ – مازلنا نقتل بالطريقة التقليدية
١٨ – هدف نحاسي
١٩ – سينما ببلاش
٢٠ – من من القادم للعشاء
٢١ – باب الحديد
٢٢ – الميدالية الذهبية
٢٣ – كنج كونج
٢٤ – مسالة شرف
٢٥ – رجل وامراة
٢٦ – الهروب الكبير
٢٧ – ابنة ريان
٢٨ – ساعي البريد
٢٩ – المواطن كين
٣٠ – روكي
٣١ – الشبكة
٣٢ – طريق المجد
٣٣ – زوربا اليوناني

ويطمع النادي من خلال الخطة التي وضعها للموسم القادم ٨٢/٨٣ في تنفيذ خطوات جديدة من شانها احداث تقدم نوعي وكمي تدريجي في نشاطات النادي .

* سيتم عمل برامج خاصة عن الظواهر السينمائية متمثلة في مخرج او ممثل او موضوع او اتجاه سينمائي مثل عمل برنامج يتناول ظاهرة نجم كمارلون براندو او كظاهرة نوعية معينة من الافلام مثل افلام الخيال العلمي .. الخ

* سيتم اقامة ندوة موسعة عن مستقبل السينما في الخليج يدعى اليها ممثل عن مجلس التعاون الخليجي ويشارك فيها كل المهتمين بالانشطة السينمائية في الخليج

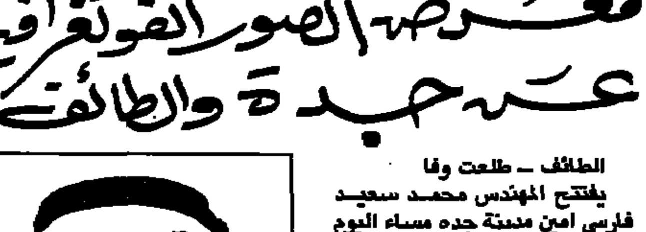
* – يجري التحضير حاليا لاصدار العدد الثاني من مجلة « سينما اليوم » وتوزيعها عربيا وتوسيع رقعة المشاركين فيها .

* اصدار الكتاب الاول من مطبوعات نادي السينما عن السينما العالمية في الثمانينات .

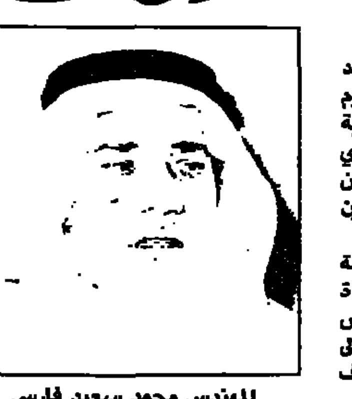
* الاستمرار في الجهود الخاصة بقامة جماعة هواة التصوير والاخراج السينمائي (٨ملم و١٦ملم) عن اعضاء النادي الراغبين في المساهمة في هذا النشاط .

بالاضافة الى انشطة تفصيلية اخرى يجري التخطيط لها حاليا .

الفارسي يفتتح اليوم :



معرض الصور الفوتوغرافية عن جدة والطائف



المهندس محمد سعيد فارسي

الطائف – طلعت وفا

يفتتح المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جده مساء اليوم الاثنين معرض الصور الفوتوغرافية الذي يقيمه الفنان السعودي حمدان مصطفى شلبي وهو بعنوان مدينتا « جدة والطائف » بين الحاضر والماضي .

ويقام المعرض بقاعة الكلية المتوسطة بالطائف وقد وجه سعادة الدكتور حسن حمزه حجرة رئيس بلدية الطائف المنتدب الدعوة الى المهتمين بالحركة الفنية بالمصيف ومندوبو الصحف المحلية .

أخبارنا

● من اخراج المخرج السعودي سعد فريح سيتم تصوير مسلسل اجتماعي تلفزيوني لم يختر له عنوان بعد .

المسلسل ربما يتم تصويره اما في ستوديوهات اليونان او في ستوديوهات دولة الامارات العربية في عجمان ويشارك معي في بطولة المسلسل الفنان ابراهيم الحربي .

« الفنانة حياة الفهد »

● اقوم بالاعداد النهائي لاخراج سهرة بعنوان « خريف امرأة » كتبها المؤلف طارق عثمان عن قصة حياة امرأة تعيش بمفردها بعد ان يتزوج اولادها يشارك في التمثيل خالد العبيد وحياة الفهد وابراهيم الحربي .

« المخرج حسين الصالح »

● سجلت مسلسلا اذاعيا من بطولتي وشاركت معي الزميلة حياة الفهد والمسلسل يحكي قصة عن شدة غيرة الزوج تجاه زوجته فالزوجة احيانا تعجب بنجم سينمائي او مطرب او مذيع ولكن هذا الاعجاب يشكل غيرة شديدة للزوج . المسلسل من اخراج حامد حنفي واطلق عليه اسم « غيران » .

« الفنان محمد المنصور »

في مهرجان قرطاج بتونس

قفزة جيدة للسينما العربية والافريقية

تونس – ا ف ب –

صرح مدير مهرجان قرطاج للسينما يوم الجمعة الماضي بان جميع الافلام التي وقع عليها الاختيار لهذا المهرجان ستقتنيها تونس بعد ذلك من اجل مكتبتها السينمائية الوطنية .

واوضح رشيد فرشيو في تصريح ادلى به لوكالة فرانس بريس ان الحكومة التونسية اتخذت اجراءات في هذا الصدد كما قررت زيادة الدعم الذي تقدمه لموزعي الافلام التونسيين بشكل جوهري .

وقال فرشيو ان الحكومة التونسية قررت ان ترسل نشرة لكافة الدول العربية والافريقية تدعوها فيها الى تكوين مكتبات وطنية للسينما على غرار المكتبات التي ستقوم تونس بانشائها والى اقتناء الافلام المختارة في مهرجان قرطاج لهذه المكتبات .

واشار رشيد فرشيو الى ان كل سينمائي عربي او افريقي ممن اختيرت افلامهم في مهرجان قرطاج سيضمن بذلك ان يبيع على الاقل ما يقرب من ثلاثين نسخة من كل فيلم من هذه الافلام واضاف ان كل سينمائي سيكون واثقا من استعادة ما صرفه من مال وسيرى اعماله تنتشر تلقائيا في بلاد عديدة .

واشار رشيد فرشيو الى ان هذه الاجراءات ستحرك روح المنافسة فيما بين السينمائيين العرب والافارقة .

ومن جهة اخرى قال رشيد فرشيو ان تونس لم تعرض من قبل مثل هذا القدر من الافلام في اي مهرجان .

وقد تم اصطفاء فيلمين تونسيين وهما « عبور » لمحمود بن محمود و« ظل الارض » لطيب لويش لمهرجان قرطاج بين خمسة افلام مختارة وقد عرض الاول من قبل في مهرجان « فينيسيا » والثاني في مهرجان « كان » .

كما لقت فيلم « نزهة الملوك » وهو انتاج مشترك بين تونس وتشيكوسلوفاكيا ومن اخراج « بوعسيدة » الانتباه . ومن المقرر ان يكون فيلم « اثر » للمخرجة التونسية نجلا بن مبروك قد عرض مساء الجمعة الماضي للمرة الاولى للجمهور وهو الفيلم الذي يعتبر احدى مفاجآت المهرجان .

واشار رشيد فرشيو المخرج وهو يذكر الطابع المهني لمهرجان قرطاج الى القفزة التي حققتها السينما الافريقية والى التجديد في السينما المصرية التي خرجت عن طابعها التقليدي بفيلمها « سائق الاوتوبيس » لعاطف الطيب و« المدمن » ليوسف فرنسيس .

واضاف رشيد فرشيو ان مهرجان قرطاج بدا يشد انتباه العديد من الناس فان الشمال بدا يخالط الجنوب في هذا المهرجان وهذا هو المهم .

●●

برامج التلفزيون

المملكة

٤,٠٠ الافتتاح بالسلام الملكي والقرآن الكريم ، عرض برامج المساء والسهرة ، رسوم متحركة ، مسلسل الاطفال سنان ، مدرسة الصغار ، الرياضيات المعاصرة ، رفع اذان المغرب حسب توقيت مكة المكرمة ، في نور التلاوة ، سلامتك ، رفع اذان العشاء حسب توقيت مكة المكرمة ، ٧,٤٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية ، هاوس كول ، برنامج المسابقات المحلي لمن الكاس ، صورة من النهضة ، ابتسامة ، ٩,٣٠ نشرة الاخبار الرئيسية المصورة ، ثم النشرة الجوية ، عرض لفقرات البرامج المتبقية ، نشيد وطني ، المسلسل اليومي ، منوعات غنائية ، المصارعة الحرة ، موجز الانباء ، على طريق النور ، القرآن الكريم ، الختام بالسلام الملكي .

البحرين

القناة ٤

٤ الافتتاح بالسلام الاميري والقرآن الكريم . ٤,١٠ الحديث الديني . ٤,٢٥ استعراض البرامج . ٤,٣٠ الرسوم المتحركة . ٥ افتح يا سمسم . ٥,٢٠ سبعة ابواب . ٦ الاسلام في كندا . ٦,٣٠ دقائق لصحتك . ٧ المسلسل العربي الجديد . ٨ النشرة الاخبارية المصورة . ٨,٣٠ اغنية . ٨,٤٥ حول العالم « برنامج منوعات » . ٩,٣٥ اغنية . ٩,٤٥ جمال الدين الافغاني . ١٠,٣٥ المسلسل الاسبوعي . ١٢ الموجز فالختام بالسلام الاميري .

القناة ٥٥

٦ فيلم كارتون . ٦,٣٠ عجائب الحيوانات . ٧ نشرة الاخبار المصورة . ٧,٣٠ الارض الخضراء . ٨ هذه الحيوانات المدهشة . ٩ المصارعة الحرة . ١٠ فيلم السهرة . ١١,٣٠ الموجز ثم الختام .

قطر

٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم ، ٣,٢١ مسلسل للاطفال ، ٣,٤٦ الرسوم المتحركة ، ٤,٠٠ برنامج للاطفال « حكايات من العالم » ، ٤,٣٠ امرؤ القيس ، ٤,٥٣ اذان المغرب ، ٥,٣٠ برنامج خاص عن الجزائر ، ٦,٠٠ نشرة الانباء المحلية ، ٦,٢٣ اذان العشاء ، ٦,٢٨ المجلة الزراعية ، ٧,٠٠ اوائل الطلبه ، ٧,٤٠ الحوت ، ٨,٣٠ النشرة الاخبارية المصورة ، ٩,٠٠ اصوات من الخليج ، ١٠,١٥ « الحب الكبير » تمثيلية كويتية بطولة هيفاء عادل ، خالد العبيد ، مريم الغضبان ، ١١,٤٠ الموجز ثم الختام ..

الكويت

* البرنامج الاول ..

٤,٣٠ الافتتاح لنقل مباراة في كرة القدم بمناسبة اعتزال اللاعب عبدالله العصفور ، المباراة بين فريقي القادسية الكويتي وتوتنجهام فورست الانجليزي ، فيلم ثقافي عالم الادوات ، اباء وابنا ، مسلسل النديم بطولة عزت العلايلي ، عفاف شعيب ومحمود المليجي ، الحلقة الخامسة من المسلسل الاسبوعي « ابوالطيب المتنبي » بطولة احمد مرعي وطعمة التميمي وامينة رزق .

* البرنامج الثاني :

رسوم متحركة ، مسلسل الاطفال الفكاهي « مواقف منوعة » ، المسلسل الثقافي « العالم من حولنا » .

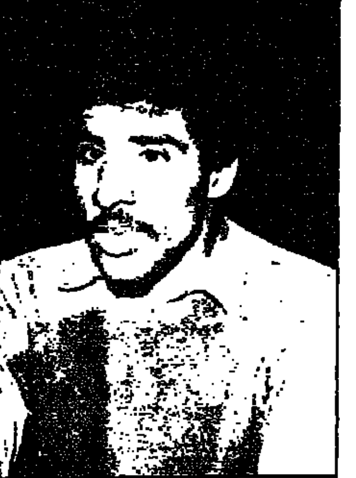
الزميل فيصل عبدالرحمن العثمان يكتب لـ « اليوم الرياضي »

لا تقللوا من نتائج منتخبنا الذي أعاد الكرة بعد عشرين عاماً!

في اندية الحواري او كما نسميها بالدمام « اندية البحر » هنك بند في قانون لعبة كرة القدم غير معمول به في الاتحاد الدولي او بالاندية الرسمية .. اي ان هذا البند مستعمل فقط « على البحر » وخاص بحكام مباريات « الحواري » .. وهذا البند يقول التالي : « اذا قام لاعبان من فريق ما بالدخول على لاعب من الفريق الخصم يجب ان يحتسب الحكم ضربة حرة مباشرة ضدهما .. حتى لو لم يرتكبا اي خطا من اخطاء كرة القدم المعروفة للجميع مثل الضرب او المسك او العرقلة او خلافه .. هذا ما يقوله نظام مباريات « الحواري » .. ولكننا طبعا لا نشاهد هذا البند مطبقا في المباريات العالمية او المحلية الرسمية لانه كما ذكرت غير معمول به الا « على البحر » ويطلقون عليه للتعريف « اثنين على واحد » ولكن مع الاسف يوم الثلاثاء الماضي وعلى ملعب نادي القادسية الكويتي وفي مباراة « السعودية والكويت » قام الحكم البرتغالي بتطبيق هذا البند « البحري » بحذافيره .. والذي حدث هو ان فهد المصيبيح وعثمان مرزوق قفزا الى كرة عالية مشتركة مع فيصل الدخيل نجم الكويت فما كان من الحكم الا ان اطلق صافرته « الكريمة جدا » محتسبا ضربة حرة مباشرة ضد فهد وعثمان رغم ان الاثنين قد قفزا للكرة .. وهذا من حقهما بدون شك .. ولم يرتكبا اي خطا قانوني يحاسب عليه قانون الكرة الدولي او المحلي .. ومن هذه الضربة الحرة المباشرة قام حمود فليطح وللمرة الثانية بتسديد كرة « ملكرة » امام عيون المدافعين وحائط الصد وخالدين مسجلا هدف الكويت الاول .

وعلى الرغم من قيام الحكم بحركة « حواري » في احتساب هذا الفاول .. الا انني لا اعفي خالدين وحائط الصد من المسئولية .. فقد سبق ان سجل فليطح هدفا من نفس اللعبة في الزاوية الاخرى في مباراة الرياض .. ثم سجل هدفا اخر بالزاوية الاخرى في مباراة الكويت .. وكان من المفروض ان يتعلم لاعبونا الدرس من المرة الاولى لانه « لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين » وانا عندما الوم خالدين فالسبب هو انني اعلم تماما ان خالدين يمتاز في الكرات العالية بشكل خاص .. وقد سبق ان شاهدته ينقذ مرماه من اهداف اصعب من هدفي فليطح بالرياض او بالكويت .. كما ان حائط الصد لا بد وان يتحمل بعض المسئولية ورغم كلامي هذا الا انني لازلت ارى ان خالدين هو افضل حارس مرمى حاليا بالملكة وهو الاجدر بحراسة مرمى المنتخب بدون شك .. لانه كما ذكرت في موضوعي السابق عن المنتخب استطاع ان يعطينا الثقة في حراسة مرمى المنتخب ولكني اقول هذا الكلام حتى يستفيد خالدين من اخطائه . حيث تكرر نفس الخطا مرتين بزاوية مختلفة .. وباستثناء هذا الهدف كان خالدين احد نجوم المباراة .. ونتوقع منه المزيد .

والمهم ان فليطح استفاد من



خالدين « افضل حارس مرمى في المملكة »

استخدامه الحكم لنظام الحواري ومن خطا حائط الصد وخالدين ليسجل هدفا غاليا .

اما الهدف الثاني للكويت فقد كان بالامكان تجنبه بسهولة حيث لم يكن له اي داع او مبرر وهذا ما حصل :

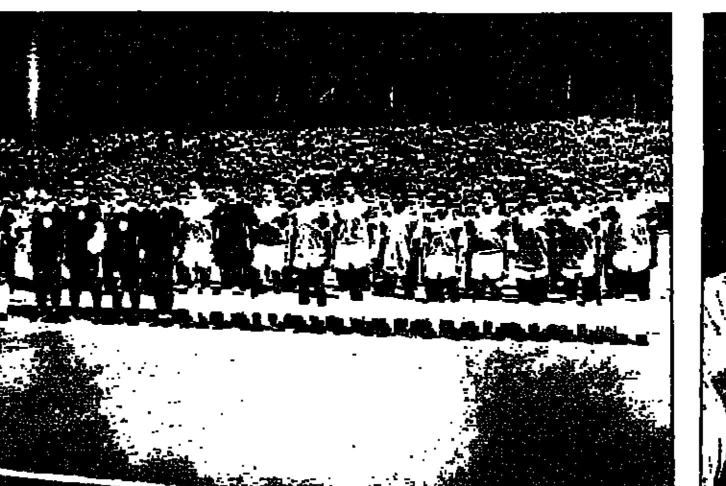
ارسل فليطح كرة عالية وساقطة الى فيصل الدخيل داخل خط الثمانية عشر اي داخل منطقة جزاء المنتخب السعودي فتحرك فيصل الدخيل لمتابعتها وتحرك معه الظهير الايمن عبدالله غراب للتغطية وللمراقبة ولتشتيت الكرة .. وبعد ان تعدت الكرة منطقة الخطر الحقيقي وهو مواجهة المرمى حيث مرت من امام المرمى واتجهت الى الجهة اليمنى بالنسبة لخالدين قام عبدالله غراب بحركة غير مفهومة وبدون داع او مبرر بوضع قدمه امام فيصل الدخيل في محاولة لتشتيت الكرة ليسقط فيصل الدخيل ويحتسب الحكم المتسرع في قراره ضربة جزاء لم يكن لها اي داع وهناك عدة ملاحظات على ضربة الجزاء هذه .

١ ـ ان الغراب لم يتعمد عرقلة الدخيل بل كان يقصد الكرة وذلك لان الكرة كانت قد تعدت حدود الخطر الحقيقي واتجهت الى جانب المرمى .. اي انه لم يكن هناك ما يستوجب من الغراب ذلك ولهذا فمن المستبعد جدا ان يكون الغراب قد قصد او تعمد عرقلة الدخيل ولكن الحكم يحكم حسبما يرى طبعا .. وقد احسن فيصل الدخيل الارتماء على الارض بطريقة جعلت الحكم لا يتردد في احتساب ضربة الجزاء .

٢ ـ هذا الحكم البرتغالي لا بد انه قد مرت عليه الكثير من مثل هذه الحوادث في مباريات كرة القدم الاوروبية فنحن نشاهد الدوري الاوروبي ونرى « البلاوي » التي يتغاضى عنها الحكام في اوروبا داخل منطقة الجزاء ولكن حكمنا هذه المرة لم يتردد !! رغم ان الكرة كما ذكرت قد ابتعدت عن منطقة الخطر الحقيقي .

٣ ـ بعد ان وصلت الكرة الى منطقة غير خطرة على جانب المرمى وبعد ان انخفضت نسبة خطورتها كان المطلوب من الغراب ان يحاول التغطية فقط على الدخيل والمراقبة فقط .. لان الدخيل كان بدون شك سيحاول الالتفاف بالكرة ليعكسها او ليسددها مما يعطي الغراب فرصة افضل لتشتيتها ولكن الغراب استعجل في رايي وانزلق امام الدخيل في حركة ليس لها داع ليعطي الحكم فرصة ذهبية لاحتساب ضربة جزاء كانت صافرته ايضا كريمة جدا في احتسابها .

وعلى العموم « هاردلك » للغراب فقد حاول قدر الامكان ولكن تجري الرياح



منتخب المملكة العربية السعودية العسكري



زاجالو



عادل عبدالرحيم

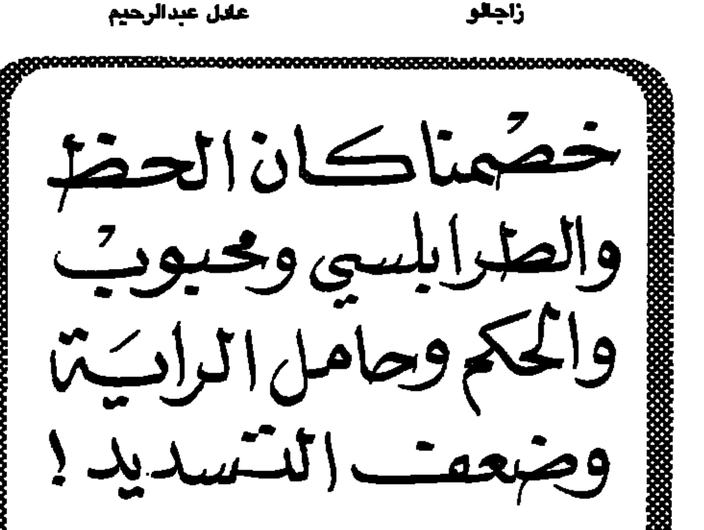


فيصل الدخيل

بما لا تشتهي السفن .

والمهم في الموضوع ان هدفا الكويت جاءا من كرات ثابتة غير متحركة .. واحد فاول وواحد ضربة جزاء .. كما ان الهدف الاول جاء من صافرة احد حكام « حواري » البرتغال والثاني جاء بدون اي داع من حركة غير مقصودة من الغراب .. ولا يمكن ان نعفيه من المسئولية لان الغراب يملك خبرة لا يستهان بها مع ناديه الاتحاد ومع المنتخب حيث لعب في معظم المباريات الدولية والودية خلال العامين الماضيين .

اما من ناحية مستوى اللعب .. فمن الواضح ان المنتخب الكويتي قد سيطر على الشوط الاول سيطرة شبه كاملة ومع ذلك لم يستطع ان يصل الى شباك خالدين الا بواسطة فاول مفتعل وضربة جزاء ليس لها داع . والحق يقال ان المنتخب الكويتي بالشوط الاول لعب احدى مباريات « العمر » فقد تحرك لاعبوه بخطورة في كل انحاء الملعب اما بالشوط الثاني فقد اختلف الوضع ووجدنا المنتخب الكويتي متكمشا في ملعبه تاركا الهجوم لمنتخبنا الذي ضغط بقوة بغية احراز ولو هدف واحد لترجيح كفته ولكن الحظ والطرابلسي ومحبوب جمعه والحكم وحامل الراية وضعف التسديد لدى بعض لاعبينا كل هذه العوامل حرمتنا من تسجيل هدف واحد على الاقل بالشوط الثاني مع ان مستوى منتخبنا كان يؤهله بالشوط الثاني لتسجيل اكثر من هدف .. ولكن هاردلك ..



خصمنا كان الحظ والطرابلسي ومحبوب والحكم وحامل الراية وضعف التسديد !

اخيرا ارجو الا يحاول اي شخص التقليل من نتائج منتخبنا امام المنتخب الكويتي في الرياض او في الكويت .. فلاول مرة نفوز منذ عشرين عاما ١/٣ بالرياض .. ولاول مرة نرى منتخب الكويت ينكمش في ملعبه معظم وقت الشوط الثاني على ارضه وبين جمهوره بالكويت .. وفي المباراتين راينا منتخبنا يلعب بانسجام وتجانس وخطورة وفاعلية كنا نفتقدها بالسابق .. كما اننا يجب الا نقلل من قوة واهمية المنتخب الكويتي بطل اسيا وممثل اسيا بكاس العالم وبطل العالم العسكري ويجب ان نشكر لاعبينا ومدربنا على النتائج الجيدة التي حققوها امام هذا المنتخب القوي .

اما بالنسبة لزاجالو فلا يستطيع احد ان يلومه بالنسبة لنتيجة المباراة الثانية فهو غير مسئول عن حركات الحكام وهو غير مسئول عن هبوط مستوى الاداء لدى بعض لاعبينا بالوسط فجاة مع انهم كانوا نجوما في المباراة الاولى بالرياض قبل اسبوع واحد فقط .. ويجب ان نلاحظ ان المنتخب يضم بعض الوجوه الجديدة على المجال الدولي مثل القحطاني ونواف الخميس وسمير عبدالشكور وعادل عبدالرحيم وهذه فقط البداية كما ان زاجالو لازال يملك ورقة رابحة لم يستخدمها حتى الان واعتقد انه سيستخدمها بنجاح في المباراة الفاصلة واقصد بذلك « امين دابو »

لهذا كله لا املك الا ان اقول مرة اخرى .. شكرا يازاجالو ،

مع تحيات

فيصل عبدالرحمن العثمان

عضو ادارة نادي الاتفاق

لأول مرة : إنتخاب الرئيس بإقتراع مباشر

□ ماذا يساوي مارادونا ؟ □

□ ريال مدريد يتوسطه رئيسه لويس دوكارلوس □

كتب رضوان غضنفر

اعيد انتخاب السنيور لويس دوكارلوس رئيسا لنادي ريال مدريد الاسباني الذي غالبا ما يعتبر اكثر اندية العالم هيبة .

فمن اصل ١٨٥٧٧ ناخبا شاركوا في عملية الاقتراع المباشر الذي يجري للمرة الاولى في تاريخ النادي فاز دوكارلوس (٧٥ سنة) بفارق ثلاثة الاف صوت عن منافسه رامون مندوزا وبشكل غير متوقع .

ويذكر ان ٤٦٧٠١ عضوا من اصل الـ ٧٤ الفا يحق لهم التصويت وذلك لتخطيهم سن الـ ١٨ وقد انتخب الرؤساء العشرة السابقون من قبل جمعيات تتالف الوحدة منها من حوالي الف شخص .

الى جانب الرئيس انتخب المقترعون نواب الرئيس الثلاثة وفريقه الاداري وقد اختار دوكارلوس الشعار الاتي للمستقبل .

« لنتجنب المغامرات والفوضى »

ومما يجدر ذكره ان نادي ريال مدريد هو من اعرق اندية العالم على الاطلاق نال لقب بطولة الدوري الاسباني لكرة القدم ١٦ مرة خلال السنوات الـ ٢٥ الاخيرة .. وافلتت البطولة منه في الموسمين الماضيين لصالح ريال سوسيداد سان سباستيان

والمعروف ان الازمة المالية التي يعاني منها ريال مدريد خيمت على الانتخابات ولا شك بانها ستطبع ايضا فترة ولاية دوكارلوس (اربع سنوات) .

هذا وقد بلغت ديون ريال مدريد في هذا الموسم ٦٠٠ مليون بيزيتا اي ما يعادل نصف ميزانية النادي

وكان نادي برشلونه المنافس المباشر لريال مدريد في اسبانيا والذي يفوقه غنى علق على الحالة المالية المتردية في ريال مدريد بقوله .. حتى يتمكن ريال مدريد من شراء مارادونا النجم الارجنتيني عليه قبلا ان يبيع ملعبه سانتياغو برنابيوه .

قاطعا الشك باليقين

كارلوس البرتو يدرب منتخب الكويت في الهند .. الطرابلسي والحوطي وجاسم خارج تشكيلة الـ ١٨ لاعبا

* اكد الاستاذ محمد جاسم امين السر العام للاتحاد الكويتي لكرة القدم بان المدرب البرازيلي « كارلوس البرتو بيريرا » سيستمر مدربا لمنتخب الكويت الاول وسوف يترأس الهيئة التدريبية التي ستشرف على اعداد المنتخب الكويتي لدورة الالعاب الاسيوية ..

وقال في حديث خاص لـ « اليوم » انه قد تم اعتماد التشكيل الذي اختارته اللجنة الوطنية للمنتخبات والذي يتكون من ثمانية عشر لاعبا هم :

- ★ادم مرجان (كاظمة)
- ★نعيم سعد (التضامن)
- ★حمود فليطح (كاظمة)
- ★عبدالله معيوف (كاظمة)
- ★جمال يعقوب (كاظمة)
- ★وليد الجاسم (الكويت)
- ★مبارك مرزوق (السالمية)
- ★يوسف سويد (كاظمة)
- ★مؤيد الحداد (خيطان)
- ★عبدالعزيز حسن (الكويت)
- ★عبدالله البلوشي (العربي)
- ★محبوب جمعة (السالمية)
- ★ناصر الغانم (كاظمة)
- ★محمد كرم (العربي)
- ★فتحي كميل (التضامن)
- ★فيصل الدخيل (القادسية)
- ★عبدالعزيز العنبري (الكويت)
- ★جاسم بهمن (القادسية)

وسوف يبدأ هؤلاء اللاعبين تدريباتهم ابتداء من اليوم السبت تحت اشراف المدرب البرازيلي كارلوس ومساعديه ..

اما عن المباريات الاعدادية التي سيلعبها منتخب الكويت قال الاستاذ محمد جاسم بان هناك اتصالات تجري حاليا لاستضافة بعض الفرق الاوروبية .. وسوف نلعب ٣ مباريات في الايام التالية :

٢٣ محرم على ستاد نادي الكويت
٢٥ محرم على ستاد نادي الكويت
٢٧ محرم على ستاد نادي كاظمة

واعلن امين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم بان منتخب اليابان الوطني لكرة القدم سيزور الكويت خلال يومي ١٠ و ١١ نوفمبر القادم لاجراء مباراة ودية بين المنتخبين.

وفي ختام تصريحه لـ « اليوم » قال الاستاذ محمد جاسم بان مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم قد عقدت اجتماعا برئاسة الشيخ احمد الحمود الصباح نائب رئيس الاتحاد تم خلاله تشكيل الوفد الاداري المرافق للمنتخب في دورة الالعاب الاسيوية بنيودلهي وجاء على النحو الاتي :

★الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح ـ إداريا

★كارلوس البرتو بريرا ـ مدربا للفريق

★عبدالسلام الياقوت ـ حكم دولي مرافق .

كما تم خلال الاجتماع ترشيح ممثلي الاتحاد من اجتماعات الاتحاد الاسيوي العاشر والذي سيعقد بنيودلهي من شهر ديسمبر المقبل اثناء اقامة دورة الالعاب الاسيوية التاسعة والمرشحون هم :

★الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح

★الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح .

* الطرابلسي *

* كارلوس البرتو *

حارس الاتفاق حالياً ومستقبلا يقول :

أنا من الاتفاق وإليه .. وغياب مبارك أعطاني الفرصة .. وهذا ما اطلبه من النادي

اجرى الحوار : احمد حموري

اذا اردت ان تكون حارسا للمرمى فتلك مسئولية صعبة وشاقة لحد كبير .. اما ان تتفوق في هذه الخانة فذلك فن وبراعة ، وحراسة المرمى تحتاج لقدرات لاتتوفر في كل من يقفون بين الخشبات الثلاثة ، لا بد ان تتوفر في حارس المرمى صفات خاصة هي الخفة وسرعة البديهة واليقظة والمقدرة على افساد كل الهجمات المضاده والخطره .

ونقدم للقارىء الكريم حارس مرمى الاتفاق لدرجاته الثلاث الصاعد ناصر سعد الدوسري ليحدثنا عن الكورة حيث خلفياته الرياضية ثلاث سنوات قمرية .

ومن اهم ماجاء في حواره مع الصفحة التالي :ـ

* مشواري الرياضي بدأ بالحواري كالعادة ثم الاتفاق .

* كنت العب في الهجوم ونصحني احد الأخوه بان العب حارس عندما راني العب حارس في احد المباريات لغياب الحارس الاسلسي .

* ومن الذي كان سبب تسجيلك في الاتفاق ؟ الأخ بدر الحربي له الفضل في تسجيلي .

* لي ثلاثة سنوات بالاتفاق وانشاء الله حتى الموت .

* غياب مبارك الدوسري اتاح لي الفرصة بي الفريق الأول .

* الاستاذ هشام مجذوب مدرب الحراس هو الذي اخذ بيدي وسبب بروزي .

* أول مباراة لعبتها كانت امام الروضه بالاحساء وأول هدف ولج مرماي كان من نصيب الروضه كان فايز الاتفاق فيها ١/٣

* اعلل هزيمة الاتفاق في جدة بخمسة اهداف التحكيم كان السبب .

* صفات حارس المرمى اولا المرونة والمتابعة والتوقيت السليم والفدائية وتوجيه اللاعبين داخل الملعب وبرود الاعصاب وعدم النرفزه .

* الكور التي يعمل لها حارس المرمى الف حساب هي المباغته والارضية .

* ادارة الاتفاق الحالية ممتازة ومتفهمه لكل صغيرة وكبيرة في النادي .

* اي مباراة اعمل لها الف حساب بدون تهاون واتابع المباراة بكل احساسي .

* الحارس الذي تمنيت اصل مستواه محليا مبروك التركي وعربيا حمود سلطان وعالميا حارس مرمى الكمرون نكونو وفي الحقيقة معجب بخالدين .

* المباراة التي لازلت اذكرها مباراة النصر والاتفاق في الدوري المشترك فاز الاتي ٢/صفر .

* تلقيت عرض من نادي الهلال بواسطة احد الشخصيات رفضت لأني لا اصبر عن الاتفاق ولن اتخلى عن الاتفاق ولو تخلى عني .

* عملي في الدمام وساكن في الثقبة مع هذا احرص على التمارين والمواظبة عليها في السابق كان ياتي لي باص النادي والآن احضر بسيارتي الخاصة اواجه متاعب كثيره واتمنى من النادي تقدير هذا الموقف الصعب .

* الاتفاق مستعد للدوري القادم استعداد تام والتوقع تصدر بطولة الدوري والكأس .

* الملاعب الطبيعية احسن للجميع من الملاعب الصناعية خاصة لحارس المرمى .

* مثلت المملكة على مستوى الاشبال بسنغافورة في دورت ليون سيتي .

* مباراة النهضة والاتفاق لها طابع خاص ونعمل لها الف حساب لأن النهضة ندنا التقليدي .

* عبدالله سعد حارس النهضة الاحتياطي ممتاز هو خليفة خالدين في النهضة .

* الاصابة التي ولجت مرماي وماكان مفروض تدخل كان في الاحساء والشمس هي السبب .

* خليل مدرب قدير هو خير قائد للسفينة الاتفاقية .

* المدرب الاجنبي لم نستفد منه انما هو استفاد منا ماديا .

* اللاعب الاجنبي استفدنا منه اكثر من اللاعب .

* هلال خير خلف لخير سلف ويحب الاتفاق كثيراً .

* مباراة المنتخب كانت جميلة وانتصارهم اثلج صدورنا .

* كل لاعبي الاتفاق اكن الاحترام والتقدير .

□ البطاقة الشخصية :ـ

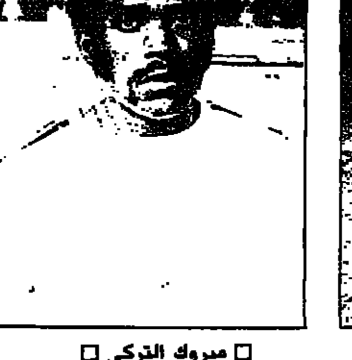
ـ الاسم ناصر سعد الدوسري

ـ العمر ١٩ سنة

ـ الحالة الاجتماعية أعزب وشريكة الحياة القادمة اتفاقية .

ـ الهواية كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة والعبهم جميعاً .

□ ناصر الدوسري □ حارس مرمى الاتفاق الاول



□ مبروك التركي □ حارس مرمى النصر

اختيار روسي كأفضل نجم في كأس العالم

تم اختيار المهاجم الايطالي باولو روسي هداف كاس العالم الاخيرة كافضل لاعب في بطولة كاس العالم من خلال استفتاء اجراه الصحفيون الاوروبيون مؤخرا وذلك لاختيار احسن عشرة لاعبين من خلال الادوار النهائية لبطولة كاس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢ وجاء ترتيب الاستفتاء على النحو التالي :

١ ـ باولو روسي ـ ايطاليا ـ ٤٣٧ صوتا

٢ ـ روبرتو فالكاو ـ البرازيل ـ ٢٥٢ صوتا

٣ ـ كارل هانس رومينيكه ـ المانيا الغربية ـ ٢٠٧ اصوات

٤ ـ زبيغنيك بونييك ـ بولندا ـ ١٧٩ صوتا

٥ ـ زيكو ـ البرازيل ـ ١٧٠ صوتا

٦ ـ سقراطس ـ البرازيل ـ ١٥٦ صوتا

٧ ـ جيريس ـ فرنسا ـ ١٤٠ صوتا

٨ ـ داساييف ـ الاتحاد السوفياتي ـ ٦٧ صوتا

٩ ـ دييغو مارادونا ـ الارجنتين ـ ٦٥ صوتا

١٠ ـ ميشال بلاتيني ـ فرنسا ـ ٦١ صوتا

□ باولو روسي هداف كاس العالم

□ □

مباريات الدورة التنشيطية التي تنظمها أمانة مدينة جدة

كتب طلعت وفا :

في نطاق الدورة التنشيطية التي تنظمها امانة مدينة جدة والتي افتتحها المهندس محمد فارسي امين مدينة جدة يوم الخميس الماضي الموافق ١٤٠٣/١/١٤هـ مباراة في كرة القدم بين فريق داتسون ومصلحة المياه والمجاري وسوف تكون المباريات الاخرى على النحو الاتي :

- الاثنين ١/١٥ مؤسسة عبداللطيف ـ مؤسسة بن عفيف
- الثلاثاء ١/١٦ فرق الامانة ـ مستشفى بخش
- الاربعاء ١/١٧ فريق شركة النظافة ـ ابو الجدايل
- الخميس ١/١٨ فريق عبدالله هاشم ـ داتسون
- السبت ١/٢٠ مؤسسة عبداللطيف ـ الدفاع المدني
- الاحد ١/٢١ فريق مصلحة المياه ـ مستشفى بخش
- الاثنين ١/٢٢ فريق شركة النظافة ـ مؤسسة بن عفيف
- الثلاثاء ١/٢٣ فريق ابو الجدايل ـ مؤسسة عبداللطيف
- الاربعاء ١/٢٤ امانة جدة ـ المياه والمجاري
- الخميس ١/٢ فريق مؤسسة بن عفيف ـ الدفاع المدني
- السبت ١/٢٧ فريق مؤسسة عبدالله هاشم ـ مستشفى بخش
- الاحد ١/٢٨ فريق مؤسسة عبداللطيف ـ شركة النظافة
- الاثنين ١/٢٩ داتسون ـ امانة جدة
- الثلاثاء ١/٣٠ فريق عبدالله هاشم ـ المياه والمجاري
- الاربعاء ٢/١ فريق شركة النظافة ـ الدفاع المدني
- الخميس ٢/٢ فريق داتسون ـ مستشفى بخش ..

هذا وعلم اليوم الرياضي بان هناك جوائز قيمة ستوزع على الفائزين في هذه الدورة .

بالتكنولوجيا الحديثة القادسية تستعد للموسم القادم

وصل الى الخبر ضيفا على نادي القادسية .. احد الخبراء الايطاليين وذلك لتركيب الجهاز الجديد الذي كانت ادارة القادسية قد جلبته للمساعدة في تدريبات الفريق والجهاز عبارة عن ماكينة ضخمة تبلغ تكاليفها حوالي ٦٥ الف ريال وتقوم بتوجيه الكرات في اي اتجاه مطلوب .. ويعاون في تدريب الحراس ورفع الضربات الركنية .. والضربات الحرة .. وقد قام الخبير الايطالي بشرح طريقة عمل الجهاز لكل من الاستاذ احمد الزامل رئيس النادي ونائبة الاستاذ جاسم ياقوت واعضاء لجنة الكرة ليتمكنوا من تشغيله في المستقبل .

مدرب الثقبة يتعادل مع الجالية اليمنية

كتب ـ احمد حموري :

على ملعب جامعة البترول والمعادن اقيم مؤخرا لقاء بين الجالية الانجليزية المقيمة في الخبر والجالية اليمنية الجنوبية .. وانتهت المباراة المقامة بينهما في كرة القدم بالتعادل ٢/١ احرز اصابة الجالية اليمنية خالد القلعي وتعادل المستر تد مدرب نادي الثقبة لصالح الجالية الانجليزية في اخر ثواني المباراة التي حكمها طاقم انجليزي وكان التحكيم على طريقة انا وابن عمي على الغريب .!!

بعد موافقة سمو الرئيس العام

الاتفاق والنهضة يتدربان باستاد الخبر الجديد ابتداءً من اليوم

صرح الاستاذ عبدالله فرج الصقر مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام « لليوم » بان سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب قد اعطى موافقته ليمارس فريقا الاتفاق والنهضة تدريباتهما بملعب الخبر الساحلي الجديد ابتداء من اليوم الاثنين الذي لم يتم افتتاحه رسميا وذلك للمساعدة في تخفيف الضغط على ملعب الدمام الذي يتقاسمه الاتفاق والنهضة رغم اقامة مباريات دوري الدرجة الثانية والشباب والاشبال عليه .

واضاف ابو حازم .. ان الشركة المنفذة للملعب قد تعاونت معنا لابعد الحدود رغم ان الملعب لم يكتمل رسميا .. وسيكون التدريب لمدة ٣ ساعات يوميا دون الاستمرار في اللعب لاكثر من ساعة ونصف .

واختتم الاستاذ عبدالله فرج تصريحه لليوم .. بانه يامل ان يتم افتتاح هذا الملعب في الموعد المحدد من قبل وهو بداية عام ١٩٨٣م القادم ليستوعب مباريات الكرة في المواسم القادمة .. علما بان هذا الملعب يعتبر من افخر وافخم ملاعب الكرة بالمملكة .



فريق النهضة لكرة القدم

الشيخ فهد الأحمد يغادر المملكة عائداً إلى بلاده

غادر الرياض ظهر امس عائدا الى الكويت الشيخ فهد الاحمد الصباح عضو اللجنة الاولمبية الدولية ونائب رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين اجتمع خلالها بالمسئولين وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وسمو الامير فهد بن سلطان نائب رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد كرة القدم وكان الشيخ فهد الاحمد والوفد المرافق له قد قاموا صباح امس بجولة تفقدية للمدينة الرياضية بالرياض التي تضم مقرات اللجنة الاولمبية والاتحادات الرياضية والاتحاد العربي للالعاب الرياضية ومعهد اعداد القادة ومنشآت نادي الهلال وقد رافقهم في هذه الجولة سمو الامير فهد بن سلطان .

□ الشيخ فهد الاحمد □

أبو خالد يخص اليوم بجدول مباريات جوفنتوس البرازيلي :

لشهرة الفريق .. سيلعب ٥ مباريات ٢ مع النصر ومع الاتفاق والأهلي والوحدة فقط

كتب ـ كمال حامد :

بات من حكم المؤكد ان يصل للمملكة في الاسبوع الاخير من هذا الشهر الفريق البرازيلي الشهير جوفنتوس بدعوة من نادي النصر بالرياض ويعتبر الفريق الضيف من اقوى الاندية البرازيلية وهو من مقاطعة ساوباولو المعروفة .. ويحتل مركزا متقدما وقد لعب الفريق في الموسم الماضي امام منتخب المملكة الاول وفاز ٣/١ حينما كان المنتخب يعسكر بالبرازيل وقد افادنا بذلك المدرب خليل الزياني والفريق البرازيلي الضيف يعتبر من الاندية المشهورة بانتاج النجوم وبيعهم للاندية الاخرى .. وحول هذا الفريق صرح لليوم سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر بقوله

ـ سيصل الفريق للرياض يوم الثلاثاء بعد القادم ضيفا على النصر ونسبة لقوة هذا الفريق فقد طلبنا ان يلعب خمس مباريات وستكون المباريتان الاوليتان امام نادي النصر واحداهما سيعود دخلها بالكامل للاعب النادي محمد سعد العبدلي الذي اعتزل بعد ان قدم عصارة جهده ووقته للنادي .. وبعدها سيغادر الفريق للدمام ليلعب مباراة واحدة فقط امام الاتفاق ومنها يتوجه الى جده ومكه ليلاقي الوحدة ثم الاهلي في ختام مبارياته الخمس بالمملكة .

واضاف ابو خالد لقد وقع اختيارنا على هذه الاندية تدعيما لاواصر التعاون معها بعد ان اثمرت اتصالاتها معنا على ان تلعب مع هذا الفريق وقد صرفنا النظر عن ملاقاة كل من القادسية والنهضة والاتحاد لهذا الفريق لعدم متابعتهم الاتصال معنا والموافقة .. وايضا لرفقنا لشروط قدمها بعضهم بان يلعب الفريق معهم اولا قبل غيرهم .. ولكننا في نادي النصر لن نغلق باب التعاون الذي فتحناه مع جميع الاندية فقط نحن سعداء بالعلاقة الوطيدة التي تجمعنا هذه الايام مع اندية المملكة وبوجه خاص مع النادي الاهلي بجده ونادي الاتفاق بالدمام

واختتم ابو خالد تصريحه بتخصيص اليوم بالانفراد بنشر جدول مباريات جوفنتوس البرازيلي التي ستكون على النحو التالي :

الثلاثاء ٢٣ محرم يصل الفريق للرياض .

الاربعاء ٢٤ محرم جوفنتوس النصر بملعب الملز

الجمعة ٢٦ محرم جوفنتوس ـ الاتفاق بملعب الدمام

الاحد ٢٨ محرم جوفنتوس الاتفاق بملعب الدمام

الثلاثاء ١ صفر جوفنتوس الوحدة بمكة المكرمة

الخميس ٣ صفر جوفنتوس الاهلي بملعب جده

عبدالرحمن بن سعود

مارتان يحطم الرقم العالمي السابق في التزحلق على الماء

مارتيج ـ ا ف ب :

حطم الفرنسي باتريس مارتان اليوم السبت في مارتيج رقم العالم في التزحلق على الماء بتسجيله ٩٢٨٠ نقطة وكان رقم العالم السابق باسم الامريكي كوري بيكوس الذي سجل ٩٢٥٠ نقطة .

وقد حقق باتريس مارتان هذا الرقم اثناء بطولة الجائزة الكبرى الدولية الاولى في مارتيج .

هذه المباريات خاصة بالموجودين في الاحساء فقط !

كتب ـ عبدالله المقرن :

ضمن مباريات الدوري العام لدوري منطقة الاحساء تقام عصر ومساء هذا اليوم عدة لقاءات مختلفة في جميع الالعاب على ملاعب الاحساء :

كرة القدم ـ ستقام عصر اليوم في الساعة ٣,٣٠ على ملاعب نادي الروضة مباراة على مستوى الشباب بين فريقي الروضة والطرف .

كرة اليد ـ عصر اليوم في الساعة ٣,٤٥ على ملاعب الفتح شباب الفتح والقارة

كرة الطائرة ـ تقام مباراة بين فريقي القارة والطرف على مستوى الدرجة في الساعة الرابعة على ملاعب الشروق .

كرة السلة ـ يلتقي على ملاعب الفتح في الساعة الرابعة اشبال الفتح واشبال النجوم .

كرة التنس ـ ستقام عصر اليوم مباراتين الاولى على مستوى الاشبال بين هجر والصواب في الساعة السادسة مساء على ملاعب هجر والثانية بين اشبال الفتح والجيل على ملاعب الفتح في الساعة السادسة مساء ..

وفيما يلي نتائج مباريات يوم امس الاول في كرة القدم ..

التقى على ملاعب هجر فريقا شباب هجر وشباب الصواب واستطاع هجر ان يخرج فائزا بهذه المباراة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء وفي كرة الطائرة تمكن اشبال الروضة من الفوز على اشبال الشروق بشوطين مقابل لاشيء وفي تنس الطاولة تمكن اشبال الشروق ان يخرج فائزاً على اشبال الروضة بـ ٣ اشواط مقابل شوط واحد وفي كرة السلة استطاع اشبال هجر ان يكسب فريق الطرف بنتيجة ٢٨/٩ حيث انتهى الشوط الاول لصالح هجر ١٧/٣ .

إنعقاد الجمعية العمومية الاولى لنادي « الهلالية » بالقصيم

الخبراء ـ ابراهيم الدهيمان :

على شرف الاستاذ صالح الطوع نائب مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم والاستاذ ابراهيم الظهار الموجه بالمكتب عقدت الجمعية العمومية الاولى لنادي الهلالية بالقصيم وتم في الاجتماع مراجعة سلامة الاجراءات الخاصة بالدعوة لعقد الجمعية ..

كما اعد مجلس الادارة لاعضاء الجمعية تقرير عام وشامل ووزع على الاعضاء وتلي في الجلسة حيث تضمن سرد لجهود المجلس منذ تاسيس النادي في ١٤٠٢/٧/١٤ ويمتلك النادي مقر مناسب مزود بالاجهزة والادوات والاثاث ويعج بمجالات النشاط المختلفة الرياضية والثقافية والاجتماعية وقد اسهم الاهالي بدعم قدر بـ ٥٢,٠٠٠ اثنان وخمسون الف ريال الامر الذي عجل بتسجيله رسميا حيث زود باعانة قدرها ١٦٠,٠٠٠ مائة وستون الف ريال .

نتائج دوري المنطقة

فيما يلي نتائج مباريات يوم امس الاول في دوري المنطقة الشرقية لجميع الالعاب وهي كالتالي ..

الفريقان	اللعبة	النتيجة	لصالح
الابتسام × الصفا	قدم اشبال	١/٤	الصفا
الجزيرة × الساحل	قدم اشبال	٥/ صفر	الساحل
الخويلدية × التالف	سلة شباب	٢٤/٤١	الخويلدية
النهضة × الابتسام	سلة شباب	٢٤/٦٧	النهضة
النور × الساحل	طائرة اشبال	٢/ صفر	النور
القادسية × الخويلدية	يد اشبال	٣/٢٤	القادسية
مضر × الساحل	تنس ثانية	٥/ صفر	الساحل
الترجي × الساحل	تنس شباب	٥/ صفر	الساحل
الابتسام × الترجي	تنس شباب	٥/ صفر	الابتسام
النور × الاتفاق	تنس شباب	٣/ صفر	النور

الخليج ينظم اول بطولة مفتوحة لاختراق الضاحية على كأس المرحوم عبدالأمير عبدالرضا

بطولة تقام في سبيل الوفاء .. بطولة تنظم وتقام اعترافا من نادي الخليج بجهود ابنائه المخلصين وتكريما للذين بذلوا الغالي والرخيص من اجل رفع اسم النادي عاليا في مختلف المجالات .

والمرحوم عبدالامير عبدالرضا بطل المملكة ولاعب المنتخب الوطني السابق لاختراق الضاحية احد هؤلاء الذين يخلد نادي الخليج ذكراهم باقامة مهرجانه الرياضي السنوي لاختراق الضاحية على كاس باسمه يشترك فيه كل اندية وهيئات المنطقة الشرقية .

الغرض من البطولة :

١ ـ احياء وتخليد ذكرى وفاة المرحوم عبدالامير عبدالرضا بطل المملكة لاختراق الضاحية

٢ ـ تجميع اكبر عدد من شباب المنطقة في منافسات رياضية شريفة

٣ ـ يعتبر هذا السباق كاعداد جيد لجميع فرق اندية المنطقة قبل بدء موسم المسابقات الرسمي .

المشتركون في البطولة :

جميع فرق اندية وهيئات وشباب المنطقة الشرقية

شروط البطولة :

١ ـ يبدأ سباق اختراق الضاحية من بداية مصنع الالبان الوطني مارا بداخل سيهات حتى مقر نادي الخليج الرياضي .

٢ ـ مسافة السباق ١٢ كم .

٣ ـ يبدأ تجميع الفرق عند مقر النادي من الساعة ٢,٣٠ بعد ظهر يوم الخميس القادم ويبدأ السباق في تمام الساعة الثالثة والنصف عصرا .

٤ ـ يجب ان يصحب كل فريق اداري ومدرب ومعه كشف يوضح به اسماء المشتركين وهو مسؤول عن لياقتهم الطبية .

٥ ـ عند نهاية السباق يتسلم اللاعب رقم خاص به يدل على ترتيب وصوله الى خط النهاية وعلى اللاعب ان يسلمه الى حكم التسجيل .

٦ ـ المتسابق الذي لا يكمل السباق يجب ان يسلم الرقم الخاص به الى الحكام المرافقين ويشطب من السباق .

٧ ـ يلتزم كل فريق بارتداء الزي الخاص بناديه او هيئته وعلى ان توضح ارقام على الصدر والظهر واضحة ولا يسمح لاي متسابق الاشتراك بدون أرقام .

٨ ـ ممنوع على الناقلات (الدراجات النارية ـ والسيارات ـ والدراجات العادية) متابعة سير السباق عدا سيارات الحكام .

٩ ـ اشتراك الفرق قاصر على اللاعبين السعوديين ويسمح للاجانب بالاشتراك الفردي ويحصل منهم على جائزة اذا وصل ضمن ترتيب العشرة الاوائل او الخمسة عشر .

١٠ ـ يفوز النادي الذي يحصل على اقل عدد من النقاط على كاس المرحوم البطل عبدرب الامير احمد عبدالرضا بطل المملكة السابق في اختراق الضاحية .

١١ ـ يسدد كل نادي او هيئة مبلغ ١٠٠٠ ريال مساهمة في احياء ذكرى بطل من المنطقة الشرقية واحد لاعبي منتخب المملكة للشباب والاولى .

١٢ ـ يسلم المبلغ الى اداري او مدرب اللعبة بسند استلام رسمي من النادي .

١٣ ـ سيعقد اجتماع لمدربي واداري الاندية المشتركة قبل بدء السباق بساعة على الاقل .

١٤ ـ تكون البطاقات مصدقة من قبل المكتب او يصدق الكشف المدونة به الاسماء من المكتب الرئيسي بالشرقية .

١٥ ـ يتكون كل فريق من ٧ افراد تحتسب النتيجة لاحسن خمسة لاعبين والفريق الذي لم يكمل خمسة من افراده السباق تحسب النتيجة فردي ويسمح باشتراك فريق واحد من كل نادي يسمح بالاشتراك الفردي .

التأمين على سعود جاسم وعيسى خليفة والنصار وآخرين والمدرب الجديد قادم

كتب ـ عبدالله العشري :

صرح الاستاذ سالم علي رئيس نادي مجموعة شركات امیانتیت بان اللجنة الرياضية بالنادي قررت التامين على جميع اللاعبين والاداريين والمرافقين للفرق الرياضية وذلك اثناء التدريب والمباريات .

واضاف الاستاذ سالم علي رئيس النادي ان هذه الخطوة تاتي ضمن الاهتمام بالفرق الرياضية بالنادي وكذلك للارتفاع بمستوى الالعاب المختلفة حيث سيكون اللاعب اكثر انتماءا لناديه بالاضافة الى بذل كل طاقاته للوصول الى مستوى افضل وتقديم عروض جديدة ..

هذا وقد انضم للنادي مجموعة من الشباب الجيدين في كرة القدم بالنادي .

هذا ويستعد الفريق حاليا للاستعداد لدوري الشركات الذي سوف يقام في العام الحالي.

الخميس المقبل بالدمام قدما النهضة والخليج تلتقيان على البساط الأخضر



فريق الخليج لكرة القدم

يلتقي يوم الخميس القادم فريقا كرة القدم الاول بنادي النهضة من الدمام والخليج من سيهات ضمن خطة اعداد الفريقين للموسم الجديد ومن المنتظر ان تخرج المباراة قوية ومثيرة لما يضمه الفريقان من خامات جيدة ستقام المباراة على ملعب رعاية الشباب بالدمام .

بعد ختام مباريات الاسبوع الثاني عشر

ليفربول يتصدر الدوري يليه وستهام ثم مانشستر يونايتد

لندن ـ ا ف ب :

تصدر فريق ليفربول من جديد بطولة انجلترا لكرة القدم لفرق الدرجة الاولى في ختام الاسبوع الثاني عشر الذي اقيمت مبارياته امس الاول ويشترك فريق ليفربول الذي هزم فريق برايتون ٣/١ بالمركز الاول مع وستهام ومانشستر يونيتد اذ ان وست هام هزم مانشستر يونيتد الفريق الاول في الاسبوع الماضي ٣/١ في اهم مباريات هذا الاسبوع .

وفيما يلي النتائج..

تعادل ارسنال وبرمنجهام بدون اهداف

فاز استون فيلا على توتنهام ٤/صفر

فاز كوفنتري على نورويتش ٢/صفر

فاز ابسويتش على وست بروموبتش ٦/١

فاز ليفربول على برايتون ٣/١

فاز توتنجهام فورست على لوتن ٢/صفر

فاز مانشستر سيتي على سوانس ٢/١

فاز نوتس كونتي على واتفورد ٣/٢

فاز ساوثمهابتون على افرتون ٣/٢

تعادل ساندرلاند وستول ٢/٢

فاز وستهام على مانشستر يونيتد ٣/١

وفيما يلي ترتيب الفرق

١ ـ ليفربول ٢٢ نقطة زائد ١٢

٢ ـ وستهام ٢٢ نقطة زائد ٩

٣ ـ مانشستر يونيتد ٢٢ نقطة زائد ٧

٤ ـ وست بروموبتش ٢١ نقطة

٥ ـ توتنهام ٢٠ نقطة

٦ ـ مانشستر سيتي ٢٠ نقطة

٧ ـ توتنجهام فورست ١٩ نقطة

٨ ـ واتفورد ١٨ نقطة

٩ ـ ستول ١٨ نقطة

١٠ ـ استون فيلا ١٨ نقطة

١١ ـ افرتون ١٧ نقطة

١٢ ـ كوفنتري ١٧ نقطة

١٣ ـ ارسنال ١٥ نقطة

١٤ ـ برايتون ١٥ نقطة

١٥ ـ اسويتش ١٤ نقطة

١٦ ـ لوتن ١٤ نقطة

١٧ ـ سوانس ١٤ نقطة

١٨ ـ نوتس كونتي ١٤ نقطة

١٩ ـ سلوثهامبتون ١٤ نقطة

٢٠ ـ ساندرلاند ١٣ نقطة

٢١ ـ نورويتش ١١ نقطة

٢٢ ـ برمنجهام ٨ نقاط .

□ □

بطولة العالم للرماية القادمة في ألمانيا الغربية

كاركاس ـ ا ف ب :

تقام بطولة العالم الرابعة والاربعون للرماية في سول المانيا الديمقراطية عام ١٩٨٦ علم علم ذلك امس الاول في كاركاس على اثر اجتماع الجمعية العامة للاتحاد الدولي الذي انعقد في عاصمة فنزويلا عشية افتتاح بطولة العالم الثالثة والاربعين.

□ □

الاعداد لمباريات بين قارتي أفريقيا وآسيا على مستوى الأندية والدول

الجزائر ـ ا ف ب :

صرح تيسمبا رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم امس الاول في الجزائر بان اجتماعا يضم المسؤولين في الاتحاد الافريقي لكرة القدم والمسؤولين في الاتحاد الاسيوي لكرة القدم سيعقد بمناسبة دورة الالعاب الاسيوية التي ستقام في ديسمبر القادم في نيودلهي لاعداد مباريات بين القارتين على مستوى الاندية والدول .

وقال تسيمبا الذي يزور الجزائر منذ يوم الخميس الماضي تلبية لدعوة من الاتحاد الجزائري لكرة القدم في حديث ادلى به لصحيفة المجاهد الجزائرية بان افريقيا ستبذل جهودها لكي تحصل على المركز الثالث في المراحل النهائية لمسابقة كاس العالم .

ويرى تسيمبا مع ذلك ان المهمة ستكون صعبة لان القرارات المتعلقة بالاشتراك لا يتخذها المؤتمر وانما اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم التي تتكون من ٢١ عضوا من بينهم ثلاثة فقط من افريقيا .

وبالنسبة للجدول الزمني لكاس افريقيا للاندية ابطال الكؤوس الذي لا يوافق الفرق المغربية وخاصة فيما بين المواسم يرى رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم انه لا يوجد اي بديل اخر وقال ان الاتحاد يجب ان يضع في اعتباره حقائق القارة بحيث لا يثقل على احد .

هكذا منه الأصل

الدمـــام

● تعلن المحكمة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليها المواطن عبدالرحمن السليمان السام طالبا حجة استحكام لكامل البيت الواقع بالقرعاوية الدارج عليه بطريق المحدودة من الشمال بيت ابراهيم الصالح المطلق بطول ٢٥،١٠م ومن الجنوب شارع بطول ٢٣،٧٠م ومن الشرق عبدالعزيز وصالح العبدالرحمن الضيف بطول ٢١م ومن الغرب شارع بطول ١٩،٣٠م مجموع المساحة ٤٨٩م٢ من له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ٢١٢٦/١/٦٨٦٧

● يعلن احمد علي محمد الناشري عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٢٨٤٠٦٦ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٣هـ مصدرها الخبر واستمارة سيارة خاصة رقم ٣٠٦٤٠٩٤ مصدرها الجبيل . يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الخبر . ٦٧٨/٢/١٠٩٣٩

● يعلن مصطفى محمد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٦٨٢/٢/١٠٩٤٤

● يعلن جميل احمد امداد حسين عن فقد بطاقة اقامة رقم ٨٨١٥ وتاريخ ١٤٠١/٦/٢٨هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام . او الاتصال بهاتف رقم ٨٤٢٤٤٧٢ (٦٦٩/٢/١٠٩٤٠)

● يعلن حامد عبدالله الكثيف عن فقد صك ملكية ارض رقم ٣٦٦ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٨هـ صادرة من كتابة عدل الثقبة . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الثقبة . او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٧٠٣٩٥ (٦٨١/٢/١٠٩٤٣)

● يعلن سيد بدر الدين عن فقد استمارة سيارة مازدا ٧٧ م رقم ٢٩٩٤٩٤ خصوصي السعودية وتاريخ ١٣٩٧/٣/٢١هـ صادرة من مرور الدمام . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٢١٥٨/١/٦٩٢٨

● يعلن عبده محمد عبيدي السلامي عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٥٩٠٨٢ وتاريخ ١٣٩٠/٤/١٢هـ صادرة من القنفذة . ويرجو من يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام . ٢١٦٠/١/٦٩٢٩

● يعلن شانتت مانووان ـ تايلاندي عن فقد بطاقة اقامة رقم ٣/٢٥٥٦٧ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١٤هـ صادرة من الخبر . ويرجو ممن يعثر عليها ان يتصل مشكورا بالهاتف رقم ٨٦٤٤٣٤٧ الخبر . ٢١٤٣١/٦٩٠١

● يعلن علي علي حسين المسكين عن فقد لوحة سيارة خصوصي رقم ٣٠٦٥٨٣٤ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٥هـ صادرة من مرور الدمام . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام . ٢١٤٨/١/٦٩٠٧

● يعلن حسن علي الهزاع عن فقد صك ارض رقم ٦١١ وتاريخ ١٣٩٢/٥/٨هـ صادر من كاتب عدل القطيف . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كاتب عدل القطيف . ٢١٥١/١/٦٩١٧

● يعلن سيد محمد نذير حسين ـ هندي عن فقد جواز سفر رقم ٤٦٥٥٨٣ وتاريخ ١٩٧٨/١/١٤م. صادر من حيدر اباد . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او ت ...

● يعلن غسان علي العوطه لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٣/٢٥٥٨٧ وتاريخ ١٤٠٢/٨/١٥هـ والصادرة من الخبر وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٥١٤٣٦٩١ وتاريخ ٩٨/١٠/٢٨هـ مصدرها مرور الدمام فيرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الجوازات والاحوال المدنية بالخبر او يتصل على الرقم ٨٧٩/٤١٠٤ مطار الظهران شركة الطائرات البريطانية قسم الامن وله جزيل الشكر ٦٧٦/٢/١٠٩٣٤

● يعلن سانكون كام بيرابينج ـ تايلاندي عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٤١١٠/٣س وتاريخ ١٤٠٠/١٠/٢١هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر أو ت ٨٦٤٤٣٤٧ الخبر . ٢١٤١/١/٦٩٠٢

● يعلن نيسوس سوتراكول ـ تايلاندي عن فقد بطاقة اقامة رقم ١٤١٠٩/س٣ وتاريخ ١٤٠٠/٩/٢١هـ صادرة من الخبر . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر او ت ٨٦٤٤٣٤٧ الخبر ٢١٤٤/١/٦٩٠١

● يعلن رحمة علي محمد بوتا ـ باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٢٢٨٩١ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٨هـ مصدره الخبر وذلك اثناء اداء فريضة الحج . فالرجاء ممن يجدها الاتصال بالرقم ٨٦٤٢٢٣٦ ـ ٨٦٤٩٠٧٩ مشكورا . ٢١٤٩/١/٦٩١٥

● يعلن سعيد بن سعيد محمد . يمني الجنسية والذي يعمل مع شركة الميلاني مقاولون عامون عن فقد تصريح عسكري بدخول المطار الساحة الجنوبية رقم ١٣٢٣ تاريخه ١٤٠٣/١٢/٢٢هـ مصدره استخبارات مطار الظهران . فالرجاء ممن يجده ان يسلمه الاستخبارات المذكورة او الاتصال بالرقم ٨٦٤٢٢٣٦ مشكورا . ٢١٥٠/١/٦٩١٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن علي بن عايض بن محمد البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢١٨٩ وتاريخ ١٣٨٠/١٠/٩هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٢١٣٨/١/٦٨٨٠

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن سعد بن ناصر بداح الهاجري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٤٠٥٠ وتاريخ ١٣٨١/٣/٩هـ سجل الدمام قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ...

● يعلن جواد عبدالله اكبر عن فقد اوراق سيارة جمس بكب ٧٦ رقم ١٧٧٤٥ نقل السعودية صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليهم ان يتصل مشكورا بالهاتف رقم ٨٥٧١٨٩٢ راكه . (٢١٤٠/١/٦٨٩٩)

● يعلن بتيل بهيم جي بهاي دهانجي ـ هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٣/١٣٨٠٣ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٢هـ صادرة من الخبر ...

الاحســاء

● يعلن محمد مبارك المتحول عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء . ٧٠٩٨/٥/١٢٠٤

● يعلن رحيم الدين تصدق الدين/باكستاني الجنسية عن فقد دفتر تصريح اقامة رقم ٢/٧٦٧ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف ١٨٠٥/١٧/٤٩٦٨

● يعلن عبادي محمد احمد سالم عن فقد استمارة سيارة دباب سوزوكي م ٨٢ رقم ٥٠٥٨٨٦٧ نقل السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها ...

الخبــراء

● يعلن مساعد صقر المطيري عن فقد استمارة سيارة داتسون نقل السعودية م ٨٠ رقم ٨٧٢٠٢٢ صادرة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القطيف ٢٥٠/٢٩/٨٣٥٠

● تعلن المحكمة الكبرى ببريدة انه تقدم الى احد قضاتها فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن الحميد المواطن صالح الروتي الوكيل عن مريم بنت زنعاف الجرى طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكلته الواقع بالقبيه الدارج عليه بطريق الشراء من ناصر السليمان السلامة المحدود من الشمال ارض بيضاء بطول ١٩،٦٩م ومن الجنوب حوش بلك بطول ٢٠،٥٠م ومن الشرق شارع عرض ٧،٢٧م ...

● يعلن خضر عبداللطيف الحرباوي . عن فقد اقامة رقم ٥٥٥ وتاريخ ١٤٠١/٢/١٤هـ صادرة من جوازات حائل . ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حائل . ١١٨٤/١٨/١٦٠٢٥

● يعلن سالم محمد الشمري عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٧٩ رقم ٦٧١٥٤٦٥ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ...

● يعلن علي محمد علي البحراوي ـ مصري الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٢٤٥٨٩ صادر من الزقازيق . ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة . ١١٩٨/١١/٩٥٩

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالكريم محمد احمد البيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٠٢٤٠ وتاريخ ١٣٩٤/٨/١٠هـ سجل ...

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في طريف المواطن خلف سمير خلف الرويلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٣١ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٣هـ سجل طريف قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في طريف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . ٧٤٧/١٩/٦٤٨٧

تبوك

مكـة

نجـران

بريـدة

حائـل

الجبيـل

المدينة المنورة

عرعـر والجـوف

جـسدة

القطيـف

الزلفـي

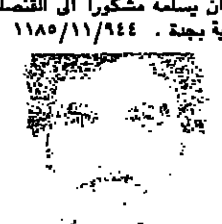
الطائف ـ الباحة

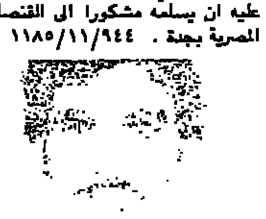
الخفجـي

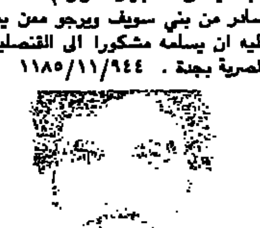
الـرس

الريـاض









[illegible]

جلالة الفهد ـ تتمة

السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير تركي بن عبدالعزيز ووكيل امارة المدينة المنورة سعد بن ناصر السديري وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء .

وقد تناول الجميع طعام العشاء على مائدة جلالته .

المجاهدون الافغان ـ تتمة

الحالي بالمنطقة القريبة من استريغتش والتي تبعد اربعين كيلومترا شمال كابول .

وذكرت الوكالة ان السوفيات قاموا بحملة تفتيش واسعة شملت جميع منازل المنطقة وذلك بحثا عن المجاهدين كما قام افراد القوات السوفياتية بمذبحة وحشية للنساء قتل فيها خمس وخمسون سيدة .

ومن جهة اخرى ذكرت الوكالة امس ان عبدالحليم خير قائد قوات المجاهدين في كابول ونائبه قد لقيا مصرعهما اثناء اشتباكات مع القوات السوفياتية والحكومية يوم الخميس الماضي .

كارتر يعلن ـ تتمة

واوضح كارتر انه يعتزم اجراء دراسة تحليلية خلال جولته القادمة حول السبل الكفيلة بتقدم السلام في الشرق الاوسط وانه سيتوجه لهذا الغرض الى المنطقة للاجتماع بالقادة العرب والاسرائيليين والممثلين الفلسطينيين ـ واضاف انه سوف يعلن في ختام هذه الدراسة وجهة نظره في بعض العناصر والاختيارات التي قد تستخدم كاساس لتحرك جدي من اجل السلام .

واشار الرئيس الامريكي السابق الى ان تقرير مصير الضفة الغربية وغزة يرجع الى الفلسطينيين ويتعين ان تنسحب اسرائيل مسبقا من هذه الاراضي لكي يتمكن الفلسطينيون من التمتع بحكم ذاتي كامل فيها .

واختتم جيمي كارتر بقوله ولبلوغ هذه الاهداف ينبغي كذلك ان يعترف المسؤولون العرب والفلسطينيون بحق اسرائيل في الوجود وان كل تأخير في عملية السلام ستدفع حكومة بيجين ان تزيد من سيطرتها على هذه الاراضي وسيكون لذلك نتائج سيئة على امن اسرائيل والاستقرار في الشرق الاوسط .

الحركان مشيرا ـ تتمة

يكون لهذا المشروع اثره الطيب في نفوس المسلمين جميعا .

واضاف الحركان بان جلالة الفهد المفدى سوف يتفقد جميع المشاريع التي تهم المدينة المنورة .. وتهم اهالي المدينة اسوة بغيرها من مدن وقرى المملكة التي يرعاها جلالة الملك حفظه الله واضاف معاليه بان جلالة الملك يزمع على ان يتفقد جميع المشاريع في انحاء المملكة العربية السعودية شرقها وغربها وشمالها وجنوبها وتوجه معاليه الى الله بدوام التوفيق لجلالة الملك المعظم لما يحبه ويرضاه .

وحول خدمات المركز الدائم لتدريب الائمة والخطباء والدعاة قال معاليه لليوم انه لا شك بان هذا المعهد الاسلامي العظيم الذي قررت رابطة العالم الاسلامي انشاءه بمكة المكرمة من اجل تدريب الائمة والخطباء والدعاة الى اهمن ابناء العالم الاسلامي سوف يكون له اطيب الاثر بالاضافة الى خدمته المباشرة للاسلام والمسلمين في كافة بقاع العالم .. واضاف معاليه بان هذا المركز سيساهم مساهمة فعالة في تطوير المعلومات لدى ابناء الدين الاسلامي عامة .

المجلس الوزاري ـ تتمة

هذا وقد صرح السيد عبدالله بشاره الامين العام لمجلس التعاون الخليجي ان المجلس الوزاري سيناقش خلال اجتماعاته عدة قضايا منها السياسية والامنية والاقتصادية والقانونية والادارية اضافة الى مناقشة التطورات الاخيرة منذ مؤتمر فاس وما يتعلق بالقضية الفلسطينية والوضع في منطقة الخليج وقضايا اخرى .

واشار السيد بشاره في تصريح لدى وصوله المنامة مساء امس الى ان اوراق العمل مكثفة بشكل كبير وفيها جوانب متعددة منها قضايا يبت فيها وقضايا للاطلاع وقضايا للتوجه واعطاء التعليمات .

واكد الامين العام لمجلس التعاون ان المجلس الوزاري سيأخذ بعين الاعتبار التطورات الجديدة التي تشهدها المنطقة وخاصة الاتفاق الذي تم مؤخرا بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية . وقال ان نتائج هذا الاتفاق بدأت باختفاء الشعور بالتوتر الذي كان قائما في المنطقة واشار الى ان الاتفاق يعد نقطة تاريخية نحو وحدة الخليج والجزيرة العربية .

ونفى السيد بشاره ان تكون هناك مفاجآ ت خلال اجتماعات المجلس الوزاري واجتماعات القمة ووصف قمة ابوظبي بانها اقامت مجلس التعاون وقمة الرياض خلقت بداية الانصهار الاقتصادي وبداية الانطلاق نحو الانصهار الاقتصادي .

واعرب عن امله في ان تكون قمة البحرين مسيرة الانصهار الاقتصادي المكثف الذي بدأ يظهر بدوره .

القائد بين ـ تتمة

ومن ناحية اخرى صرح صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ان زيارة جلالة الملك فهد المفدى للمدينة تؤكد حرص جلالته على الالتقاء بابناء شعبه الوفي في مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .

واكد سموه ان هذه الزيارة سوف تحقق كل الخير ان شاء الله لصالح الوطن والمواطنين . وقال سموه ان ما شاهده في هذا اللقاء الكبير لجلالة الملك يدل على الالتحام والمحبة التي يكنها هذا الشعب لقائد مسيرته واضاف ان مدينة الرسول تحظى بكل عناية من جلالة الملك المفدى وانها سوف تشهد خلال الايام القادمة مشاريع الخير والنماء .

وقد وصف معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يماني زيارة القائد للمدينة المنورة بانها مناسبة سعيدة وفرصة طيبة يعبر من خلالها ابناء طيبة الطيبة والمناطق المجاورة عن حبهم وتقديرهم لخادم الحرمين الشريفين والتفافهم حول قيادتهم الرشيدة ووفائهم وولائهم لهذه القيادة التي لا تدخر جهدا ولا وسعا من اجل اسعادهم .

وقال معاليه في تصريح ادلى به لوكالة الانباء السعودية عقب وصول جلالة الملك المفدى الى المدينة المنورة ان هذه اول زيارة تفقدية يقوم بها جلالة الملك في عهده الميمون وولي العهد صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز للاطمئنان على احوال مواطنيه في مدن ومناطق المملكة المختلفة وللوقوف على ما تحقق من انجازات في مشاريع التطوير والتنمية الشاملة وكذلك للاطلاع عن كثب على احتياجات هذه المناطق والمدن من المشاريع الجديدة التي تساهم في رفع مستوى معيشة المواطنين وتوفر لهم اسباب الراحة والعيش الكريم .

ودعا معاليه الله ان تكون هذه الزيارة المباركة فاتحة خير وبركة لزيارات جلالته للحرمين الشريفين واهتمامه بشؤونهما وتعلقه حفظه الله بابناء شعبه والتفاف هذا الشعب الاصيل حول قيادته الرشيدة .

ونوه معالي وزير الاعلام بحرص جلالة الملك وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز الدائم على متابعة شؤون مواطنيه عن كثب ولقائهم كلما سمحت بذلك مسؤوليات جلالته الضخمة في كل قرية ومدينة ليطلع منهم شخصيا على احتياجاتهم ومتطلبات مدنهم ومناطقهم وليصدر توجيهاته السديدة على الفور ومن مواقع العمل ليدفع عملية البناء والتعمير على مستوى الحاضرة والبادية .

واكد معالي الدكتور محمد عبده يماني ان زيارة جلالة الملك المفدى لطيبه الطيبة ولقائه مع ابنائه من مواطني المنطقة والمسؤولين عن مختلف القطاعات التنفيذية هناك سيكون لها ولا شك مردودها الايجابي الطيب الذي سيؤدي بمشيئة الله الى المزيد من الخير والتطور والبناء للوطن والمواطنين وذكر ان جلالته سيواصل ان شاء الله زياراته التفقدية لسائر مدن ومناطق المملكة حاملا مع كل زيارة مزيدا من الخير والنمو والتقدم الى كل قرية ومدينة وهجر ومحققا لابنائه المواطنين مزيدا من الرفاهية والعيش الكريم ودعا الله ان يوفق جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين والحكومة الرشيدة لاداء الامانة وان يحفظهما ذخرا لهذا البلد الامين وللامتين العربية والاسلامية .

الجميل يستهل ـ تتمة

وقال ان الرئيس اللبناني الذي لم يتمكن من تلبية الدعوة في ذلك الوقت حرص على ان يقوم بها في اقرب وقت ممكن ولذلك فانه قرر ان تتم زيارته للمغرب اليوم الاثنين .

ويعلق المراقبون اهمية كبيرة على هذه الزيارة التي تعد اول اتصال لبناني مع الدول العربية على مستوى القمة بعد الاحداث الاخيرة التي شهدتها ويتوقع ان تتناول المحادثات بين الجميل والحسن الثاني مسالة الاسهام العربي لاعادة بناء لبنان والتي كانت قد بحثت ضمن اعمال القمة العربية الاخيرة في فاس .

وتاتي زيارة الجميل للمغرب في مستهل جولة عربية موسعة سيقوم بها خلال الايام القادمة .

الامير محمد ـ تتمة

عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وعدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والمعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين حفظ الله سموه في حله وترحاله .

اسبانيا لن تقيم علاقات مع اسرائيل

نقل راديو اسرائيل امس عن مسؤول كبير في الحكومة الاسبانية قوله ان اسبانيا لن تقيم علاقات دبلوماسية مع الدولة الصهيونية الا اذا تم حل القضية الفلسطينية .

وقال الراديو ان المسؤول الاسباني اشار الى ان اسبانيا قد تقيم هذه العلاقات مع شخص اخر غير رئيس الوزراء الاسرائيلي مناحيم بيغن .

افتتاح مكتب إعلامي لمنظمة التحرير الفلسطينية في هولندا

اعلن ناطق بلسان وزارة الخارجية الهولندية ان افتتاح مكتب اعلامي لمنظمة التحرير الفلسطينية في هولندا مؤخرا كان بناء على رغبة المنظمة والتي نقلها السفراء العرب في العاصمة الهولندية .

واضاف الناطق في تصريح له ان وزارة الخارجية الهولندية كانت قد اوضحت سابقا ان فتح مكتب اعلامي لمنظمة التحرير الفلسطينية لايتنافى مع القوانين الهولندية .

واشار الناطق الى ان المكتب الفلسطيني سيقام في مبنى جامعة الدول العربية وان الذي سيديره سيكون بحاجة الى تصريح اقامة ولن يكون هناك اي اشكال في هذا الصدد اذا ما تقيد باحكام عدم التدخل في الشؤون السياسية الداخلية وعدم الاضرار بعلاقات هولندا مع ايه دولة اخرى .

وقد نشرت جميع الصحف الهولندية نبأ افتتاح المكتب الاعلامي الفلسطيني دون التعليق على هذا الامر بعدما كانت الصحف الرئيسية او بعضها تاخذ موقف الحذر كلما سمعت انباء حول افتتاح المكتب بحجة ان ذلك اجراء خاطىء طالما ان الحكومة لم تعترف رسميا بمنظمة التحرير الفلسطينية .

رسالة للملك حسين من عاهل المغرب

ذكر مصدر مطلع هنا امس ان جلالة الملك حسين عاهل الاردن قد تلقى رسالة من جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب تتعلق بمهمة اللجنة السباعية العربية والوضع العربي والتحرك في ضوء قرارات قمة فاس .

وقد نقل الرسالة السيد محمد بوسته وزير خارجية المغرب الذي وصل الى عمان صباح امس .

اليوم
الدمام — الرياض — جدة — الخبر — الطائف — بريدة — الرس — المدينة المنورة — مكة المكرمة — الجمعة — نجران

اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام



أسعار اليوم خارج المملكة

□ الكويت : ١٠٠ فلس □ قطر : ريال □ الامارات : درهم □ البحرين : ١٠٠ فلس □ العراق : ١٠٠ فلس □ مصر : ١٠ قروش □ تونس : ١٥٠ مليما □ الجزائر : دينار □ المغرب : درهم . وبقية الدول الافريقية : « ما يعادل درهم مغربي » . □ اليمن : ريال □ الاردن : ١٠٠ فلس □ السودان : ١٠٠ مليم □ سوريا : ليرة □ لبنان : ليرة □ فرنسا : ٣ فرنكات □ امريكا : دولار □ بريطانيا : ٤٠ بنسا □ بقية دول السوق الاوروبية المشتركة . « ما يعادل ٣ فرنكات فرنسية » .

الاشتراك السنوي ٤٠٠ ريال



آخر صوت

واله عجب ..
حال العرب ..
عفواً .. لا استطيع كتابة المنلوج والا لأضفت على هذا بعض السطور .. ورقصت على شجن أمتي كما يقول الشعراء المعاصرون .

على أية حال لم ابدأ لاقول شعراً ـ أي شعر ـ لكن حال العرب تتنوع اشكالا واصبحت تستطيع ان تكتب بأي ايقاع .

وما أريده في البداية اعود اليه الآن .

اعود الى هذه « الميوعة » الاعلانية او الاعلامية لا أدري

صلتها بالاعلام انها تذاع من خلال وسائله المسموعة والمرئية .. واللعنة على هذه الاخيرة « المرئية »

وصلتها بالاعلان صلة صميمية

انها اعلان تفاصيل الجسد .

تفاصيل العيون الكحيلة حين تحدق باتساع .. او من طرف جانبي

اعلان الصوت الانثوي المتراخي والمنغم في عز المأساة .

اعلان الاشياء الناهدة من خلال « فساتين تلفزيونية » تتحلى بها المنيعات الوافدات من كل مدينة عربية الى هذا الخليج .

لا أريد « التخصيص » ولكن مازال الغضب يشحن الذاكرة حين تخرج هذه وتلك ـ ومأساة العرب في لبنان قائمة ـ وهن في دائرة من الاهتمام الجسدي خارج محيط الامة وهمومها .

لا عتب عليهن العتب على محطات تلفزيونية كهذه .. او .. قل العتب على « الاستيراد » .

عبدالله الدبيسي

« حضور نحن والرطب الجني والف خاطرة جديدة »

عدسة : علي عبدالله المبارك

أجريت العملية في مستشفى حيوانات

وضعوا له فكا علويا فأكل بيانكشيو السمك الطازج



قالت الانباء الواردة من كاليفورنيا ان بيانكشيو استطاع ان يتناول وجبة دسمة من السمك الطازج بعد ان ركب له فك علوي صناعي من الفايبرقلاس في عملية تعتبر الأولى من نوعها .

وابلغت الدكتورة تامي مارفي التي اجرت العملية في مستشفى كراون قالي للصحفيين ان بيانكشيو لن يجد اي صعوبة في تناول طعامه بنفسه ولكنه يحتاج لفترة نقاهة قد تمتد لبعض الوقت يواصل بعدها حياته الطبيعية في الغطس والصيد .

وكشفت مارفي ان هناك مجموعة اخرى من عائلة بيانكشيو تصل الى احد عشر فردا ستجرى لهم عمليات زرع فك اصطناعي .

بقى ان تعرّف ان بيانكشيو هذا هو واحد من طيور البطريرك العادية واجريت له العملية في مستشفى للحيوانات .

في هذا المستشفى يقول الباحثون ان جريمة خلع منقار طائر البطريرك تمت بفعل فاعل وقد رصدت مصلحة الصيد والأسماك في كلفورنيا جائزة مقدارها خمسة الاف دولار لمن يدلي بمعلومات تقود لمرتكب الجريمة .

المعهد الأفريقي يوجه نداء من أجل حقوق الانسان

داكار ـ ا ف ب :

وجهت الندوة الدولية التي عقدها المعهد الافريقي لحقوق الانسان في داكار نداء ملحا وصريحا الى رؤساء الدول الافريقية من اجل التصديق على وجه السرعة على الميثاق الافريقي لحقوق الانسان

وفي وثيقة أطلق عليها اسم « نداء داكار » دعا المشتركون في الندوة رجال قانون وعلماء اجتماع وتاريخ ومسؤولون دينيون في حوالي عشرين دولة المنظمات الجماهيرية والراي العام بصفة خاصة الى العمل بالاشتراك في حملة اعلامية بصدد الميثاق الافريقي للتعجيل بتطبيقه الفعلي ولم يسر مفعول هذا الميثاق ـ الذي وافق عليه رؤساء الدول في عام ١٩٨١ نظرا لان اغلبية الدول لم تصدق عليه بعد .

وفي الوثيقة أشارت الندوة الى ان حقوق الانسان قائمة ومعترف بها في المجتمعات الافريقية التقليدية وان الدين الاسلامي والمسيحي يتجهان نحو المثل العليا لحقوق الانسان وترى الندوة في هذا الصدد ان يتعزز تحقيق تنمية حقيقية بدون حماية حقوق الانسان .

في بغداد :
اكبر مركز لبحوث الطاقة الشمسية في العالم

بغداد ـ واس ـ

تم امس الاول في بغداد وضع حجر الاساس لاكبر مركز بحوث للطاقة الشمسية في العالم يعمل بالطاقة الشمسية .

وتبلغ تكاليف انشاء هذا المشروع الذي يستغرق انجازه ثمانية عشر شهراً ثلاثة ملايين ونصف المليون دينار عراقي كما انه سيجهز باحدث تكنولوجيا تستخدم لاغراض الطاقة الشمسية في العالم .

قريباً يبدأ تشغيل نظام الترحيل الآلي بمطار الظهران

كتب ـ خالد النشار :

سوف يتم قريبا تطبيق نظام الترحيل الآلي في مطار الظهران بالنسبة للرحلات الداخلية والدولية وذلك بعد ان تم تطبيقه بنجاح في مطار الرياض حيث ساهم في إختفاء ازدحام الركاب على كاونتر الرحلات .

حيث سيتم تدريب الكفاءات السعودية الشابة والعاملة في مطار الظهران وذلك ابتداء من الخامس عشر من سبتمبر المقبل .

ذكر ذلك « لليوم » الاستاذ عبدالرحمن المقبل مدير ادارة الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية واضاف قائلا الى انه ستتم قريبا ترسيه مشروع مكتب الخطوط السعودية بالدمام على احدى الشركات الوطنية ومن المتوقع ان ينتهي خلال الستة أشهر القادمة ..

وذكر ان تأخر ادارة الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية في عدم افتتاح مكتب يأتي الى عدم عثورها على مقر يتناسب مع كفاءة الخطوط السعودية وما تقدمه من خدمات ممتازة لركابها .

واختتم الاستاذ عبدالرحمن المقبل تصريحه قائلا الى ان المكتب الجديد بالدمام سيكون مجهزاً تجهيزاً كاملا بما فيه الكمبيوتر حتى يفي بالغرض الذي من أجله إنشيء ..

□ عبدالرحمن المقبل □



بندقية وطبنجة بين القاهرة والاسكندرية
طن من الحشيش في ٣٢ طرداً من الكاوتش

القاهرة ـ ا ف ب ـ

تم ضبط ٣٢ طرداً من الكاوتش مملوءة بطرب الحشيش محملة في سيارات النقل والميكروباص والبيجو في البحيرة والاسكندرية تقدر المضبوطات بطن من الحشيش .

وكانت تحريات الادارة العامة للمخدرات وفروعها بالمنصورة والاسكندرية وقسم مخدرات البحيرة قد دلت على ان اثنين من مهربي المخدرات المعروفين والمقيمين بالاسكندرية يكونان عصابة من المصريين واللبنانيين لتهريب المخدرات وبيعها داخل البلاد وانهما تمكنا وجلبا شحنة كبيرة واتفقا على تسليمها لاحد عملائهم على الطريق الزراعي ـ القاهرة ـ الاسكندرية .

وبعد استئذان النيابة وضعت الخطة اللازمة للضبط بالتنسيق مع جهاز البحث الجنائي بالبحيرة وضبط المهربان مع المخدرات ومعهما بندقية آلية وطبنجة .

تعاون فني بين البلدان النامية

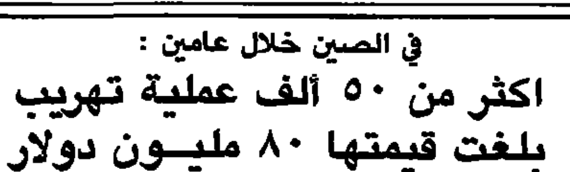
تونس ـ ق ن أ :

دعا الاجتماع الاول لمديري الوكالات القومية للتعاون الفني لمجموعة الـ ٧٧ الدول النامية الى تأسيس مراكز للتعاون الفني في أسرع وقت ممكن على ان تمدها الدول ذات التجربة بالمساعدات الضرورية وأكد الاجتماع الذي اختتم أعماله أمس الأول أهمية الاهداف التي رسمها برنامج عمل مؤتمر كراكاس باعتبار هذا التعاون وسيلة لتحقيق استقلالية هذه البلدان في الوضع الاقتصادي الذي يعيشه العالم .

كما اكد الاجتماع ضرورة البحث عن الوسائل الكفيلة بتيسير التعاون الفني بين البلدان النامية واتخاذ الاجراءات الملائمة لتطوير الحياة الاقتصادية في الدول النامية .

وصرح السيد حامد الزغل مدير الوكالة القومية للتعاون الفني التونسية ان المشاركين أعربوا عن ارتياحهم للعناية المتزايدة التي تبديها البلدان النامية للتعاون واكدوا ان مجموعة الـ ٧٧ لا تنقصها الارادة السياسية للمضي قدما في طريق تدعيم التعاون فيما بينها .

وشارك في هذا الاجتماع الذي استمر لمدة ثلاثة ايام ممثلون عن ٦٠ دولة وخمسة عشر منظمة متخصصة عربية ودولية .



في الصين خلال عامين :
اكثر من ٥٠ ألف عملية تهريب بلغت قيمتها ٨٠ مليون دولار

بكين ـ ا ف ب :

ذكرت صحيفة « بيجينيج ريباو » التي تصدر في بكين أمس ان البوليس في المناطق الساحلية الصينية تمكن خلال العامين الماضيين من اكتشاف اكثر من ٥٠ الف قضايا التهريب التي تشمل ١٥٩ مليون ين في مجموعها « ٨٠ مليون دولار » .

وامضت الصحيفة ان الجهود المشتركة للبوليس وخفر السواحل كان من شأنها ان وضعت حداً في الوقت الحالي لعمليات التهريب الواسعة النطاق في المناطق الساحلية شرقي وجنوبي الصين .

واضافت الصحيفة انه تم اغلاق جميع الاسواق التي كان يتم فيها بيع السلع المهربة في هذه المنطقة بينما سلم عديد من المهربين انفسهم للبوليس .

رسالة ماجستير

الرياض ـ واس ـ

تناقش مساء الاربعاء القادم رسالة الماجستير المقدمة من المعيد بكلية اللغة العربية بالرياض صالح بن حسين العائد بعنوان « شرح الحدود النحوية لعبدالله بن احمد الفاكهي دراسة وتحقيق » وذلك بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور محمد بدوي المختون المشرف على الرسالة رئيساً والدكتور محمد عبدالرحمن المندى عضواً والدكتور عبدالعزيز اسماعيل عضواً .

الرجل الذي فقد مذكراته

متحالتا ـ ا ف ب :

صرح اندريه ساخاروف عضو الاكاديمية السوفيتية المنشق ان تسعمائه صفحة مكتوبه بخط اليد وحوالي خمسمائه صفحة مكتوبة على الآلة الكاتبة من مذكراته قد سرقوا في ١١ من اكتوبر المنصرم في مدينة جوركي .

وقد اصدر ساخاروف ذلك في رسالة بعث بها الى فيتالي فيدور تشوك رئيس المخابرات السوفيتية والى اناتولي الكسندروف رئيس اكاديمية العلوم السوفيتية وذلك بتاريخ ٢٣ اكتوبر وقامت الينا زوجة ساخاروف بتسليم نسخة منها الى المراسلين الاجانب أمس الأول « السبت » .

وذكر ساخاروف انه كان يوم ١١ من أكتوبر المنصرم في الساعة الرابعة بعد الظهر ينتظر في سيارة في وسط جوركي زوجته التي كانت قد ذهبت لشراء تذكرة قطار وان رجلا اقترب منه ليستفسر منه عن امر ما .

واستطرد ساخاروف قائلا وبعد ذلك فأنني لا اتذكر شيئاً .

وعندما استعاد ساخاروف وعيه اكتشف ان امتعته وخاصة الحقيبة التي كانت مذكراته فيها قد اختفت ويفترض ساخاروف ان هذا الشخص استخدم ضده منوماً له اثر فوري .

كما اوضح ساخاروف انه يشعر بعد سرقة مذكراته التي سرد فيها احداث حياته خلال ستين عاما بضرورة نشر هذه المذكرات باسرع وقت ممكن رغم انه كان يعتبرها فيما سبق مذكرات شخصية بحته .

مليون شخص كنسوا بكين أمس

بكين ـ ا ف ب :

ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان نحو مليون شخص اشتركوا امس « الاحد » في عملية كبيرة للنظافة في بكين العاصمة التي يفوق عدد سكانها تسعة ملايين نسمة .

واوضحت الوكالة ان بعض المسئولين الصينيين اشتركوا في هذه العملية مثل وان لي نائب رئيس الوزراء ودوان جوني السكرتير الاول للحزب الشيوعي الصيني في بكين .

وتشكل حملة النظافة في بكين جزءاً من حملة يطلق عليها « شهر السلوك الاشتراكي » بدأت في ٣٠ اكتوبر الحالي في بكين .

ندوة عن « احكام الجنائز » بالرياض

الرياض ـ واس ـ

تعقد رئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد يوم الخميس القادم ندوة عن احكام الجنائز وبدعمها وذلك بالجامع الكبير بالرياض . ويتكون اعضاء الندوة من الشيخ ابراهيم بن عبدالله بن غيث والشيخ عبدالله بن ابراهيم والشيخ يوسف بن عيسى الملاحي .

اجتماعات اتحاد الصحفيين العرب تبدأ الخميس في الكويت

دمشق ـ ق ن ا :

تقرر أن تبدأ في الكويت يوم « الخميس » القادم اجتماعات الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب وتستمر يومين .

اعلن ذلك في دمشق امس الأول مصدر مسئول بالامانة العامة للاتحاد وقال انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث العديد من القضايا المتعلقة بالاتحاد ومناقشة التطورات الراهنة في المنطقة وسبل مواجهتها .

اعتباراً من اليوم :
إذاعة فلسطين من بغداد تبدأ بثها التجريبي

عمان ـ ق ن ا :

قال السيد نبيل عمرة رئيس اذاعة منظمة التحرير الفلسطينية المركزية ان هذه الاذاعة ستبدأ بثها التجريبي اعتباراً من اليوم « الاثنين » من بغداد .

واضاف ان الاذاعة ستبدأ البث الكامل اعتباراً من مطلع العام الجديد وستركز اهتمامها على شعبنا في الوطن المحتل .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في عمان ان اللجنة التنفيذية للمنظمة ستوجه هذه الاذاعة المركزية وسيتم التنسيق بينها وبين اذاعة المنظمة في كل من الجزائر وعدن .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم تليفون ٨٣٩٢٧٣٦ بالدمام